

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН**  
**по образовательной программе направления 45.03.01. Филология**  
**по профилю Преподавание филологических дисциплин,**  
**английский и китайский языки**  
**2014 года приема, очная форма обучения**

**Б1.Б БАЗОВАЯ ЧАСТЬ**

**Б1.Б.1 Иностраный язык**

**Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Иностраный язык» являются формирование (создание основ) иноязычной межкультурной коммуникативной, филологической, профессиональной компетенций, которые в дальнейшем совершенствуются на протяжении всего курса обучения в высшей школе в рамках требований, предъявляемых к бакалавру.

Использование предлагаемого учебного материала решает ряд профессиональных задач с позиции научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности.

Учебный материал курса также предполагает расширение общего и лингвострановедческого кругозора, развитие личности студента, как гражданина своей страны, воспитание уважения к представителям других лингвокультур.

Решение образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения реализуется на основе коммуникативного, межкультурного и сознательного подходов в обучении иностранному языку в аудировании, говорении, письменной коммуникации.

**Место дисциплины в структуре ОП**

**Б1.Б.1 Базовая часть**

В процессе освоения студентами содержания данной дисциплины обучающиеся опираются на знания, навыки, умения, сформированные у них в средней школе. Курс неразрывно связан с практикумом по иноязычной коммуникации 1-го иностранного языка, практической грамматики и эти дисциплины в совокупности служат основой для изучения других аспектов практического освоения иностранного языка, таких как литературный текст в обучении ИЯ, медиатекст в обучении ИЯ.

**Краткое содержание**

Лексико-грамматический материал, необходимый и достаточный для устной (обмен мыслями в вопросно-ответной, диалогической и монологической форме в стилистически нейтральном регистре сферы повседневного общения) и письменной (письмо, краткое сообщение на тему с использованием ключевых слов и выражений) коммуникации; чтение текстов с извлечением информации разной степени полноты (с полным пониманием текста, с поиском нужной информации).

**Компетенции:** способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** все фонетические явления иностранного языка (фонемы, интонемы, компоненты просодии); иноязычную орфоэпию; грамматические времена, определенные настоящей программой; понятие сложной и простой фраз, типы придаточных; глагол, его спряжение, неправильные глаголы; имя существительное и имя прилагательное; артикль, его виды и/или случаи опущения; порядковые и количественные числительные; наречия, предлоги, союзы; логико-смысловые и другие коннекторы; виды вопросов, их образование и/или понятие инверсии; косвенную речь и косвенный вопрос, употребление грамматических времен в косвенной речи и вопросе; регистры, формы речи и некоторые отличия, понятие коммуникативной ситуации и ее социолингвистические особенности.

**Уметь:** понимать основные положения аутентичных текстов в пределах литературной нормы на известные темы; понимать аутентичные радио- и телепрограммы о текущих

событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной); понимать аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения (полная, выборочная и общая глубина понимания в зависимости от КЗ); понимать аутентичные письменные тексты с описанием событий, чувств, намерений; письма личного характера, а также тексты художественные, функциональные и публицистические (с детальным и выборочным пониманием); общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка, а также в рамках тем, определенных данной программой; строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения, рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение; писать связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного, делового характера.

**Владеть:** системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; основными языковыми и дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста, сверхфразовыми единствами, предложениями; основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения в пределах, определенных программой.

Общая трудоемкость дисциплины: 9 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3, 4 семестрах)

## **Б1.Б.2 История**

### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «История» является изучение истории России, особенностей исторического развития, познание общих законов развития человеческого общества и многомерный подход к проблемам, выявление той части исторического опыта, которая необходима человеку сегодня; сформировать миропонимание, соответствующее современной эпохе, дать глубокое представление о специфике истории, как науки, ее функциях в обществе, этом колоссальном массиве духовного, социального и культурного опыта России и мировой истории.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.2 Базовая часть

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения предшествующих дисциплин.

### **Краткое содержание**

Методология и теория исторической науки. Древняя Русь и социально-политические изменения в русских землях в XIII - сер. XV в. Русские земли в XII-XV вв. Образование и развитие Московского государства. Становление и развитие Российского государства (XVI-XVII вв.) Российская империя в XVIII – первой пол.XIX в. Российская империя во второй половине XIX - начале XX в. Россия в условиях войн и революций (1914-1922 гг.). Февральская и Октябрьская революции. Гражданская война и военная интервенция в России. СССР в 1922-1953 гг. Советская Россия и СССР в 1920-е годы. Курс на строительство социализма в одной стране и его последствия. Мировая война. Великая Отечественная война (1939-1945 г.). СССР в послевоенные годы (1946-1953 гг.). СССР в 1953-1991 гг. Становление новой Российской государственности (1992- 2010). Советское

общество в 1953-1984 гг. Советский Союз в годы перестройки (1985-1991 гг.). Становление новой Российской государственности (1991-2010 гг.)

**Компетенции:** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** закономерности и этапы исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной экономической истории.

**Уметь:** применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; ориентироваться в мировых исторических процессах, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; применять методы и средства для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

**Владеть:** навыками целостного подхода к анализу проблем общества

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (2 семестр)

### **Б1.Б.3 Философия**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью преподавания курса «Философия» является формирование у студентов представлений о мире как целом и месте человека в нем, о взаимоотношениях между человеком и миром, о путях и способах познания и преобразования человеком мира, о будущем этого мира.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.3 Базовая часть

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения предшествующих дисциплин.

#### **Краткое содержание**

Философия, ее предмет и роль в обществе. История философии. Философия Древнего Востока. Античная философия. Философия Средневековья и эпохи Возрождения. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв.). Западноевропейская классическая философия. Русская философия. Современная философия Запада. Теория философии. Проблема философской онтологии. Универсальные связи бытия. Диалектическое миропонимание. Сознание. Философия познания. Научное познание. Общество как система, его структура. Функционирование и развитие общества. Проблема человека в философии.

**Компетенции:** способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1), способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** традиционные и современные проблемы философии и методы философского исследования.

**Уметь:** классифицировать и систематизировать направления философской мысли, излагать учебный материал с использованием философских категорий и принципов.

**Владеть:** основами философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (4 семестр)

### **Б1.Б.4 Безопасность жизнедеятельности**

### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются обучение студентов предвидеть возникновение производственных вредностей, также умело применять соответствующие инженерно-технические решения по их предупреждению и ликвидации, выполнению нормативных требований, предупреждению несчастных случаев и профессиональных заболеваний.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.4 Базовая часть**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Данная дисциплина дает общие сведения о чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени, природного и техногенного характера, об их последствиях, на основе которых студенты должны быть в состоянии использовать полученные знания в чрезвычайных ситуациях (социального, криминогенного характера), а также в повседневной жизни для грамотного поведения в сложившихся условиях.

#### **Краткое содержание**

Человек и среда обитания. Основы физиологии труда. Негативные факторы техносферы. Опасности технических систем. Средства снижения травмоопасности и вредного воздействия технических систем. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Системы контроля требований безопасности и экологичности. Экономические последствия и материальные затраты на обеспечение безопасности жизнедеятельности. Международное сотрудничество в области безопасности жизнедеятельности.

**Компетенции:** способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

Планируемые результаты обучения:

**Знать:** теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе "человек-среда обитания"; правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии человека и рациональные условия деятельности; анатомо-физические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов; идентификацию травмирующих, вредных и поражающих факторов чрезвычайных ситуаций; средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости технических средств и технологических процессов; методы исследования устойчивости функционирования производственных объектов и технических систем в чрезвычайных ситуациях; методы прогнозирования чрезвычайных ситуаций и разработки моделей их последствий.

