

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДОРЖИ БАНЗАРОВА»

План утвержден Ученым советом
университета
Протокол № 7 от 28.03.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

Профиль: Музыкальное образование
Кафедра: Филологии и художественно-эстетического образования
Факультет: ПИ

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Номер	Дата
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ Деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	30550	.06.12.2013

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический

44.03.01 Педагогическое образование



УТВЕРЖДАЮ

[Signature]
03 2019 г.

Мошкин Н.И.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 121 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

[Signature] / Макаров А.Н./

Начальник УМУ

[Signature] / Павлова Э.Т./

Директор ПИ

[Signature] / Дагбаева Н.Ж./

Заведующий кафедрой ФХО

[Signature] / Юрченко О.О./

Календарный учебный график

График сессий

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итог
	Теоретическое обучение	38 3/6	28 3/6	21 3/6	27 3/6	31 3/6	117 1/6
Э	Экзаменационные сессии	6	6	7	7		28
У	Учебная практика		5				5
П	Производственная практика			14	8	10	32
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К	Каникулы	7	7	7	7	44 4/6	32 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 3/6 (15 дн.)	12 1/6 (75 дн.)				
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		Более 39 нед.	Более 39 нед.	Более 39 нед.	Более 39 нед.	Более 39 нед. и не более 12 нед.	
Итого		52	52	52	52	28	234
Студентов		20	20	20	20	20	
Групп		1	1	1	1	1	

-	-	-	Форма контроля										з.е.		Итого акад.часов						Kурс 1	Kурс 2	Kурс 3	Kурс 4	Kурс 5	Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспериментное	Факт	Экспериментное	По плану	Контакт часов	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	-	-	-	-	-							
Считать в плане	Индекс	Наименование																			Код	Наименование						
Блок 1.Дисциплины (модули)																												
Обязательная часть																												
+ 51.0.01	Философия		1					4	4	144	144	6	6	129	9	4						77	Философии					
+ 51.0.02	История (история России, всеобщая история)		1					4	4	144	144	8	8	127	9	4						38	Истории Бурятии					
+ 51.0.03	Иностранный язык		1					5	5	180	180	6	6	165	9	5						10	Иностранных языков					
+ 51.0.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2					2	2	72	72	6	6	62	4		2					10	Иностранных языков					
+ 51.0.05	Безопасность жизнедеятельности		1					5	5	180	180	6	6	165	9	5						3	Зоологии и экологии					
+ 51.0.06	Физическая культура и спорт		1					2	2	72	72	2	2	61	9	2						21	Физического воспитания					
+ 51.0.07	Информационные технологии в образовании		2					3	3	108	108	12	12	87	9		3					33	Технологического образования и профессионального обучения					
+ 51.0.08	Правовые основы профессиональной деятельности		3					2	2	72	72	8	8	60	4			2				49	Теории и истории права и государства					
+ 51.0.09	Русский язык и культура речи		2					3	3	108	108	12	12	92	4		3					35	Филологии и художественно-эстетического образования					
+ 51.0.10	Концепции современного естествознания		1					4	4	144	144	6	6	134	4	4						3	Зоологии и экологии					
+ 51.0.11	Экономика и основы проектной деятельности		1					4	4	144	144	6	6	134	4	4						84	Экономической теории, государственного и муниципального управления					
+ 51.0.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		1					4	4	144	144	6	6	129	9	4						3	Зоологии и экологии					
+ 51.0.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		2					5	5	180	180	6	6	170	4		5					60	Поликлинической терапии и профилактической медицины с курсом общественного здоровья и					
+ 51.0.14	Теория и методика музыкального образования		4	3		4	4	5	5	180	180	30	30	137	13			1	4			35	Филологии и художественно-эстетического образования					
+ 51.0.15	Основы вожатской деятельности		3					2	2	72	72	8	8	60	4			2				31	Педагогики начального и дошкольного образования					
+ 51.0.16	Психология	112	3			2	16	16	576	576	32	32	513	31	11	3	2											
+ 51.0.16.01	Общая психология		1					6	6	216	216	8	8	199	9	6						34	Психологии детства					
+ 51.0.16.02	Возрастная психология		1					5	5	180	180	6	6	165	9	5						34	Психологии детства					
+ 51.0.16.03	Педагогическая психология		2					2	3	108	108	8	8	91	9		3					34	Психологии детства					
+ 51.0.16.04	Инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ		3					2	2	72	72	10	10	58	4			2				34	Психологии детства					
+ 51.0.17	Педагогика	23	12			23	15	15	540	540	38	38	476	26	7	6	2											
+ 51.0.17.01	Введение в педагогическую профессию		1					5	5	180	180	8	8	168	4	5						31	Педагогики начального и дошкольного					
+ 51.0.17.02	Теоретическая педагогика		2					2	4	4	144	144	12	12	123	9	2	2				31	Педагогики начального и дошкольного					
+ 51.0.17.03	Практическая педагогика		2					4	4	144	144	6	6	134	4		4					31	Педагогики начального и дошкольного					
+ 51.0.17.04	История образования и педагогической мысли		3					3	2	2	72	72	12	12	51	9			2			31	Педагогики начального и дошкольного					
+ 51.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	12233	33	2	3	23	21	21	756	756	76	76	613	67	4	10	7											
+ 51.0.18.01	История зарубежного музыкального искусства		1					4	4	144	144	6	6	129	9	4						35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.18.02	История отечественного музыкального искусства		2					3	3	108	108	6	6	93	9		3					35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.18.03	История музыкального образования		3					3	2	2	72	72	10	10	53	9		2				35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования		3					2	2	72	72	10	10	53	9			2				35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио		3	2				4	4	144	144	14	14	117	13		3	1				35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.18.06	Основы гармонии и полифонии		3					2	2	72	72	20	20	43	9			2				35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта		2					2	4	4	144	144	10	10	125	9		4				35	Филологии и художественно-эстетических					
+ 51.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	33334	444					22	22	792	792	76	76	644	72		5	7	10									
+ 51.0.19.01	Дирижерско-хоровая подготовка		34					6	6	216	216	18	18	180	18		3	2	1			35	Филологии и художественно-эстетических					

