

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова»

**ПРОГРАММА**

**вступительного экзамена по направлению подготовки**

**58.04.01 Востоковедение и африканистика**

**«Языки и литература стран Азии и Африки (монгольский язык и  
литература)»**

Улан-Удэ, 2026

## Пояснительная записка

Программа вступительных испытаний составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 58.04.01 «Востоковедение и африканистика», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2020 г. N 1048

Цель магистерской программы - подготовка специалистов высокой квалификации в области востоковедения, подготовленных к деятельности, требующей углубленной фундаментальной и профессиональной подготовки, в том числе в области экспертно-аналитической и консультационной деятельности по различным аспектам языка и литературы Монголии, а также профессиональной коммуникации на иностранных языках (монгольском и английском).

Типы профессиональной деятельности магистров: научно-исследовательская, переводческий (включая реферирование).

Область профессиональной деятельности магистров по предлагаемой программе:

01 Образование и наука (в сферах: образования; научных исследований);

06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сферах: переводческой деятельности; межкультурной коммуникации со странами Азии и Африки, ведения официальной и деловой переписки на восточном и западном (ых) языках; организационно-коммуникационной деятельности по обеспечению дипломатических, экономических, политических и культурных контактов со странами Азии и Африки).

Срок обучения - 2 года. Форма обучения - очная.

Программа разрабатывается и реализуется на основе следующих принципов:

- согласованность (сопряженность) с программами бакалавриата и специалитета по востоковедению и африканистике;
- гибкость и мобильность в определении общей стратегии подготовки магистрантов;
- личностная ориентация программы подготовки магистра;
- универсальность, фундаментальность, системность, интегративность в конструировании профессиональных знаний магистров востоковедения и африканистики;
- учет лингвистических особенностей центрально-азиатского региона.

Лица, желающие освоить образовательную программу подготовки магистра, должны иметь высшее профессиональное образование определенной ступени, подтвержденное документом государственного образца - диплом бакалавра или дипломированного специалиста.

Целью вступительных испытаний является оценка наличия компетенций в объеме ФГОС по направлению подготовки 58.04.01 «Востоковедение и африканистика». Кроме того, учтена возможность обучения в магистратуре дипломированных специалистов – выпускников факультетов гуманитарной направленности.

Выпускники магистратуры могут в дальнейшем продолжить обучение в аспирантуре Бурятского государственного университета и других вузов, и академических институтов.

Вступительное испытание проводится в форме тестирования.

Перечень вопросов по темам, которых будут составляться тестовые задания:

### Монгольский язык

1. Понятие о группе монгольских языков, их классификация. Место монгольских языков в алтайской семье языков.
2. История развития монгольского письменного языков. Особенности функционирования монгольского литературного языка.
3. Диалекты монгольского языка. Их особенности.
4. История классификации частей речи в монгольских языках.
5. Специфические особенности звукового строя монгольского языка. Система согласных и гласных фонем. Сингармонизм.
6. Имя существительное. Категории имени существительного.
7. Имя прилагательное.
8. Имя числительное. Разряды числительных.
9. Система местоимений монгольского языка.
10. Наречие. Производные и непроизводные наречия.
11. Грамматические категории глагола в монгольском языке
12. Служебные части речи монгольского языка.
13. Зарождение монголоведения в России. Дореволюционные русские монголоведные школы: Казанская и Санкт-Петербургская. Советское монголоведение.
14. Зарубежные монголоведные школы: финская, германская, польская, венгерская, франко-бельгийская, американская, японская, китайская, монгольская.
15. Словообразование в монгольском языке
16. Лексикология монгольского языка. Слово как единица лексики. Многозначность слова. Омонимы синонимы, антонимы. Формирование лексики монгольских языков. Лексика монгольских языков с точки зрения сферы употребления

17. Лексика монгольских языков с точки зрения активного и пассивного запаса. Стилистическая дифференциация лексики. Табу и эвфемизмы. Фразеология. лексикография. Основные типы словарей