**Уметь:** эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; разрабатывать мероприятия по повышению безопасности и экологичности производственной деятельности; планировать мероприятия по защите производственного персонала и населения в чрезвычайных ситуациях при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

**Владеть:** умениями и методами оказания первой доврачебной медицинской помощи.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (1 семестр)

### **Б1.Б.5 Экономика**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Экономика» является формирование у студентов основ современного экономического мышления, целостного представления об основных закономерностях экономической жизни общества.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.5 Базовая часть**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения пропедевтических дисциплин.

### **Краткое содержание**

Предмет и метод экономической теории. Экономические формы организации производства. Микроэкономика. Теория спроса и предложения. Эластичность спроса и предложения. Производство и издержки. Рынок и конкуренция: образование цены и определение объема производства. Рынки факторов производства. Общее равновесие и благосостояние. Роль государства в экономике. Макроэкономика. Национальная экономика: цели, структура, измерение результатов функционирования. Макроэкономическое равновесие. Экономический рост и макроэкономическая нестабильность. Деньги и банковское дело и денежная политика. Финансовая система. Налоговая система. Основы фискальной политики. Международные экономические отношения.

**Компетенции:** способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** предмет и место экономической теории в системе экономических знаний; - теоретические основы и закономерности функционирования рыночной экономики; - систему национальных счетов и основные макроэкономические показатели; - инструменты и методы государственного регулирования экономики; - общие основы экономического развития.

**Уметь:** применять понятийный и категориальный аппарат, основные законы гуманитарных социальных наук в профессиональной деятельности; - ориентироваться в основных проблемах рыночной экономики; - прогнозировать развитие событий; - рассчитывать, определять, оценивать результаты хозяйственной деятельности субъектов рыночного хозяйства, строить модели их поведения.

**Владеть:** методикой и методами познания закономерностей развития, взаимодействия и взаимообусловленности экономических процессов; - навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; - методикой анализа конкретных фактов экономической жизни, приводить их в определенную систему и обобщать в теоретические выводы.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (2 семестр)

## **Б1.Б.6 Правоведение**

### **Цели освоения дисциплины**

Основной целью данного курса является ознакомить студентов – филологов с основами права, основные правовые понятия – норма права, правовая отрасль, юридическая ответственность, дееспособность, преступление и др.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.6 Базовая часть**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения пропедевтических дисциплин.

### **Краткая характеристика**

Общая характеристика и классификации прав, свобод, обязанностей человека и гражданина. Правоотношение: понятие, виды, основания возникновения и прекращения. Общая характеристика юридической ответственности. Общая характеристика форм и способов защиты прав. Консульства. Посольства. Полномочия нотариусов. Участие российских граждан в гражданских правоотношениях за границей. Административная ответственность. Уголовная ответственность и защита прав в уголовном процессе.

**Компетенции:** способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные категории юриспруденции; специфику системы российского права, предмет и метод его базовых отраслей и содержание основных институтов; основные нормативные правовые акты и нормативные договоры, образующие систему конституционного, административного, уголовного, гражданского, трудового, семейного, экологического, информационного, международного законодательства;

**Уметь:** толковать и применять нормы гражданского, трудового, административного, экологического и других отраслей права в сфере будущей профессиональной деятельности, в конкретных жизненных обстоятельствах; на основе действующего законодательства принимать юридически грамотные решения; самостоятельно работать с теоретическим, методологическим и нормативным материалом с целью повышению своей профессиональной квалификации; методологически грамотно анализировать правовые явления, происходящие в нашей стране и мире.

**Владеть:** теоретической и нормативной базой правоведения; профессиональной лексикой, терминологией отраслевого законодательства; навыками составления документов, юридической техникой, необходимых для участия в гражданском обороте.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

### **Б1.Б.7 Педагогика**

#### **Цели освоения дисциплины**

Основной целью освоения дисциплины «Педагогика» является усвоение педагогических знаний, которые способствует более глубокому пониманию мира, эффективному осуществлению профессиональной деятельности, успешному взаимодействию с другими людьми и т.п. В процессе освоения дисциплины преподаватели формируют у студентов общее представление о педагогической теории и практике; способствуют пониманию основных тенденций в развитии педагогической личности, общих дидактических закономерностей; формируют у студентов навыки, связанные с исследованием педагогического знания.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.7 Базовая часть

Знания, полученные при изучении дисциплины «Педагогика» пригодятся студентам для изучения методических дисциплин, а также в период прохождения педагогической практики.

#### **Краткое содержание**

Педагогика в системе наук о человеке. Объект, предмет, функции, структура педагогической науки. Категориальный аппарат педагогики. Взаимосвязь науки и практики. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Прямая установка на запоминание блока информации, организация полноценного усвоения информации. Педагогические парадигмы и цивилизационно-культурное развитие педагогики как науки. Соотношение основных педагогических понятий. Смысл гуманизации образования. Методологическая и отраслевая специфика педагогики. История педагогики и образования как область научного знания. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры. Взаимодействие философских и образовательных течений в историческом процессе. Современные философские учения и их влияние на образование. Современные представления о человеке. Природные и социальные предпосылки и факторы развития ребенка. Влияние наследственности на развитие личности. Сущность и факторы социализации. Школа как институт социализации. Семья как агент социализации. Воспитание в развитии личности. Деятельность и общение в становлении личности. Интегративный подход к организации образовательного процесса. Организация

полноценного усвоения информации, а также осуществление индивидуально-ориентированных установочно-мотивационных воздействий. Возрастная периодизация в развитии личности. Социокультурная среда воспитания и развития личности. Принципы гуманистического воспитания. Национальные, гендерные и другие особенности в развитии человека.

**Компетенции:** способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** сущность и значение изучаемой дисциплины; объект, предмет, основные функции, методы, категории педагогики; место педагогики в системе других наук; - взаимосвязь педагогики с другими науками; концептуальные основы гуманистической педагогики.

**Уметь:** пользоваться категориальным аппаратом педагогики; определять уровни взаимодействия основных педагогических понятий; решать педагогические задачи.

**Владеть:** культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей ее достижения.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

### **Б1.Б.8 История Бурятии**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цели изучения: изучить историю Бурятии, особенности развития региона с древнейших времен до современности, опыт экономического, духовного, социального и культурного развития народов Бурятии в их исторической динамике.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

##### **Б1.Б.8 Базовая часть**

Изучение дисциплины «История Бурятии» опирается на знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курса «Обществознание», «История», «История родного края» для средней общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний об истории родного края в контексте общеисторических процессов, происходящих в стране и мире. Она входит в число теоретических курсов, завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний, необходимых в межкультурной коммуникации.

#### **Краткое содержание**

Эпоха палеолита. Прибайкалье в эпоху мезолита и неолита. Прибайкалье в эпоху бронзы и раннего железа. Племенные союзы и первые государственные образования на территории Центральной Азии и Забайкалья. Образование Монгольского государства. Реформы Чингисхана. Баргуджин-Тукум и связь прибайкальских племен с Монгольским государством. Хозяйство прибайкальских племен. Общественный строй бурят накануне присоединения к России. Шаманизм как комплексная система верований. Этногенез бурят. Проблема присоединения в исторической литературе. Присоединение Предбайкалья. Присоединение Забайкалья. Появление мануфактур и кустарных предприятий. Развитие торговли. Административное управление краем. Реформа Сибирского управления 1822 г. Декабристы в Бурятии. Изменения в экономике Бурятии. Административная и земельная реформы. Бурятия в годы Первой мировой войны. Общественное движение в Забайкалье в начале XX в. Развитие культуры и просвещения. Февральская революция 1917 г. Двоевластие. Бурнацком. Гражданская война и иностранная интервенция в Бурятии. Семеновщина. ДВР. Образование БМ АССР. НЭП в Бурятии. Индустриализация.