-	-	-	Форма контроля							з.е.		Итого акад.часов							Kурс 1	Kурс 2	Kурс 3	Kурс 4	Kурс 5	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часов	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Код	Наименование							
+	Б1.О.19.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	34					4	4	144	144	14	14	112	18			1	3				35	Филологии и художественно-эстетическ	
+	Б1.О.19.03	Хороведение и хоровая аранжировка	3					2	2	72	72	12	12	51	9			2					35	Филологии и художественно-эстетическ	
+	Б1.О.19.04	Вокальная подготовка	4					4	4	144	144	8	8	127	9				4					35	Филологии и художественно-эстетическ
+	Б1.О.19.05	Музыкально-инstrumentальное исполнительство	34					6	6	216	216	24	24	174	18			2	2	2			35	Филологии и художественно-эстетическ	
								128	128	4608	4608	350	350	3958	300	54	37	23	14						

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1						328	328	2	2	322	4								21	Физического воспитания	
+	Б1.В.02	История Бурятии		2				5	5	180	180	6	6	170	4		5						38	Истории Бурятии	
+	Б1.В.03	Бурятский язык		3				2	2	72	72	8	8	60	4			2					35	Филологии и художественно-эстетического образования	
+	Б1.В.04	Музыкальный фольклор		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2				35	Филологии и художественно-эстетического образования	
+	Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2				35	Филологии и художественно-эстетического образования	
+	Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2				35	Филологии и художественно-эстетического образования	
+	Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании		4				4	4	144	144	20	20	120	4				4				35	Филологии и художественно-эстетического образования	
+	Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении		4				4	4	144	144	12	12	128	4				4				35	Филологии и художественно-эстетического образования	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	3					2	2	72	72	6	6	62	4				2						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Социология		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2					76	Политологии и социологии
-	Б1.В.ДВ.01.02	Политология		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2					76	Политологии и социологии
-	Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2					77	Философии
-	Б1.В.ДВ.01.04	Этика		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2					77	Философии
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	3					2	2	72	72	10	10	58	4				2						
+	Б1.В.ДВ.02.01	География родного края		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2					33	Технологического образования и профе
-	Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2					33	Технологического образования и профе
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4					2	2	72	72	10	10	58	4				2						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2					35	Филологии и художественно-эстетическ
-	Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2					35	Филологии и художественно-эстетическ
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	4					2	2	72	72	12	12	56	4				2						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2					34	Психологии детства
-	Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2					34	Психологии детства
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	4					2	2	72	72	12	12	56	4				2						
+	Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2					31	Педагогики начального и дошкольного
-	Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2					31	Педагогики начального и дошкольного
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	3					2	2	72	72	10	10	58	4				2						
+	Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2					35	Филологии и художественно-эстетическ
-	Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2					35	Филологии и художественно-эстетическ
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	4					2	2	72	72	10	10	58	4				2						
+	Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2					35	Филологии и художественно-эстетическ
-	Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2					35	Филологии и художественно-эстетическ
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	4					4	4	144	144	16	16	119	9				4						
+	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум		4				4	4	144	144	16	16	119	9				4					35	Филологии и художественно-эстетическ
-	Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум		4				4	4	144	144	16	16	119	9				4					35	Филологии и художественно-эстетическ

