

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Исторический факультет



«УТВЕРЖДАЮ»

Декан

В.В. Номогоева

2016

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебной

практики по получению первичных профессиональных умений и навыков
(Музейная практика)

Направление подготовки/специальность:

46.03.01 История

Профиль подготовки/специализация:

Историко-культурный туризм

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

очная

Улан-Удэ

2016

2014 о/о

1. Цель практики:

Целью музейной практики является овладение студентами теории и практики музейного дела как специфической сферой общественной деятельности, тесно связанной с исторической наукой, образованием, воспитанием и культурой в целом.

2. Задачи:

- 1) знакомство с основами музейного дела;
- 2) закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных студентами по вариативной обязательной дисциплине «Музееведение» в соответствии с квалификационной характеристикой бакалавра истории;
- 3) ознакомление с экспозицией и фондами исторических, художественных, краеведческих и др. музеев г. Улан-Удэ и Республики Бурятия;
- 4) ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых в музеях (комплектование, хранение, использование музейных предметов и коллекций) по месту прохождения практики;
- 5) закрепление и расширение теоретических знаний студентов развитие и накопление специальных навыков, формирование у студентов объективного представления о музейном институте, разновидностях музейных коммуникаций и работе по сохранению историко-культурного наследия страны и состоянию нормативно-правовой базы;
- 6) знакомство с содержанием музейной работы, традиционными и современными способами создания экспозиций, организацией фондовой работы хранения, использования историко-культурного и природного наследия;
- 7) формирование навыков дизайнерского оформления интерьеров, экспозиции, витрин, плакатов, буклетов и различной коммуникационной и рекламно-сувенирной продукции музея;
- 8) приобретение практических навыков музейной деятельности.
- 9) воспитание бережного отношения к объектам историко-культурного и природного наследия;
- 10) ознакомление с содержанием музейных фондов и экспозиций по месту прохождения практики;
- 11) обучить студентов приемам и средствам использования экспозиций музеев в исследовательской работе, в преподавании истории в школе, во внеклассной работе с учащимися.

3. Вид практики, способ и форма (формы) проведения практики

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Музейная практика) проходит в шестом семестре. Её продолжительность составляет 2 недели. Общий объем часов, отводимых на практику составляет согласно учебному плану 108 часов. Общая трудоемкость в ЗЕТ – 3. Прохождение практики оценивается в виде дифференцированного зачета.

В соответствии с учебным планом студенты проходят практику по получению

первичных профессиональных умений и навыков (Музейная практика) с отрывом от учебного процесса. Практика имеет дискретную форму, проводится стационарным способом.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения данной практики у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы на основе ФГОС по данному направлению подготовки. Выпускник программы бакалавриата должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

ПК - 9 - способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах.

В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

Знать:

- организационную структуру музея и действующей в нем системы управления;
- особенности комплектования и хранения музейных экспонатов;
- основные направления научно-исследовательской работы музея;
- организацию использования документов в научно-исследовательской и культурно-просветительской работе;

Уметь:

- работать с учетно-справочным аппаратом музея;
- выявлять, обрабатывать и систематизировать музейные единицы хранения;
- анализировать музейные экспонаты для последующего использования их в ходе выполнения самостоятельной научно-исследовательской работы;
- реализовывать знания и навык практического использования музейных материалов при выполнении научно-исследовательской работы;

Владеть:

- навыками использования музейных экспонатов в самостоятельной научно-исследовательской работы;
- методикой проведения выставок с использованием музейных единиц хранения, посвященных конкретным историческим событиям и личностям;

- практическими навыками, необходимыми историку для проведения научно-исследовательской работы

5. Место практики в структуре образовательной программы высшего образования:

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Музейная практика) входит в вариативную часть блока Б2 «Практики» и относится к учебной практике (индекс: Б2.В.03.У). Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Музейная практика) проводится в 6 семестре. Её продолжительность составляет 2 недели. Общий объем часов, отводимых на Практику по получению первичных профессиональных умений и навыков (Музейная практика) составляет согласно учебному плану 108 часов. Общая трудоемкость в ЗЕТ – 3. Прохождение практики оценивается в виде дифференцированного зачета.