Коллективизация. Культурная революция в Бурятии. Политические репрессии 30-х годов в Бурятии. Бурятия в годы Великой Отечественной войны. Послевоенное развитие Бурятии. Бурятия в середине 50 - середине 60-х годов. Бурятия в период застоя и перестройки (середина 60-середина 80-х гг.). Развитие республики в 90-х гг. и начале XXI в. Развитие науки, образования, культуры в 90-е гг.

**Компетенции:** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** современные подходы к изучению исторических процессов, их влияние на процессы современности.

**Уметь:** использовать фундаментальные и прикладные исторические знания в сфере профессиональной деятельности.

**Владеть:** навыками анализа современных процессов с учетом их исторического контекста и понимания сущности методологических подходов, развиваемых различными историографическими школами.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (1 семестр)

## **Б1.Б.9 Концепция здорового образа жизни и профилактика**

### **Цели освоения дисциплины**

Основной целью преподавания дисциплины является комплексное изучение здорового образа жизни во всех его проявлениях, повышение информированности населения, особенно подростков и молодежи, по вопросам здорового образа жизни и планирования семьи, формирование у студентов ответственного отношения к здоровью и навыков работы по формированию здорового образа жизни среди населения.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.9 Базовая часть

Изучение дисциплины опирается на совокупность всех знаний, накопленных студентами по гуманитарным и естественным дисциплинам. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курсов «Обществознание» и ОБЖ для средней общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов, завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний.

### **Краткое содержание**

Программа рассматривает основные проблемы здорового образа жизни в современной интерпретации. Рассматриваются основные проблемы здорового образа жизни в современной интерпретации: психическое и социальное здоровье, репродуктивное здоровье, а также пагубное влияние вредных привычек.

**Компетенции:** способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8)

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** 1. Влияние среды обитания на здоровье человека; 2. Определение понятий «здоровье», «здоровый образ жизни», «планирование семьи» 3. Учение о здоровом образе жизни 4. Взаимодействие организма человека и внешней среды. Заболевания, связанные с неблагоприятным воздействием климатических и социальных факторов 5. Особенности женского и мужского организма в разные возрастные периоды. 6. Заболевания, передающиеся половым путем и их профилактику; 7. Значение гигиены в здоровом образе



жизни; 8. Основы микробиологии, инфекционного и эпидемиологического процессов, иммунитета, способы защиты от патогенных микроорганизмов 9. Особенности оказания первой помощи и проведения реанимационных мероприятий пострадавшим в различных ситуациях.

**Уметь:** 1. Обосновать роль и значение рационального питания. 2. Раскрывать роль закаливания, занятий физической культурой на здоровье 3. Дать определение понятию «психическое, социальное здоровье»; 4. Раскрыть значение вредных привычек, опасных для здоровья 5. Характеризовать основные виды контрацептивов. 6. Пользоваться барьерной, химической, гормональной контрацепцией. 7. Проводить беседы о вреде курения, наркомании, алкоголизма, о профилактике заболеваний, передающихся половым путем.

**Владеть:** 1. Навыками профилактической работы с людьми из разных возрастных групп 2. Навыками проведения бесед с подростками о методах контрацепции и профилактике ИППП 3. Навыками оказания первой медицинской помощи

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (2 семестр)

### **Б1.Б.10 Введение в теорию коммуникации**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины: изучение основных теоретических вопросов и направлений в теории межкультурной коммуникации, помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией, развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации видов коммуникативного поведения, формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в ситуациях межкультурного общения.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.10 Базовая часть

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию и основ филологии; в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

#### **Краткое содержание**

Понятие коммуникации. Коммуникативная деятельность. Развитие коммуникативных компетенций специалиста-филолога как важнейшая задача высшего филологического образования. Теория коммуникация как наука. Научные (социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические) основы теории коммуникации. Уровни коммуникации. Сферы коммуникации. Коммуникация как объект изучения филологии.

Социокультурная толерантность и ее сущностные характеристики. Критерии толерантности. Субъект толерантного поведения. Толерантность в речевой коммуникации. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Корректировка и изменение предрассудков. Межкультурные особенности невербальной коммуникации. Значение невербального элемента для коммуникации. Связь невербального языка и культуры. Эффективность межкультурной коммуникации.

**Компетенции:** способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** виды, формы и компоненты межкультурной коммуникации, типологию культур в теории МКК.

**Уметь:** интерпретировать явления иной культуры с позиции её представителей, находить сходства и различия речевого и неречевого поведения представителей своей и иной культуры, уметь преодолевать влияние стереотипов.

**Владеть:** понятийным аппаратом теории МКК, основными приемами коммуникативного поведения в ситуациях межкультурного общения.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (4 семестр)

### **Б1.Б.11 Введение в языкознание**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Введение в языкознание» являются ознакомление студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; формирование представления о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; обобщение основных сведений о языке, необходимых для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.11. Базовая часть. Профессионально-теоретический модуль

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию.

#### **Краткое содержание**

Языкознание как наука. Место и роль языкознания в системе наук. Аспекты и разделы языкознания. История изучения языка. Сущность языка. Язык как общественное явление. Социальное и территориальное расслоение общенародного языка. Язык и мышление. Язык, речь и речевая деятельность. Функции языка. Язык как знаковая система. Система языка. Единицы языка. Структурные отношения в языке. Языковые уровни и единицы языка. Происхождение языка. Письменность. Происхождение письменности. Этапы развития письма. Фонология. Понятие фонемы. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей. Словообразование. Морфемика. Понятие морфемы. Типы морфем. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкознания. Лексема и словоформа. Грамматическая форма. Грамматическая парадигма. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи и критерии их разграничения. Единицы синтаксиса, их функции. Язык как динамическая система. Историческое развитие языков. Языки мира и их классификации.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные понятия и проблемы фонологии, лексикологии, грамматического строя языка.

**Уметь:** изложить сущность языка, его общественные функции и внутреннюю структуру, а также уметь решать лингвистические задачи.

**Владеть:** приемами фонетического, семантического и грамматического анализа единиц языка.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (1 семестр)

### **Б1.Б.12 Основы филологии**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Основы филологии» является получение целостного представления о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработка основы филологического мировоззрения; получение общих сведений о современной зарубежной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладение базовыми

принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применение полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.12 Базовая часть

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения введения в языковедение и введения в литературоведение, философии.

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языковедение, литературоведение, теорию коммуникации, профильную филологию; в совокупности гуманитарных дисциплин, изучающих человека в разных гранях.

### **Краткое содержание**

Филология как отрасль современной науки, ее возникновение. Проблема определения филологии и пути ее решения на современном этапе развития науки. История филологии: от филологии как знания комплексного, ориентированного на решение практических задач к филологии как комплексу наук. Объекты современной филологии. Естественный язык; другие знаковые системы homo loquens. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики homo loquens и их значимость для филологии. Речекоммуникативная деятельность человека. Текст как объект филологии. Фактура текста. «Лики» текста. Текст в его отношении к человеку, миру текстов, культуре, природе. Функции текста. Методы исследовательской и практической деятельности в филологии. Филология как «научный принцип». Научное исследование по филологии, его особенности. Учебные научные сочинения и квалификационные работы.

**Компетенции:** способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию.

**Уметь:** демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языковедения, теории языка и коммуникации.

**Владеть:** методами исследовательской и практической деятельности в филологии.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (2 семестр)

### **Б1.Б.13. Практикум по языку**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Практикум по языку» является обеспечение подготовки преподавателя английского языка, филолога, достаточно свободно владеющего изучаемым языком практически, имеющего глубокую профессионально-педагогическую, филологическую и мировоззренческую подготовку, характеризующегося высоким культурным уровнем и широким кругозором.