-	-	-	Форма контроля										з.е.		Итого акад.часов						Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе							
Считать в плане	Индекс	Наименование						2	2	72	72	10	10	58	4		-	-	-	-	-		
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09		4																			
+	Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2			35	Филологии и художественно-эстетическ
-	Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2			35	Филологии и художественно-эстетическ
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10		3				2	2	72	72	8	8	60	4				2				
-	Б1.В.ДВ.10.01	Основы математической обработки информации		3				2	2	72	72	8	8	60	4				2			33	Технологического образования и профе
+	Б1.В.ДВ.10.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе		3				2	2	72	72	8	8	60	4				2			33	Технологического образования и профе
								43	43	1876	1876	182	182	1617	77		5	10	28				
								171	171	6484	6484	532	532	5575	377	54	42	33	42				
Блок 2.Практика																							
Обязательная часть																							
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная		2				12	12	432	432			216			12					35	Филологии и художественно-эстетического образования
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (вокальная)		3				9	9	324	324			324					9			31	Педагогики начального и дошкольного образования
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)		4				12	12	432	432			432					12			35	Филологии и художественно-эстетического образования
+	Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа		5				15	15	540	540			540							15	35	Филологии и художественно-эстетического образования
								48	48	1728	1728			1512			12	9	12	15			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)		3				12	12	432	432			432			12					35	Филологии и художественно-эстетического образования
								12	12	432	432			432					12				
								60	60	2160	2160			1944			12	21	12	15			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																							
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324					9	35	Филологии и художественно-эстетического образования		
								9	9	324	324			324					9				
								9	9	324	324			324					9				
ФТД.Факультативы																							
+	ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2					35	Филологии и художественно-эстетического образования
+	ФТД.02	Иновационные процессы в образовании		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2					31	Педагогики начального и дошкольного образования
								4	4	144	144	12	12	124	8			4					
								4	4	144	144	12	12	124	8			4					

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019

-	Курс 2										Курс 3																					
	Сессия 1					Сессия 2					Сессия 1					Сессия 2																
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.			
2								72			6	62	4	3																		
3								108	2		10	87	9	3			2	72	2		6	60	4	3								
3								108	4		8	92	4	3																		
5								180	2		4	170	4	3				1														
																	2															
3								108	4		4	91	9	ЭК		2	72	4		6	58	4	3									
3								108	4		4	91	9	ЭК				2	72	4		6	58	4	3							
6								216	4		8	191	13	ЭЭК		2	36	2		4	30				36	2		4	21	9	ЭК	
2								72	2		4	57	9	ЭК																		
4								144	2		4	134	4	3				2	36	2		4	30			36	2		4	21	9	ЭК
10								360	8		14	316	22	2ЭЭК		7	144	12		16	98	18	2Э	108	8		12	70	18	2ЭЭК		
3								108	2		4	93	9	Э				2														
																	2	72	4		6	53	9	Э								
3								108	2		4	98	4	3	1	36	4		4	19	9	Э										
																	2	36	4		6	26			36	4		6	17	9	Э	
4								144	4		6	125	9	ЭК																		
5								180			6		174				7	144	4	12	8	93	27	3Э	108			18		81	9	Э
3								108			2		106				2	36		6		21	9	Э	36			6		30		

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Уplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019/2020