Практика предназначена для закрепления знаний, умений и навыков, полученных при изучении следующих разделов образовательной программы:

Наименование компетенции	Предшествующие разделы ОПОП	Последующие разделы ОПОП
ПК-9	Источниковедение Архивоведение Музееведение Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Архивная практика)	История мирового и отечественного туризма Теория и методика экскурсионного дела Исторические музейные ресурсы Преддипломная практика

6. Место и сроки проведения практики.

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Музейная практика), проводится на базе ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия», при кафедре истории Бурятии. В соответствии с ФГОС ВО и учебным планом срок проведения практики составляет - 2 недели (6-й семестр).

7. Объем и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы 108 академических часов (2 недели).

	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
	Подготовительный	Ознакомление с организационной структурой и содержанием деятельности объекта практики. Установочные собеседования по программе практики: подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики. Инструктаж по технике безопасности; Инструктаж по поиску информации в соответствии с целями и задачами практики в организации. (6 часов)	План прохождения практики. Дневник прохождения практики.
	Основной	Встреча с руководителем практики от профильной организации; определение индивидуальных заданий; выполнение возложенных функций; сбор, структурирование и систематизация необходимого материала (80 часов)	Посещение и анализ работы на практике студентов, консультирование; Проект отчета по практике
	Заключительный	Итоговая конференция в вузе. Написание отчетной документации. Оценивание практики. Выступление на отчетной конференции по результатам прохождения практики (22 часа).	Защита отчета по практике
	ИТОГО:	108 часов	

8. Формы отчетности по практике

По итогам практики студент представляет следующие материалы и документы:

- **дневник практики** с указанием характера ежедневной работы; верность внесенных в дневник сведений заверяется подписью руководителя практики;
- **отчет студента о прохождении научно-исследовательской практики**, в который включаются результаты выполнения индивидуального задания;
- **отзыв руководителя практики от кафедры**, в котором руководитель практики оценивает работу студента, его теоретическую подготовку, способности, профессиональные качества, дисциплинированность, работоспособность, заинтересованность в получении знаний и навыков.

После окончания практики организуется защита отчета, где учитывается работа каждого студента и индивидуальные оценки по контрольным вопросам во время защиты отчета. По результатам аттестации выставляется дифференцированная оценка.

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся на практике

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы.

Для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы в результате прохождения практики необходимы следующие материалы: отзыв-характеристика руководителя практики со стороны предприятия (организации) и ФГБОУ ВО «БГУ», отчет по практике, выполненный в соответствии с рекомендациями, дневник по практике.

Полностью оформленный отчет обучающийся сдает на кафедру, одновременно с дневником и отзывом, подписанными непосредственно руководителем практики от базы практики. Организация, реквизиты которой указаны в отчете обучающегося, должна соответствовать данным приказа о направлении на практику.

Проверенный отчет по практике, защищается обучающимся на отчетной конференции.

При защите отчета обучающемуся могут быть заданы не только вопросы, касающиеся деятельности в процессе практики, но и по изученным дисциплинам, в соответствии с проведенными занятиями.

Обучающийся, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета, направляется на практику повторно в свободное от учебы время или отчисляется из Университета.

Непредставление обучающимися отчетов в установленные сроки следует рассматривать как нарушение дисциплины и невыполнение учебного плана. К таким обучающимся могут быть применены меры взыскания - не допуск к сессии или к посещению занятий до сдачи и защиты отчета и т.д.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

Прохождение практики осуществляется в соответствии с учебным планом и утвержденной программой практики, и завершается составлением отчета о практике и его защитой.

В ходе практики обучающиеся осуществляют следующие виды деятельности:

- изучает основные методы работы с музейными экспонатами;
- осуществляют сбор, обработку, анализ и систематизацию исторических источников.

Форма оценки производственной практики – зачет с оценкой.