#### **Место дисциплины в ОП**

Б1.Б.13 Базовая часть

Курс относится к практическому циклу образовательной программы и является одной из основных дисциплин, готовящих студента к коммуникативной деятельности на основном иностранном языке во всех его аспектах. Для освоения дисциплины на 1 курсе необходимы знания иностранного языка, полученные в курсе средней школы, далее (2-4 курсы) освоение курса базируется на результатах уже пройденных этапов практикума.

#### **Краткое содержание**

Курс «Практикум по языку» уделяет приоритетное внимание устным формам коммуникации – говорению и аудированию. Образовательные, воспитательные и развивающие цели реализуются как через содержание учебного материала, так и технологию обучения (решение коммуникативно-познавательных задач творческого, поискового характера, в разнообразных формах работы, активизирующих речемыслительную деятельность студентов – дискуссии, конференции, ролевые игры и т.д.).

При освоении тем «Кино», «Театр» и «Искусство» акцент в реализации целей обучения делается на эстетическое воспитание, расширение общего и лингвострановедческого кругозора, формирование социокультурной компетенции, развитие художественного вкуса. При освоении темы «Школа. Система образования» и «Семья. Семейные отношения. Воспитание ребенка в семье и в школе» определяющим является формирование нравственно-этических ценностей и профессионально-педагогических ориентаций, расширение общего кругозора.

Одной из существенных составляющих целей курса является формирование профессионально-педагогической компетенции, которая реализуется через подготовку и проведение студентами отдельных этапов практического занятия с последующим анализом / самоанализом во внеаудиторное время, через разработку опор, наглядных средств обучения и т.п.

**Компетенции:** свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** значения новых лексических единиц (в том числе идиоматических выражений, оценочной лексики, единиц речевого этикета), связанных с соответствующей тематикой и ситуациями общения; грамматических конструкций и явлений, их значений и закономерностей употребления в потоке речи; страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

**Уметь:** вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в рамках изучаемых сфер общения, используя аргументацию, эмоционально- оценочные средства. Рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой и проблематикой. Описывать события, излагать факты, делать сообщения. Строить высказывания любого уровня в соответствии с требованиями к речи обучающегося. Это адекватная реализация коммуникативного намерения, содержательность, ясность, логичность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие норме, узусу и ситуации общения, контакт со слушающими, соблюдение естественного темпа речи.

**Владеть:** следующими речевыми умениями: излагать прочитанное, услышанное в соответствии норме, узусу и ситуации общения; реализовывать коммуникативное намерение; логически последовательно строить свободное высказывание по предложенной коммуникативной ситуации; коммуникативно-мотивированно общаться с речевым партнером по предложенной коммуникативной ситуации; соблюдать естественный темп речи.

Общая трудоемкость дисциплины: 41 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (5 семестр), экзамен (1-4, 6-8 семестры)

### **Б1.Б.14 Основной язык (теоретический курс)**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью данного курса является изучение современных направлений и тенденций в развитии теоретической грамматики английского языка. Указанная цель определила следующие задачи курса: 1. Ознакомить студентов с наиболее важными вопросами

теоретической грамматики английского языка. 2. Научить студентов: - пониманию формальной и смысловой структуры единиц и средств грамматического строя английского языка, особенностей их функционирования, - продолжить развитие умения логически мыслить и обобщать существующие языковые явления. 3. Учить студентов делать самостоятельные обобщения и выводы из наблюдений над фактическим материалом с тем, чтобы научиться понимать соотношение языковой формы и содержания.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.14 Базовая часть**

Подготовка высококвалифицированных специалистов-филологов предполагает не только овладение грамматическим строем изучаемого языка, но и теоретическим ее осмыслением. Теоретическая грамматика обеспечивает преемственность и переход в научном исследовании к явлениям других языковых уровней и составляет часть теоретического курса современного английского языка и как таковая неотделима от других его составных частей - фонетики, лексикологии, стилистики, с одной стороны, и курса истории английского языка, с другой стороны.

#### **Краткое содержание**

Морфология. Морфемная структура слова. Грамматическая форма и грамматическая категория слов. Грамматические классы слов. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Грамматические свойства малых классов слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью. Осложненное предложение. Грамматика текста.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения теории английского языка в области теоретической грамматики в объеме, предусмотренном программой данного курса.

**Уметь:** использовать теоретические знания в области теоретической грамматики английского языка при объяснении практического материала, иллюстрировать теоретические вопросы языковым материалом, применять знания, полученные в этой области для освоения общепрофессиональных дисциплин, а именно при филологическом анализе текстов, в рамках таких практических курсов, как Практикум по иноязычной коммуникации 1 ИЯ, Медиатекст в обучении ИЯ, Литературный текст в обучении английскому языку, а также применять полученные теор. знания для решения других профессиональных задач.

**Владеть:** навыками морфологического и синтаксического анализа языкового материала и применять полученные знания в дальнейших научных исследованиях, т.е. владеть навыками филологического исследования.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (7 семестр)

#### **Б1.Б.15 Филологический анализ текста**

##### **Цели освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с исходными базисными понятиями, необходимыми для полного понимания текста: его структуры, композиции и жанра, художественного образа, его структуры и функции; способы выражения и функции стилистических средств, используемых автором. Формирование умения использования теоретических знаний в практическом анализе текста. Обучение лингвистическим методам анализа (компонентного, контекстуального, метода трансформации, интерпретативного). Формирование умения оформления своего монологического высказывания в соответствии со стилевыми чертами научного высказывания (информативность,

аргументированность, обобщенность, последовательность) и оценки высказываний других студентов.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.15 Базовая часть**

Дисциплина является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения на предыдущих курсах и освоения как теоретических, так и практических курсов. Данная дисциплина подразумевает дальнейшее совершенствование навыков и умений филологической работы с текстом.

#### **Краткое содержание**

Коммуникативная природа языка является основополагающей в обучении иностранному языку. Поэтому чтение рассматривается как речевая деятельность, которая завершается актом коммуникации. Реализацией акта коммуникации в обучении чтению является понимание текста, т.е. извлечение новой информации из текста и его дальнейшего толкования с учетом стилевых черт научного стиля. В ходе освоения дисциплины рассматривается текст, его структура; композиция и жанр художественного произведения; художественный образ, структура и его функции; стилистические функции стилистических средств (метафора, сравнение, эпитет, ирония) и способы их выражения, которые используются в тексте. Атмосфера, тон текста, исторический фон; способы из создания и их значение для смысловой интерпретации текста. Теоретические сведения по основам стихосложения и особенностям структуры поэтического текста (ритм, рифма и ее типы, размер, метрические стопы, образность и символизм); основные поэтические формы и жанры (сонет, римская октава, баллада, белый стих, верлибр). Кроме того, студенты должны выработать определенные языковые знания лексического и грамматического характера (знание вокабулярного минимума, речевых структур семантических дефиниций лексических единиц).

Поэтический текст. Принципы организации поэтического текста. Ритм и рифма. Тональность и настроение. Поэтическая образность и символизм. Музыкальные приемы в поэзии. Поэтические формы и жанры.

**Компетенции:** владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** теоретические основы литературоведения, фольклористики, этапы развития русской, мировой литератур, классификацию родо-жанровой разновидности литературы и фольклора; специфику литературы как вида искусства, понятие авторства, литературные явления, литературный процесс, художественное произведение как модель реальной действительности.

**Уметь:** использовать теоретические знания при анализе художественных текстов отечественной и зарубежной литератур, фольклорных произведений русского народа, применять знания в области литературоведения и фольклористики для освоения общепрофессиональных дисциплин и решения профессиональных задач; использовать теоретические знания при объяснении художественных произведений, применять знания в области филологии для освоения общепрофессиональных дисциплин и решения профессиональных задач.