	Курс 2								Курс 3																					
-	Сессия 1				Сессия 2				-	Сессия 1				Сессия 2																
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	
															1								36		6		21	9	э	
															2	72	4		8	51	9	э								
2								72		4		68			2	36		6		21	9	э	36		6		30			
37								1332	24	6	54	1183	65		23	468	24	12	40	339	53		360	16	18	28	254	44		
5								180	2		4	170	4	3																
															2									72			8	60	4	з

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019

Блок 2.Практика

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

ФТД.Факультативы

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Уplx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2019/2020

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.0.01	Философия	
Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.0.10	Концепции современного естествознания	
Б1.0.16	Психология	
Б1.0.16.01	Общая психология	
Б1.0.16.02	Возрастная психология	
Б1.В.ДВ.02.01	География родного края	
Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.0.08	Правовые основы профессиональной деятельности.	
Б1.0.11	Экономика и основы проектной деятельности	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ	
Б1.В.ДВ.10.01	Основы математической обработки информации	
Б1.В.ДВ.10.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.0.11	Экономика и основы проектной деятельности	
Б1.0.15	Основы вожатской деятельности	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.0.17.02	Теоретическая педагогика	
Б1.0.17.03	Практическая педагогика	
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	
Б1.В.ДВ.01.02	Политология	
Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире	
Б1.В.ДВ.01.04	Этика	
Б2.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)	