Оценка за практику выставляется по пятибалльной системе (при этом принимается во внимание отзыв руководителя практики, правильность выполнения отчета в соответствии с требованиями настоящей программы):

- **оценка «отлично» (36-40 баллов)** выставляется студенту, если все этапы практики пройдены на высоком уровне, дневник оформлен полностью и в срок, работа студента высоко оценена куратором практики;

- **оценка «хорошо» (32-35 баллов)** выставляется студенту, если все этапы практики пройдены на должном уровне, дневник оформлен полностью и в срок, работа студента получила хорошую оценку куратора;

- **оценка «удовлетворительно» (24-31 баллов)** выставляется студенту, если все этапы практики пройдены, дневник оформлен с недочетами, не вовремя, куратор оценил практику удовлетворительно;

- **оценка «неудовлетворительно» (23 и менее баллов)** - программа практики не выполнена, обучающийся получил отрицательный отзыв руководителя.

Оценка за практику приравнивается к оценкам теоретического обучения и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающихся. Результаты защиты отчета по практике проставляются в ведомости и зачетной книжке обучающегося.

Зачет с оценкой может проводиться с учетом балльно-рейтинговой системы оценки (по выбору преподавателя).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

п/п	Компетенци и	Разделы (этапы) практики	Показатели и критерии оценивания	Шкала оценивания Мин-макс
	ПК-9	1	Положительный отзыв-характеристика руководителя	12-20
	ПК-9	2	Отчет по практике, замечание руководителя в	24-40

			дневнике	
	ПК-9	3	Защита отчета по практике	24-40
ИТОГО:				60-100

10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики:

Основная литература:

1. Основы музееведения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 052800 "Музейное дело и охрана памятников"/ [Т. В. Абанкина [и др.] ; отв. ред. Э. А. Шулёпова; М-во культуры Рос. Федерации, Рос. ин-т культурологии. — Москва: ЛИБРОКОМ, 2013. —430 с.
2. Основы музееведения: учеб. пособие для вузов по спец. 052800 "Музейное дело и охрана памятников"/ М-во культуры Рос. Федерации, Рос. ин-т культурологии; отв. ред. Э. А. Шулёпова. —М.: Кн. дом "Либроком", 2010. — 430 с.
3. Нагайцева Н. Д. Экскурсионное дело. Технологии подготовки новой экскурсии: учебное пособие/Н. Д. Нагайцева ; [отв. ред. Т. Н. Гусейнова] ; ФГБОУ ВПО "Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств", Ин-т культурного наследия, IT-технологий в сфере культуры и искусства, Каф. музейных технологий и охраны наследия. —Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2013 Ч. 2. — 2013. —152 с

Дополнительная литература:

1. Музееведение: Музеи исторического профиля: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности " История"/[И. Аве [и др.] ; под ред. К. Г. Левыкина, В. Хербста. —Москва: Высшая школа, 1988. —426 с.
2. История музейного дела в России: учебные программы и методические рекомендации по изучению курса для студентов очной и заочной форм обучения направления подготовки 072300.62 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" Степень - бакалавр/Е. В. Ваганова; ФГБОУ ВПО "Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств", Ин-т культурного наследия, IT-технологий в сфере культуры и искусства, Каф. музейных технологий и охраны наследия. —Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2014. — 74 с.
3. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела : Теория и практика: учеб. пособие для пед. и гуманитар. вузов/Л. М. Шляхтина. —М.: Высш. шк., 2009. — 183 с.
4. Религоведение: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 050400 "Психолого-педагогическое образование"

квалификация - бакалавр/М. Б. Дандарон; ФГБОУ ВПО "Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств". — Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2014. — 87 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.museumstudy.ru>
2. <http://www.museum.ru>
3. <http://www.mosmuseum.ru>

11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Microsoft Office (Access, Excel, Power Point, Word и т.д.)
2. Личный кабинет преподавателя или студента БГУ <http://my.bsu.ru/>
3. Электронные библиотечные системы: Руконт, издательство «Лань», Консультант студента

12. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Материально-техническое обеспечение практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организации, учреждения и предприятия, в которых проводится музейная практика, а также учебно-научные подразделения ФГБОУ ВО «БГУ» должны обеспечить рабочее место обучающегося компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

Для проведения практики ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия» и ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет» предоставляют все необходимое материально-техническое обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО
Автор: к.и.н., доцент Митыпова Гунсема Сандаковна