**Владеть:** навыками аналитического исследования; навыками интерпретации текста: пересказа содержания, выявления авторского замысла; навыками филологического анализа при помощи основных методов.

Общая трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (8 семестр)

### **Б1.Б.16 Древние языки**

### **Цели освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины состоят в ознакомлении с историческим процессом формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры в странах изучаемых языков и демонстрации исторической значимости классических языков и их роли в развитии современных языков; овладение системой грамматики классического языка в сопоставлении с грамматикой изучаемых иностранных языков и лексикой, продуктивной в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии; расширение общелингвистического кругозора; выработка культуры научного мышления; развитие навыка сопоставительного анализа фактов разнотипных языков (классических и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных иностранных языков и других филологических дисциплин.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.16 Базовая часть**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в результате изучения дисциплин общеобразовательного модуля, а также профессионального модуля («Введение в литературоведение», «Введение в языкознание» и др.). Рассмотрение особенностей античной культуры вводит данный курс в число дисциплин профессионального модуля и связывает его с такими курсами, как «История страны изучаемого языка», «История литературы». Знания античной культуры необходимы при изучении в курсе «Практика устной и письменной речи» тем, связанных с культурой и искусством.

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов, завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний.

#### **Краткое содержание**

Определение понятия «античная культура». Предмет и задачи курса. Периодизация. Источники. Основные периоды древнегреческой истории и культуры. Культура острова Крит. Гомеровская Греция. Греческая архаика. Сложение и укрепление полиса. Великая колонизация. Философия, наука, литература, театр, изобразительное искусство. Классический период. Ранняя классика, высокая классика. Греко-персидские войны. Образование эллинистических государств. Правление Александра Македонского. Походы в Среднюю Азию и Индию. Царство книг. Александрия: Библиотека и Мусейон. Эллинистические философские школы. Бегство от мира: эпикурейцы, скептики, стоики, киники. Архитектура Древней Греции. Общественные и частные здания. Периптер. Дорический, ионический, коринфский ордер. Живопись, скульптура. Эпоха Этрусков. Развитие градостроительства. Римская республика. Золотой век римской литературы. Искусство Рима. Римская империя. «Августовский классицизм». Литература Серебряного века. Эпоха Возрождения: Италия, Франция, Германия, Англия. Век Просвещения. Античное наследие в культуре России.

Краткая история латинского языка и историко-культурное значение латыни в разные эпохи. Основы фонетики. Имя существительное. Категория рода, числа, падежа, склонения. Имя прилагательное. Наречие. Местоимение. Числительные и их склонение. Глагол. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Латинские пословицы и выражения, их эквиваленты в русском и изучаемом иностранном языке.

**Компетенции:** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** специфику античной истории, культуры, иметь представление о мифологическом сознании, его сущности и временных рамках его существования; основные направления в области античной культуры, литературы и искусства; различные формы культуры, оказавшие влияние на формирование и развитие европейской цивилизации и российского общества.

**Уметь:** видеть дериваты мифологического мышления в мышлении современного человека; формулировать основные проблемы античности; интерпретировать основные феномены античности с позиции культурно-исторического анализа; видеть актуальность основных проблем и идей античности, их место в современном мире; работать со словарями, хронологическими таблицами, схемами и другими справочными материалами.

**Владеть:** представлением об античной культуре в ее целостности; пониманием роли греческого и латинского языков в формировании лексического тезауруса и фразеологии современных европейских и русского языков.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (2 семестр)

### **Б1.Б.17 История языка**

#### **Цели освоения учебной дисциплины**

Изучить внешние и внутренние факторы, способствующие образованию английского языка; получить представление об общих проблемах, связанных с языковым развитием; изучить изменения в лексическом, фонетическом и грамматическом строе английского языка на разных этапах его развития и выявить важнейшие закономерности этой эволюции; изучить основные экстралингвистические факторы, воздействующие на диахронические изменения в системе английского языка; получить представление о важнейших проблемах, связанных с изучением современного английского языка.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

##### **Б1.Б.17 Базовая часть**

История языка занимает одно из важнейших мест среди теоретических дисциплин. Она способствует формированию лингвистического мировоззрения, отражает наиболее значительные факты в истории английского языка и связанные с ними теоретические проблемы. Курс истории языка опирается на такие дисциплины, как «Введение в языкознание», «Основы зарубежной филологии» и неотделим от других специальных дисциплин - грамматики, фонетики, лексикологии, стилистики английского языка.

#### **Краткое содержание**

Язык как система. Синхронический и диахронический подходы к изучению языка. Статика и динамика в развитии языка. Развитие системы гласных и согласных в древне-, средне- и новоанглийский периоды. Развитие основных категорий и функционирования имени существительного в древне-, средне- и новоанглийский периоды. Развитие морфологических классов и категорий английского глагола 3 в древне-, средне и новоанглийский периоды. Развитие типа фразы и способов выражения ее компонентов в древне-, средне-, новоанглийский периоды развития английского языка. Развитие структурных и коммуникативных типов предложения, способов выражения членов предложения. Заимствования и другие средства словообразования в английском языке.

**Компетенции:** Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения и концепции общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

**Уметь:** использовать теоретические знания при объяснении практического материала, применять знания в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого



языка (языков), теории коммуникации для освоения общепрофессиональных дисциплин и решения профессиональных задач.

**Владеть:** навыками филологических исследований.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (4 семестр)

### **Б1.Б.18 Стилистика**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины является освоение теоретического материала по стилистике изучаемого языка, формирование навыков стилистического анализа языкового материала, подготовка к написанию курсовых и выпускных квалификационных работ.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.18 Базовая часть

Стилистика преподается в качестве профилирующей учебной дисциплины в профессиональной подготовке филологов и лингвистов и служит основой для изучения стилистических средств языка и обеспечивает преемственность для перехода к научным исследованиям. Стилистика как предмет изучения составляет часть теоретического курса современного иностранного языка и как таковая неотделима от других его составных частей - грамматики, фонетики, лексикологии, с одной стороны, и курса истории изучаемого языка, с другой стороны.

#### **Краткое содержание**

Графические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы. Функциональные стили. Интерпретация текста или стилистика декодирования.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** теоретический материал в объеме, предусмотренном программой данного курса.

**Уметь:** иллюстрировать теоретические вопросы языковым материалом. - уметь делать стилистический анализ художественного текста. - уметь применять полученные знания в дальнейших научных исследованиях.

**Владеть:** навыками стилистического анализа

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (6 семестр)

### **Б1.Б.19 Методика преподавания языка**

#### **Цели освоения дисциплины**

Основой курса является теоретическая и практическая методическая подготовка в области преподавания иностранного (английского) языка и литературы, способствующая формированию методического мышления и освоению метаязыка методики (лингводидактики) как науки и являющаяся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности в образовательной сфере «Филология». Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы создать у студентов теоретическую базу для дальнейшего овладения профессиональной деятельностью преподавателя иностранных языков, сформировать понятийный аппарат, раскрывающий базовые методические категории – цели, содержание, принципы, методы, средства, организационные формы обучения в свете системно-структурного подхода, а также развить практические умения

профессиональной деятельности для успешного решения гностических, проектировочных, организаторских и коммуникативно-обучающих задач, которые предстоит решать в различных образовательных учреждениях. Задачи курса: - ознакомить студентов с основными направлениями развития теоретических основ дисциплины; - развивать способности работать с научной литературой: анализировать, обобщать и самостоятельно интерпретировать информацию, получаемую из теоретических источников, в письменной и устной формах; - способствовать развитию методического мышления и методической рефлексии путем экстраполяции теоретических знаний на воображаемые и реальные ситуации педагогического процесса; на языковой и речевой материал, подлежащий усвоению; на возрастные и индивидуальные особенности и уровень обученности учащихся; на этап обучения и тип образовательного учреждения. - формировать у студентов стойкий интерес к профессиональной деятельности преподавателя, развивать у них творческую активность и самостоятельность в анализе и в выборе новейших технологий и средств обучения иностранному языку.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

#### **Б1.Б.19 Базовая часть**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплин психолого-педагогического цикла.

#### **Краткое содержание**

В результате освоения дисциплины студент знает основные положения и концепции в области теории и практики преподавания иностранных языков. Имеет представление об истории, этапах становления, современном состоянии и перспективах развития методики преподавания иностранных языков. Полученные знания в области теории и практики преподавания иностранных языков студент учится применять в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик обучения различным видам речевой деятельности; проводить фрагменты учебных занятий в смоделированных ситуациях иноязычного речевого общения, готовить соответствующие учебно-методические материалы.