Индекс	Содержание	Тип
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.0.03	Иностранный язык	
Б1.0.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б1.0.09	Русский язык и культура речи	
Б1.В.03	Бурятский язык	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.0.01	Философия	
Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.0.03	Иностранный язык	
Б1.0.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.04	История образования и педагогической мысли	
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.01	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.0.18.02	История отечественного музыкального искусства	
Б1.В.02	История Бурятии	
Б1.В.03	Бурятский язык	
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	
Б1.В.ДВ.01.02	Политология	
Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире	
Б1.В.ДВ.01.04	Этика	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.0.11	Экономика и основы проектной деятельности	
Б2.0.01(У)	Ознакомительная	
Б2.0.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	
Б2.0.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	
Б1.0.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.0.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.0.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.0.08	Правовые основы профессиональной деятельности.	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.01	Введение в педагогическую профессию	
Б2.0.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.0.14	Теория и методика музыкального образования	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.02	Теоретическая педагогика	
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	
Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.0.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.0.16	Психология	
Б1.0.16.01	Общая психология	
Б1.0.16.02	Возрастная психология	
Б1.0.16.04	Инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ	
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.0.19.03	Хороведение и хоровая аранжировка	
Б1.0.19.04	Вокальная подготовка	
Б1.0.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.0.15	Основы вожатской деятельности	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.03	Практическая педагогика	
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.03	История музыкального образования	
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
Б1.В.ДВ.02.01	География родного края	
Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом	
Б2.0.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.0.07	Информационные технологии в образовании	
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.0.19.01	Дирижерско-хоровая подготовка	
Б1.0.19.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	
Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	
Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	
Б1.В.ДВ.10.01	Основы математической обработки информации	
Б1.В.ДВ.10.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.0.16	Психология	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.0.16.03	Педагогическая психология	
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК -7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.0.16	Психология	
Б1.0.16.03	Педагогическая психология	
Б1.0.17	Педагогика	
Б1.0.17.03	Практическая педагогика	
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	
Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	
Б2.0.01(У)	Ознакомительная	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.01	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.0.18.02	История отечественного музыкального искусства	
Б1.0.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	
Б1.0.18.06	Основы гармонии и полифонии	
Б1.0.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	
Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	
Б2.0.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки	
ФТД.02	Инновационные процессы в образовании	
ПК-1	Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в области музыкального образования	ПК
Б1.0.14	Теория и методика музыкального образования	
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами музыкального искусства	ПК
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.0.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	
Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности	
Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	
Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка	
Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	
Б2.0.01(У)	Ознакомительная	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПК
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.01	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.0.18.02	История отечественного музыкального искусства	
Б1.0.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	
Б1.0.18.06	Основы гармонии и полифонии	
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	
Б2.0.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен решать задачи духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ПК
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.0.18.03	История музыкального образования	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.0.19.03	Хороведение и хоровая аранжировка	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	
Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум	
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность, инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	ПК
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.0.19.01	Дирижерско-хоровая подготовка	
Б1.0.19.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.0.19.04	Вокальная подготовка	
Б1.0.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	
Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом	
Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум	
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	
Б2.0.01(У)	Ознакомительная	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4; УК-5
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-3; УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.07	Информационные технологии в образовании	ОПК-5
Б1.0.08	Правовые основы профессиональной деятельности.	УК-2; ОПК-1
Б1.0.09	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.10	Концепции современного естествознания	УК-1
Б1.0.11	Экономика и основы проектной деятельности	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.0.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-7; ОПК-3
Б1.0.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.0.14	Теория и методика музыкального образования	ОПК-2; ПК-1
Б1.0.15	Основы вожатской деятельности	УК-3; ОПК-4
Б1.0.16	Психология	УК-1; ОПК-3; ОПК-6; ОПК -7
Б1.0.16.01	Общая психология	УК-1; ОПК-3
Б1.0.16.02	Возрастная психология	УК-1; ОПК-3
Б1.0.16.03	Педагогическая психология	ОПК-6; ОПК -7
Б1.0.16.04	Инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ	ОПК-3
Б1.0.17	Педагогика	УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК -7
Б1.0.17.01	Введение в педагогическую профессию	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.0.17.02	Теоретическая педагогика	УК-3; ОПК-2
Б1.0.17.03	Практическая педагогика	УК-3; ОПК-4; ОПК -7
Б1.0.17.04	История образования и педагогической мысли	УК-5
Б1.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	УК-5; ОПК-4; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.0.18.01	История зарубежного музыкального искусства	УК-5; ОПК-8; ПК-3
Б1.0.18.02	История отечественного музыкального искусства	УК-5; ОПК-8; ПК-3
Б1.0.18.03	История музыкального образования	ОПК-4; ПК-4
Б1.0.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-6; ПК-2
Б1.0.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	ОПК-8; ПК-3
Б1.0.18.06	Основы гармонии и полифонии	ОПК-8; ПК-3
Б1.0.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	ОПК-8; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.0.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК -7; ПК-4; ПК-5
Б1.0.19.01	Дирижерско-хоровая подготовка	ОПК-5; ПК-5
Б1.0.19.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	ОПК-5; ПК-5
Б1.0.19.03	Хороведение и хоровая аранжировка	ОПК-3; ПК-4
Б1.0.19.04	Вокальная подготовка	ОПК-3; ПК-5
Б1.0.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	ОПК-3; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-7; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.02	История Бурятии	УК-5
Б1.В.03	Бурятский язык	УК-4; УК-5
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	УК-5; ОПК-4; ПК-2
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	УК-5; ОПК-4; ПК-1; ПК-4
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	ОПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	ОПК-2; ОПК -7; ПК-3
Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	ОПК -7; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Политология	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.04	Этика	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-1; ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	География родного края	УК-1; ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение	УК-1; ОПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-5; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	ОПК-5; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	ОПК-5; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-6; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности	ОПК-6; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	ОПК-8; ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-2; ОПК-2
Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ	УК-2; ОПК-2
Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	ОПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом	ОПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка	ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Uplx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум	ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе	ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	ОПК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	ОПК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	ОПК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	ОПК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум	ОПК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	УК-2; ОПК-5
Б1.В.ДВ.10.01	Основы математической обработки информации	УК-2; ОПК-5
Б1.В.ДВ.10.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе	УК-2; ОПК-5
Б2	Практика	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.0	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.01(У)	Ознакомительная	УК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-5
Б2.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)	УК-3; ОПК-4
Б2.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	УК-6; ОПК-1; ПК-3
Б2.04(П)	Научно-исследовательская работа	УК-6; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; ОПК-4; ПК-3
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	УК-6; ОПК-4; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	ОПК-3; ОПК-8
ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки	ОПК-3; ОПК-8
ФТД.02	Инновационные процессы в образовании	ОПК-8

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Уplx', код направления 44.03.01, гс