18. Синтаксис простого предложения

19. Синтаксис сложного предложения

#### Литература Монголии:

1. «Сокровенное сказание монголов». Главная идея, композиция, средства художественной выразительности.
2. История изучения «Сокровенного сказания монголов» в России, Монголии, странах Запада.
3. Определение фольклора как особого вида народного искусства. Специфические особенности фольклора.
4. Становление и развитие жанров монгольского фольклора, общефольклорные и специфические жанры – юролы, магталы, мориной соло, харалы.
5. Памятники «Чингисова цикла». Легенда об Аргасун-хуурчи. Шаstra о мудрой беседе мальчика-сироты с девятью орлюками Чингисхана.
6. Своеобразие обрядовой поэзии монгольских народов. Специфика обрядовой поэзии, ее общественная функция.
7. «Темный» период в истории монгольской литературы. Легенда о Мандухай Сайн хатун.
8. Особенности малых жанров фольклора монгольских народов. Определение, происхождение загадок, пословиц и поговорок, их первоначальное значение.
9. Научная, переводческая и литературная деятельность Чойджи-Одсэра
10. Женские образы в «Сокровенном сказании монголов».
11. Легенда о разгроме трехсот тайчиудов. Повесть о двух скакунах Чингисхана.
12. Народная песенная традиция. Исторические и лирические песни монгольских народов как отражение реальной действительности
13. Жанр «намтар» в монгольской литературе. Намтар Нейджи-тойна, намтар Миларэпы.
14. Древнеиндийский эпос «Рамаяна», его монгольские версии.
15. Понятие несказочной прозы монгольских народов, классификация произведений. Их сюжетно-композиционная специфика. Генетическое родство предания и легенды, различия.
16. Буддийский период в истории монгольской литературе. Структура «Ганджура», история его монгольских переводов.
17. Структура и характеристика сочинений «Данджура», терминологические словари, монгольский перевод «Данджура».
18. Тематика и классификация легенд: космогонических, этиологических, мифологических, генеалогических, топонимических, исторических.
19. Сюжет «видения ада» в монгольской литературе XVII-XIX вв.
20. Монгольские переводы китайских романов и повестей.

21. Сказка в системе фольклорных жанров монгольских народов. Значение обычного и необычного, вымысла и реальности, условности и фантастики.
22. Жанр «бэнсэн улигер» как образец китайско-монгольских фольклорно-литературных связей.
23. В. Инджиннаш – основоположник монгольского романа
24. Роман «Синяя книга» В. Инджиннаша. Общие и отличительные черты с «Сокровенным сказанием монголов».
25. Героический эпос монгольских народов. Генезис, композиционная структура, язык, поэтика.
26. Творчество Д. Нацагдоржа. Проза и поэзия.
27. Творчество Б. Ринчена.
28. Творчество Ц. Дамдинсурэна.
29. Творческое наследие С. Эрдэнэ.
30. Творческое наследие Б. Явуухулана.