**Компетенции:** способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6); готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7); способность проводить под научным руководством локальное научное исследование в конкретной области филологии и/или преподавания филологических дисциплин (иностранных языков) (ДК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** концептуальные основы преподаваемого предмета (английский язык), его места в учебных планах образовательных учреждений; понимать сущность процессов обучения и воспитания средствами иностранного языка, их психологических основ.

**Уметь:** готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий по иностранному языку на основе существующих методик; применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики.

**Владеть:** методами и приемами обучения иностранному языку в учреждениях общего и среднего специального образования.

Общая трудоемкость дисциплины: 10 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (5-6 семестры), экзамен (7 семестр)

### **Б1.Б.20 История мировой литературы**

### **Цели освоения дисциплины**

Настоящей целью данной дисциплины является раскрытие художественной ценности зарубежной западноевропейской литературы, знакомство студентов с историей, богатством культуры стран Западной Европы, возможность подготовки студентов к профессиональной деятельности: писать курсовые, дипломные работы, научные доклады. познание закономерностей литературного процесса стран Западной Европы, Америки, Азии в контексте общественно-духовной ситуации эпохи. Задачи дисциплины: 1) постижение диалектики взаимоотношений различных эстетических явлений, литературных направлений. 2) выявление национального своеобразия литератур, в пределах отдельной национальной литературы, определение особенностей менталитета, формирующего тип культурного сознания. 3) в рамках творчества отдельного писателя выявление строя художественного сознания, определение особенностей мировидения, стержневых особенностей его «образа мира», пути формирования философских, эстетических и этических взглядов, степени включения его поэтики в общий культурологический контекст, в национальную и мировую традицию. 4) совершенствование навыков и приемов анализа художественного произведения у студентов, углубление понятия о принципах и методах анализа, привитие навыков сравнительно-типологического анализа литературных произведений. 5) формирование у студентов понятийного аппарата и овладение терминологией в соответствии с уровнем развития современного литературоведения.

### **Место дисциплины в ОП**

Б1.Б.20 Базовая часть

Курс «История зарубежной литературы» изучается в 3 семестре и входит в систему университетского обучения студента-филолога, позволяет глубоко изучить огромную по времени и становлению культурно-историческую основу одной из европейских литератур.

**Краткое содержание.** Особенности литературы античного периода. Литература как вид искусства. Литература как специфический способ художественного освоения действительности. Возникновение литературы в Древней Греции. «Илиада», «Одиссея» Гомера. Античная трагедия. Периодизация литературы средних веков. Героический эпос. «Старшая Эдда», «Беовульф», «Песнь о Роланде», «Песнь о нибелунгах». Церковная литература. Поэзия трубадуров. Рыцарская лирика. Средневековый роман — второе рождение романной жанровой формы в европейской литературе. Поэзия вагантов. Городская литература. Мировосприятие в эпоху Возрождения. Сущность литературных направлений и мировосприятия в эпоху Возрождения. Особенности понимания мира и человека с религиозной и светской точки зрения. Итальянское Возрождение. Данте «Божественная комедия», Боккаччо «Декамерон». Возрождение в Англии. Творчество Шекспира. Трагедии «Гамлет», «Король Лир», «Макбет» Сервантес «Дон Кихот». Литературный процесс в 17 веке. Барокко. Творчество Кальдерона, Донна. Дж. Мильтон «Потерянный рай». История немецкого романтизма рубежа веков. Творчество братьев Шлегелей, Новалиса, В. Тика. Гимны к ночи», Генрих фон Офтердинген» Творчество Г. Клейста. «Михаэль Кольхаас». Раннее творчество Гейне. «Озерная школа» в Англии. Творчество Дж. Байрона, П.Б. Шелли, В. Скотта. Зарождение романтизма во Франции. Творчество Ж. де Сталь, Ламартина, Констан, Виньи Исторический роман в Англии, Франции, США. Творчество В. Гюго, Ж. Санд. Зарождение и развитие романтизма в США. Творчество Ф. Купера, В. Ирвинга, Э. По, Н. Готорна. Американская новелла. Основные принципы критического реализма. Творчество Стендаля. Романы «Красное и черное», 3 «Пармская обитель». «Человеческая комедия» Бальзака. Творчество П. Мериме, творчество Г. Флобера. Роман «Госпожа Бовари». Литература второй половины 19 века. Поэты Парнаса. Творчество А. Франса, Э. Золя, Г. Мопассана. Общая характеристика общественно-экономической, общественно-политической ситуации рубежа веков. Духовный кризис. Предпосылки возникновения декаданса и модернизма. Творчество Верлена, Малларме, Рембо, Роллана. Творчество Дж. Голсуорси, Г. Уэллса, Б. Шоу, Т. Гарди Творчество Гауптмана, Ибсена, Стриндберга, Г. Манна. Модернизм и реализм. Творчество Пруста. «В поисках утраченного времени». Модернизм в Англии. Творчество

Дж. Джойса, роман «Улисс», Роман В. Вулф «Миссис Дэллоуэй», творчество Т.С. Элиота. Творчество Ф. Кафки. Экзистенциализм в литературе. Литературный процесс во 2 половине XX века. Вторая мировая война и литература. Основные направления. Творчество Голдинга, Мэрдок, Оруэлл, Грина, Фаулза. Литература Франции. Творчество Арагона, Саррот, Симона.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные философские концепции и духовные тенденции времени, их воплощение в литературе; суть духовного развития и его отражение в литературном процессе; характер развития реалистического направления в условиях разных эпох; причины возникновения, особенности эволюции разных направлений в литературе; диалектику взаимоотношений различных литературных направлений, эстетических явлений; особенности развития современной культуры и литературы, постмодернистский дискурс; творчество наиболее выдающихся писателей, их эстетическую систему, художественные и философские взгляды, поэтику произведений. - методологию анализа произведений различной эстетической природы: как реалистических, так и нереалистических; своеобразие художественного синтеза, диалога культур в XX веке.

**Уметь:** выявлять закономерности литературного процесса эпохи, рассуждать о них; использовать современную терминологию. -анализировать художественную структуру произведений, творческие системы писателей. -отличать и выделять явления различной эстетической природы; определять широкий культурологический контекст произведений.

**Владеть:** навыками литературоведческого анализа текстов художественных произведений, определять идею, тему, проблематику произведения, а также владеть навыками определения размеров стихосложения, жанровой природы, композиционной структуры

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

## **Б1.Б.21 Физическая культура и спорт**

### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Физическая культура» формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в ОП**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. В высших учебных заведениях «Физическая культура» представлена как учебная дисциплина и важнейший компонент целостного развития личности. Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления и профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения, «Физическая культура» входит в число обязательных дисциплин цикла "Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины". Свои образовательные и развивающие функции «Физическая культура» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности и т.д.