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

№	Индекс	Наименование	Сессия 1							Сессия 2							Итого за курс							Каф.	Курсы							
			Академических часов							Академических часов							Академических часов				в.е.	Неделя										
Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт роль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт роль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)			2272							20									2272							54	42 3/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)			2272							20									2272													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед.)																				53,5												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																				80												
ДИСЦИПЛИНЫ			2272	82	24		58	2093	97											2272	82	24		58	2093	97	54	TO: 36 1/2 3:6				
1	51.0.01	Философия	Экз	144	6	2		4	129	9										Экз	144	6	2		4	129	9	4			77	1
2	51.0.02	История (история России, всеобщая история)	Экз	144	8	2		6	127	9										Экз	144	8	2		6	127	9	4			38	1
3	51.0.03	Иностранный язык	Экз	180	6			6	165	9										Экз	180	6		6	165	9	5			10	1	
4	51.0.05	Безопасность жизнедеятельности	Экз	180	6	2		4	165	9										Экз	180	6	2	4	165	9	5			3	1	
5	51.0.06	Физическая культура и спорт	Экз	72	2	2				61	9									Экз	72	2	2			61	9	2			21	1
6	51.0.10	Концепции современного естествознания	Экз	144	6	2		4	134	4										Экз	144	6	2	4	134	4	4			3	1	
7	51.0.11	Экономика и основы проектной деятельности	Экз	144	6	2		4	134	4										Экз	144	6	2	4	134	4	4			84	1	
8	51.0.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	Экз	144	6	2		4	129	9										Экз	144	6	2	4	129	9	4			3	1	
9	51.0.15	Психология	Экз(2)	388	14	4		10	364	18										Экз(2)	388	14	4		10	364	18	11			123	
10	51.0.15.01	Общая психология	Экз	216	8	2		6	199	9										Экз	216	8	2		6	199	9	6			34	1
11	51.0.15.02	Возрастная психология	Экз	180	6	2		4	165	9										Экз	180	6	2	4	165	9	5			34	1	
12	51.0.17	Педагогика	Экз	262	14	4		10	234	4										Экз	262	14	4		10	234	4	7			123	
13	51.0.17.01	Введение в педагогическую профессию	Экз	180	8	2		6	168	4										Экз	180	8	2	6	168	4	5			31	1	
14	51.0.17.02	Теоретическая педагогика		72	6	2		4	66											72	6	2	4	66		2			31	12		
15	51.0.18	Музыкально-теоретические дисциплины	Экз	144	6	2		4	129	9										Экз	144	6	2	4	129	9	4			123		
16	51.0.18.01	История зарубежного музыкального искусства	Экз	144	6	2		4	129	9										Экз	144	6	2	4	129	9	4			35	1	
17	51.0.01	Вспомогательные курсы по физической культуре и спорту	Экз	328	2			2	322	4										Экз	328	2		2	322	4				21	1	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(9) Эз(4)														Экз(9) Эз(4)															
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГИА			(План)																													
КАНИКУЛЫ																																