#### Основная литература:

1. Бальжинимаева, Б. Д. Современный монгольский язык : [Текст] : учебное пособие для обучающихся направлений подготовки 41.03.03 Востоковедение и африканистика 41.03.01 Зарубежное регионоведение, 45.03.01 Филология / Б. Д. Бальжинимаева, С. Б. Бухоголова ; М-во образования и науки Российской Федерации, Бурятский гос. ун-т. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2016. - 331 с.
2. Бертагаев Т.А. О морфологическом строе бурятского языка. М., 1961
3. Бертагаев Т.А., Цыдендамбаев Ц.Б. Грамматика бурятского языка. Синтаксис. - М., 1962.
4. Бертагаев Т.А. Синтаксис современного монгольского языка в сравнительном освещении. - М., 1964.
5. Бертагаев Т.А. Лексика современных монгольских литературных языков. М., 1974
6. Бобровников А.А. Грамматика монгольского языка. - СПб., 1835
7. Владимирцов Б.Я. Сравнительная грамматика монгольского письменного языка и халхаского наречия. Л., 1929
8. Владимирцов Б.Я. Монгольские литературные языки. М., 1931
9. Галсан С. Сопоставительная грамматика русского и монгольского языков. Фонетика и морфология. Улан-Удэ, 1975. 1 ч.
10. Дамдинсурэн Ц., Лувсандэндэв А. Орос-монгол толь. У-Б., УХТ., 1982
11. Касьяненко З.К. Современный монгольский язык. Л., 1968
12. Кузьменков Е.А. Глагол в монгольском языке. Л., 1984
- Кузьменков Е. А. Фонологическая система современного монгольского языка. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2004. 212 с.
13. Пюрбеев Г.Ц. Историко-сопоставительные исследования по грамматике монгольских языков. Синтаксис словосочетания. - М., 1987
14. Надеяев В.М. Современный монгольский язык. Морфология. - Новосибирск., 1988
15. Рассадин В.И. Очерки по исторической фонетике бурятского языка. М., Наука:1982
16. Рассадин В.И. Очерки по морфологии и словообразованию монгольских языков [Текст] / В.И. Рассадин. - Элиста: Изд-во. КГУ, 2008. - 234 с.
17. Санжеев Г.Д. Современный монгольский язык. М., 1989
18. Санжеев Г.Д. Сравнительная грамматика монгольских языков. Т.1. - М., 1953; т.2. - М., 1963
19. Тодаева Б.Х. Грамматика современного монгольского языка. Фонетика и морфология. - М., 1951
20. Ульзетуева З.Д. Современный монгольский язык: учеб. пособие / З.Д. Ульзетуева. – Чита: ЧитГУ, 2010. – 230 с.
21. Цэдэндамба Ц. Очерки по сопоставительной грамматике русского и монгольского языков. У-Б., 1974
22. Цэдэндамба Ц. Сопоставительный синтаксис русского и монгольского языков. У-Б., 1978

23. Шмидт Я. Грамматика монгольского языка. - СПб., 1982

Дополнительная литература:

1. Березин Ф.М. История лингвистических учений. М., 1975.
2. Блумфилд Л. Язык. М., 1968.
3. Бодуэн де Куртенэ И.А. Избранные труды по общему языкознанию. 2-х т. М., 1963.
4. Виноградов В.В. Введение в грамматическое учение о слове. – 3 кн. "Русский язык". М., 1972.
5. Герасимович Л. К. Монгольская литература XIII — начала XX вв. Материалы к лекциям. Элиста, 2006.
6. Мейе А. Сравнительный метод в историческом языкознании. М., 1954.
7. Мещанинов И.И. Проблемы развития языка. М., 1975.
8. Общее языкознание. Формы существования, функции, история языка. Отв.ред. Б.А.Серебренников М., 1970.
9. Общее языкознание. Внутренняя структура языка. М., 1972.
10. Общее языкознание. Методы лингвистических исследований. М., 1973.
11. Бертагаев Т.А. Синтаксис современного монгольского языка в сравнительном освещении. Простое предложение. М., 1964.
12. Касьяненко З.К. Современный монгольский язык. Изд-во ЛГУ., 1968.
13. Надеяев В.М. Состав фонем в звуковой системе современного монгольского языка. - Вестник ЛГУ, сер. ист., яз и лит., 1957, вып.1, № 8.
14. Надеяев В.М. Современный монгольский язык.- 3 кн.: Языки Сибири и Монголии. Новосибирск, 1987.
15. Орловская М.Н. Имена существительные и прилагательные в современном монгольском языке. М., 1961.
16. Пагба Г. Вспомогательные или служебные глаголы в современном монгольском языке. М., 1961.
17. Санжеев Г.Д. Современный монгольский язык. М., 1959.
18. Тодаева Б.Х. Грамматика современного монгольского языка. Фонетика и морфология. М., 1951.