### **Краткое содержание**

Дисциплина тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств, свойств и

черт личности. Материал теоретического раздела предусматривает овладение студентами системой научно-практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умения их адаптивного, творческого использования для личностного и профессионального развития, самосовершенствования, организации здорового стиля жизни при выполнении учебной, профессиональной социокультурной деятельности. Учебный материал практического раздела направлен на повышение уровня функциональных и двигательных способностей, формирование необходимых качеств и свойств личности, на овладение методами и средствами физкультурно-спортивной деятельности, на приобретение личного опыта направленного использования средств физической культуры и спорта.

**Компетенции:** способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** 1. культурное, историческое наследие в области физической культуры; традиции в области физической культуры человека; сущность физической культуры в различных сферах жизни; ценностные ориентации в области физической культуры. 2. иметь знания об организме человека как единой саморазвивающейся и саморегулирующейся биологической системе; о природных, социально-экономических факторах воздействующих на организм человека; о анатомических, морфологических, физиологических и биохимических функциях человека; о средствах физической культуры и спорта в управлении и совершенствовании функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности; 3. понятие и навыки здорового образа жизни, способы сохранения и укрепления здоровья человека как ценность и факторы, его определяющие; взаимосвязь общей культуры студента и его образа жизни; здоровый образ жизни и его составляющие. 4. знать о влиянии вредных привычек на организм человека; применение современных технологий, в том числе и биоуправления как способа отказа от вредных привычек. 5. содержания производственной физической культуры; особенностей выбора форм, методов и средств физической культуры и спорта в рабочее и свободное время специалистов; влияния индивидуальных особенностей, географо- климатических условий и других факторов на содержание физической культуры специалистов, работающих на производстве; профессиональных факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние здоровья специалиста избранного профиля.

**Уметь:** 1. подбирать системы физических упражнений для воздействия на определенные функциональные системы организма человека; дозировать физические упражнения в зависимости от физической подготовленности организма; оценивать функциональное состояние организма с помощью двигательных тестов и расчетных индексов. 2. сформировать посредством физической культуры понимание о необходимости соблюдения здорового образа жизни, направленного на укрепление здоровья; интегрировать полученные знания в формирование профессионально значимых умений и навыков. 3. применять методы отказа от вредных привычек; использовать различные системы физических упражнений в формировании здорового образа жизни. 4. подбирать и применять средства физической культуры для освоения основных двигательных действий; оценивать уровень развития основных физических качеств с помощью двигательных тестов и шкал оценок; использовать средства физической культуры и спорта для формирования психических качеств личности.

**Владеть:** 1. культурным и историческим наследием, традициями в области физической культуры, толерантно воспринимает социальные и культурные различия, способен к диалогу с представителями других культурных государств. 2. знаниями о функциональных системах и возможностях организма, о воздействии природных, социально-экономических факторов и систем физических упражнений на организм человека, способен совершенствовать отдельные системы организма с помощью различных

физических упражнений. 3. знаниями и навыками здорового образа жизни, способами сохранения и укрепления здоровья. Способен следовать социально-значимым представлениям о здоровом образе жизни, придерживаться здорового образа жизни. 4. методами и средствами физической культуры, самостоятельно применяет их для повышения адаптационных резервов организма, укрепления здоровья, самостоятельно совершенствовать основные физические качества, основами общей физической в системе физического воспитания.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (6 семестр)

## **Б1.В Вариативная часть**

### **Б1.В.ОД Обязательные дисциплины**

#### **Б1.В.ОД.1 Современный русский язык и культура речи**

##### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык и культура речи» является формирование у студентов теоретических представлений о литературной норме как исторически развивающемся явлении и о стилистической дифференциации современного русского литературного языка на основе имеющихся базовых знаний школьного курса.

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.1 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Курс является основополагающим для подготовки специалиста-филолога, свободно владеющего современным русским языком в его литературной форме; основными приемами устной и письменной речи, что необходимо при написании курсовых, дипломных работ, научных докладов, рефератов, статей и в целом для подготовки к будущей профессиональной деятельности.

##### **Краткое содержание**

Компоненты культуры речи. Понятие современного русского литературного языка. Речевое взаимодействие. Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Словообразовательные нормы. Грамматические нормы. Система функциональных стилей русского языка. Взаимодействие стилей. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Стилистические средства языка и их использование в речи.

**Компетенции:** Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** нормы современного русского литературного языка; характеристику функциональных разновидностей языка.

**Уметь:** Уметь: соблюдать языковые нормы в своей речевой практике; выполнять стилистический анализ текста; редактировать текст, устраняя лексические, грамматические и стилистические ошибки.

**Владеть:** Владеть: свободно владеть современным русским языком в его литературной форме; основными приемами устной и письменной речи.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (1 семестр)

#### **Б1.В.ОД.2. Бурятский язык**

##### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Бурятский язык» является обеспечение подготовки специалистов, владеющих бурятским языком как средством межкультурной коммуникации в устной и письменной форме в повседневном общении и при выполнении профессиональной деятельности.

## **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.2. Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Бурятский язык является государственным языком РБ (Конституция РБ, гл.3, ст.67).

Студенты, обучающиеся по специальности «Филология» должны владеть основами бурятского языка в устной и письменной форме. Основное назначение предмета «Бурятский язык (Начальный курс бурятского языка)» в вузовском обучении состоит в формировании коммуникативной компетенции, способности и готовности осуществлять непосредственное общение (говорение, понимание на слух) и опосредованное общение (чтение, письмо).

### **Краткое содержание**

Вводно-фонетический курс. Лексико-грамматический материал бурятского языка, необходимый и достаточный для устной (обмен мыслями в вопросно-ответной, диалогической и монологической форме в стилистически нейтральном регистре сферы повседневного общения) и письменной (письмо, краткое сообщение на тему с использованием ключевых слов и выражений) коммуникации; чтение текстов с культурно-бытовой тематикой с извлечением информации разной степени полноты (с полным пониманием текста, с поиском нужной информации). Основы практики перевода с бурятского языка на русский и с русского языка на бурятский (диктант-перевод).

**Компетенции:** способность к коммуникации в устной и письменной формах на бурятском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ДК-1).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** иметь представление о фонетической базе, грамматике бурятского языка лексический минимум в объеме 200-300 лексических единиц общего и терминологического характера; основы грамматического строя, фонологические и лексические единицы бурятского языка.

**Уметь:** Устная речь: обмениваться своими мыслями в вопросно-ответной, диалогической и разговорной, монологической форме в стилистически нейтральном регистре сферы повседневного общения; вести беседу в условиях повседневного общения с соблюдением правил речевого и неречевого этикета; делать краткие сообщения по изученной тематике.– понимать на слух аутентичные тексты с не более 3% незнакомой лексики, значение– которой должно быть раскрыто на основе умения пользоваться языковой и логической догадкой; 2 передавать основное содержание услышанного текста;– воспроизвести прослушанный текст и т.д.– читать тексты с культурно-бытовой тематикой и извлекать из текста информацию– разной степени полноты (с полным пониманием текста, с поиском нужной информации). Письменная речь переводить с бурятского языка на русский и с русского языка на бурятский (диктант-перевод).

**Владеть:** владеть культурой мышления, быть способным к восприятию, анализу и обобщению информации; владеть основами межкультурной коммуникации в сфере повседневного общения; владеть навыками саморазвития, повышения квалификации и мастерства.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (2 семестр)

## **Б1.В.ОД.3 Информатика**

### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Информатика» является повышение информационной культуры студента, являющейся неотъемлемой частью общей культуры человека

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.3 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Данная дисциплина дает общие сведения об информации как об одном из основополагающих понятий (вещество, энергия, информация), на основе которых строится научная картина мира и формирует представления о роли ЭВМ не только как средства обработки информации, но и как составляющей новой интеллектуальной реальности, которая сама вносит новые правила в отношениях между людьми. Является неотъемлемой частью профессиональной подготовки выпускника университета.