№	Индекс	Наименование	Сессия 1									Сессия 2									Итого за курс									Каф.	Курсы		
			Академических часов									Академических часов									Академических часов												
			Всего	Кон	такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт	роль	Всего	Кон	такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт	роль	Всего	Кон	такт.	Лек	Лаб	Пр	ОР	Конт	роль				
ИТОГО (с факультативами)			1224									720									1944									54	42 3/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1224									720									1944									54			
ЧЕВНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед.)																					43,9												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																					180												
ДИСЦИПЛИНЫ			792	88	20	24	44	679	25			720	92	18	30	44	599	69			1512	180	38	54	88	1238	94	42	TO: 27 1/2 3:7				
1	51.0.14	Теория и методика музыкального образования	72	10	4		6	62				Экз КР К	72	10	4		6	53	9		Экз КР К	144	20	8		12	115	9	4		35	34	
2	51.0.19	Дирекционно-хоровые дисциплины	Экз	216	16		16		191	9		Экз(2)	144	12		12		105	27		Экз(4)	380	28		28		296	36	10			234	
3	51.0.19.01	Дирекционно-хоровая подготовка	Экз	38	4		4		23	9		Экз	38	4		4		23	9		Экз	38	4		4		23	9	1		35	234	
4	51.0.19.02	Хоровой класс и практическая работа с хором		72	4		4		68			Экз	72	4		4		59	9		Экз	108	8		8		91	9	3		35	34	
5	51.0.19.04	Вокальная подготовка		72	4		4		68			Экз	38	4		4		23	9		Экз	144	8		8		127	9	4		35	4	
6	51.0.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство		38	4		4		32			Экз	72	8	2		6	60	4		Экз	72	8	2		6	60	4	2		35	234	
7	51.0.04	Музыкальный фольклор										Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	12	4		8	56	4	2		35	4	
8	51.0.05	Музыкальная культура Бурятии										Экз	72	10	2		8	56	4		Экз	72	10	2		8	56	4	2		35	4	
9	51.0.06	Аудиокомпозиция музыкальных произведений на синтезаторе	Экз	72	10	2		8	56	4		Экз	72	10	2		8	56	4		Экз	144	20	4		16	120	4	4		35	4	
10	51.0.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании		72	10	2		8	62			Экз	72	10	4		6	58	4		Экз	144	12	4		8	128	4	4		35	4	
11	51.0.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	Экз	144	12	4		8	128	4		Экз	72	10	4		6	58	4		Экз	72	10	4		6	58	4	2		35	4	
12	51.0.08.01	Хоровое сольфеджио	Экз	72	10	4		6	58	4		Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	10	4		6	58	4	2		35	4	
13	51.0.08.02	Хоровая литература	Экз	72	10	4		6	58	4		Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	10	4		6	58	4	2		35	4	
14	51.0.08.04.01	Психология одаренности										Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	12	4		8	56	4	2		34	4	
15	51.0.08.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся										Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	12	4		8	56	4	2		34	4	
16	51.0.08.05.01	Моделирование образовательных программ	Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	12	4		8	56	4	2		31	4	
17	51.0.08.05.02	Организация внеурочной дополнительной деятельности	Экз	72	12	4		8	56	4		Экз	72	10	10		10	58	4		Экз	72	12	4		8	56	4	2		31	4	
18	51.0.08.07.01	Хоровой практикум										Экз	72	10		10		58	4		Экз	72	10		10		58	4	2		35	4	
19	51.0.08.07.02	Музыкальный театр в школе										Экз	72	10		10		58	4		Экз	72	10		10		58	4	2		35	4	
20	51.0.08.08.01	Музыкально-исполнительской практикум		72	8		8		64			Экз	72	8		8		55	9		Экз	144	16		16		119	9	4		35	4	
21	51.0.08.08.02	Музыкально-исторический практикум		72	8		8		64			Экз	72	8		8		55	9		Экз	144	16		16		119	9	4		35	4	
22	51.0.08.09.01	Музыкально-педагогический практикум										Экз	72	10	2		8	58	4		Экз	72	10	2		8	58	4	2		35	4	
23	51.0.08.09.02	Музыкально-теоретический практикум										Экз	72	10	2		8	58	4		Экз	72	10	2		8	58	4	2		35	4	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз Экз(4)									Экз(5) Экз(6) КР К									Экз(8) Экз(10) КР К												
ПРАКТИКИ			(План)																		432					432		12	8				
	52.0.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)		432				432												Экз	432				432		12	8					
ГИА			(План)																														
КАНИКУЛЫ																														7			

№	Индекс	Наименование	Сессия 1										Сессия 2										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Академических часов										Академических часов										Академических часов																	
			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	с.е.	Недель											
		ИТОГО (с факультативами)	864							0									0									24	19 1/6											
		ИТОГО по ОП (без факультативов)	864																									24	19 1/6											
		ЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед.)																																						
		КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																						
		ДИСЦИПЛИНЫ																											ТО: 3	1/6	3:									
		ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																																						
		ПРАКТИКИ (План)																										540	540	15	10									
		Б2.04(П) Научно-исследовательская работа	540				540														540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	
		ГИА (План)																										324	324	9	6									
		Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	324				324														324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324	324
		КАННИКУЛЫ																																				4 4/6		

ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2019_44.03.01_МузОбр_Уplx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2019

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов			
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Вид практики: Учебная практика									
Ознакомительная	2			8					
				35	+ 8		20		
Вид практики: Производственная практика									
Педагогическая практика (хоровая)	3			8					
				35	+ 8		20		
Педагогическая практика (вожатская)	3			6					
				31	+ 6		20		
Педагогическая практика (музыкальное образование)	4			8					
				35	+ 8		20		
Научно-исследовательская работа	5			10					
				35	+ 10		20		
Итого по факту				40					
Итого по плану				40					

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Музыкальная психология и психология музыкального образования				
KP	3	35	20	
Теория и методика музыкального образования				
KP	4	35	20	

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5			
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.										
				Мин.	Макс.	Факт								
Итого (с факультативами)				190	273	244	54	58	54	54	24			
Итого по ОП (без факультативов)				189	267	240	54	54	54	54	24			
Дисциплины (модули)	75%	25%	51.1%	120	171	171	54	42	33	42				
Обязательная часть				102	128	128	54	37	23	14				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				18	43	43		5	10	28				
Практика	80%	20%	0%	60	84	60		12	21	12	15			
Обязательная часть				48	69	48		12	9	12	15			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				12	15	12			12					
Государственная итоговая аттестация				9	12	9					9			
Факультативы				1	6	4		4						
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				46.3	53.5	48	41.7	43.9					
	в период гос. экзаменов													
Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.				132.5	80	90	180	180					
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					9	5	9	6					
	ЗАЧЕТЫ (За)					4	7	9	10					
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (Зао)							2	1	1				
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	1					
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						3	2	1					
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных			26.04%										
	в интерактивной форме			24.1%										
Объём обязательной части от общего объёма программы				73.3%										
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)				8.2%										

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Руководство	35	20	17.00	340
Рецензирование	35	20	2.00	40

Консультации по

Комиссия №1			
Член комиссии	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.

1	75	20	0.50	10
2	35	20	0.50	10
3	35	20	0.50	10
4	35	20	0.50	10
5	35	20	0.50	10
6	35	20	0.50	10
7	35	20	0.50	10
8	35	20	0.50	10
Секретарь	35	20	1.00	20
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Ботаники
2		Земельного кадастра и землепользования
3		Зоологии и экологии
4		Географии и геоэкологии
5		Резерв1
6		Резерв2
7		Английского языка и лингводидактики
8		Английской филологии
9		Немецкого и французского языков
10		Иностранных языков
11		Перевода и межкультурной коммуникации
12		Журналистики и рекламы
13		Резерв
14		Русского языка как иностранного
15		Русского языка и общего языкоznания
16		Русской и зарубежной литературы
17		Спортивного менеджмента и туризма
18		Спортивных дисциплин
19		Теории физической культуры
20		Резерв
21		Физического воспитания
22		Алгебры, дискретной математики и прикладной информатики
23		Информационных технологий
24		Геометрии и методики преподавания математики
25		Прикладной математики и дифференциальных уравнений
26		Вычислительной техники и информатики
27		Резерв
28		Общей физики
29		Машиноведения
30		Экспериментальной и космической физики
31		Педагогики начального и дошкольного образования
32		Резерв 12
33		Технологического образования и профессионального обучения
34		Психологии детства
35		Филологии и художественно-эстетического образования
36		Резерв
37		Религиоведения и теологии
38		Истории Бурятии
39		Всеобщей и отечественной истории
40		Бурятского языка и методики преподавания
41		Бурятской и эвенкийской филологии
42		Резервб
43		Истории и регионоведения стран Азии
44		Филологии стран Дальнего Востока

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Филологии Центральной Азии
46		Туризма и сервиса
47		Резерв3
48		Резерв4
49		Теории и истории права и государства
50		Гражданского права и процесса
51		Конституционного, административного и муниципального права
52		Уголовного права и криминологии
53		Геологии
54		Общей и аналитической химии
55		Неорганической и органической химии
56		Акушерства и гинекологии с курсом педиатрии
57		Анатомии и физиологии
58		Госпитальной хирургии
59		Инфекционных болезней
60		Поликлинической терапии и профилактической медицины с курсом общественного здоровья и здравоохранения..
61		Общей патологии человека
62		Резерв 11
63		Резерв5
64		Терапии
65		Фармакологии, клинической фармакологии с курсом биохимии
66		Факультетской хирургии
67		Возрастной и педагогической психологии
68		Общей и социальной психологии
69		Теории социальной работы
70		Резерв7
71		Резерв8
72		Резерв9
73		Экологии и природопользования
74		Резерв
75		Общей педагогики
76		Политологии и социологии
77		Философии
78		Фармации
79		Резерв
80		Международного права и международных отношений
81		Уголовного процесса и криминалистики
82		Резерв10
83		Последипломного образования
84		Экономической теории, государственного и муниципального управления
85		Менеджмента
86		Управления персоналом
87		Эконометрики и прикладной экономики
88		Бухгалтерского учета и финансов