#### **Краткое содержание**

Информация, информатика, информационные технологии. Технические средства реализации информационных процессов. Программные средства реализации информационных процессов. Основы алгоритмизации и технологии программирования. Компьютерные сети. Основы и методы защиты информации.

**Компетенции:** способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований ОПК-6

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** сущность и значение информации в развитии современного общества; роль информационных технологий в филологическом образовании, филологических исследованиях, прикладной деятельности филолога; новейшие методы обработки информации.

**Уметь:** на практике осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; работать с корпусами языка, базами данных, текстовыми редакторами (процессорами), электронными словарями и т.п.

**Владеть:** основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (2 семестр)

### **Б1.В.ОД.4 Психология**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Психология» является усвоение психологических знаний, способствующих более глубокому пониманию мира, эффективному осуществлению профессиональной деятельности, успешному взаимодействию с другими людьми и т.п.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.4 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курса «Обществознание» для средней общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов, завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний.

#### **Краткое содержание**

Из истории становления научно-психологического исследования. Психология как научная дисциплина. Специфика психологического знания. Основные отрасли психологии. Взаимосвязь теоретических, исследовательских и прикладных задач психологической науки. Методология психологии, ее значение. Принципы психологии. Формы и уровни познания. Внимание и память как сквозные психические процессы. Виды внимания и памяти, критерии их классификации, свойства и механизмы. Специфика психологического изучения мышления. Мышление и сознание. Типологическая и генетическая классификация видов мышления. Мышление как единство процесса и результата



Мышление и решение задач. Речь в развитии мышления человека. Виды и функции речи. Язык, речь, сознание, исследование и взаимосвязи. Понятие о темпераменте и его общая характеристика. Физиологические основы темперамента. Характеристики типов темпераментов. Психологические особенности темперамента. Общее понятие о характере. Характер и темперамент. Понятие личности, индивида, индивидуальности. Органические предпосылки и социальные условия развития личности. Личность как исторический этап развития человека, общества, их взаимосвязь.

**Компетенции:** способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); Способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** сущность и значение изучаемой дисциплины; объект, предмет, основные функции, методы, категории психологии; основные направления развития психологических теорий; роль и значение общения в организации успешных совместных действий; универсальные (общие) и специальные учебные приемы для решения учебных и профессиональных задач; основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности.

**Уметь:** выявлять и анализировать качественные и количественные характеристики психолого-педагогических процессов, определять тенденции их развития; анализировать реальные психолого-педагогические ситуации; диагностировать индивидуально-психологические и личностные особенности людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности; реализовать возможности коммуникативных связей для решения профессиональных задач; регулировать (планировать и организовывать) собственную учебную и познавательную деятельность; осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение познавательной и профессиональной задачи; самостоятельно анализировать условия достижения цели и планировать пути достижения целей; устанавливать целевые приоритеты; адекватно оценивать собственный образовательный уровень.

**Владеть:** технологией решения психолого- педагогических задач и анализа ситуаций; способами и приемами самоорганизации, саморегуляции, включая самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; отдельными технологиями саморазвития и самообразования в течение всей жизни.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (4 семестр)

### **Б1.В.ОД.5 Методология научного исследования**

**Цели освоения дисциплины:** формирование системного представления о методологии и методах научных исследований, развитие навыков научного мышления, обучение основам организации и методики проведения научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.5 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

**Краткое содержание.** Философско-методологические основы научного исследования. Базовые понятия методологии научного исследования. Система методов и форм научного исследования. Методологическая структура научного исследования. Основные структурные компоненты научного исследования. Проблема новизны научного исследования. Виды и формы учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов.

**Компетенции:** Способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** специфику научного мышления; методологические принципы построения теорий; основные методологические и мировоззренческие проблемы, возникающие в науке на современном этапе развития; методы теоретического и эмпирического получения научного знания; основные понятия («наука», «методология науки», «научный метод», «научная проблема», «научная гипотеза», «научная теория») и проблемы научной методологии; виды исследования; структуру исследовательской деятельности, ее содержание; критериально-оценочный аппарат научного исследования;

**Уметь:** анализировать особенности методов научного исследования в системе филологического и педагогического образования; определять сферу своих научных интересов; выбирать методики исследования, адекватные целям и задачам области предметной деятельности; разрабатывать структуру научного исследования, определять тему и формулировать проблему исследования, осуществлять руководство исследовательской работой, интерпретировать, апробировать, оформлять и презентовать результаты научного исследования, прогнозировать значение полученных результатов; применять результаты современных научных исследований в собственной научной деятельности и образовательной практике.

**Владеть:** методами получения современного знания в области образования и науки; методами теоретического и эмпирического познания; методиками постановки педагогического и филологического экспериментов; навыками организации и проведения самостоятельных научных исследований в профессиональной сфере.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (7 семестр)

## **Б1.В.ОД.6 Стилистическое редактирование**

### **Цели освоения дисциплины**

Формирование культуры литературного редактирования, овладение методикой литературного редактирования на основе знания стилистических и стилевых ресурсов и норм современного русского языка, овладение навыками создания и редактирования текстов, отвечающих потребностям и стандартам современной медиакоммуникации. Практикум по литературному редактированию призван подготовить студентов к такому виду будущей профессиональной деятельности, как прикладная (редакторская.) в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ; обеспечить формирование практикоориентированных компетенций, таких как, доработка и обработка (корректур, редактирование, комментирование, систематизирование, реферированию) текста. В ходе практикума должны применяться активные и интерактивные инновационные технологии обучения, готовящие выпускника к самостоятельной креативной работе с текстом.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.6 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения. Место учебной дисциплины – в системе практикумов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников.

### **Краткое содержание**

Введение. Литературное редактирование как учебная дисциплина. Общие проблемы литературного редактирования. Проблема классификации функционально-смысловых типов речи. Правка текста при литературном редактировании. Работа редактора над лексикой, фоникой рукописи. Лексическая правка рукописи. Критерии редакторской оценки фоники текста. Критерии редакторской оценки использования частей речи.

Особенности использования частей речи. Работа редактора над синтаксическими конструкциями при редактировании рукописи. Синтаксис письменной речи.

**Компетенции:** Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** систему функциональных стилей русского языка, сложившихся в литературной и устной практике, имеющих свое целевое назначение, адресат воздействия, жанровые и лингвистические особенности; формы изложения текстовой информации; основные виды правки.

**Уметь:** разбираться в основах литературного редактирования текста; применять единицы литературного редактирования и порядок их обработки.

**Владеть:** основными видами анализа текста – логико-смысловым анализом и стилистико-языковым анализом.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (6 семестр)

### **Б1.В.ОД.7 Теория и практика перевода**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Теория и практика перевода» являются раскрытие сущности перевода как объекта лингвистического исследования; раскрытие и описание общелингвистических основ перевода; указание особенностей языковых систем и закономерностей функционирования переводческого процесса; ознакомление с основами классификации видов переводческой деятельности; раскрытие сущности переводческой эквивалентности как основы коммуникативности оригинала и перевода; раскрытие принципов перевода с учетом прагматических и социолингвистических факторов; определение общих принципов частных и общих теорий перевода.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.7 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Изучение данного курса обосновывается необходимостью общения и обмена духовными ценностями между народами, передачи содержания, выраженного на одном языке средствами другого языка (двуязычная, межъязыковая коммуникация). Содержание курса интегрирует лингвистическое и литературоведческое направления и включает междисциплинарные связи, так как перевод не может быть осуществлен без знания филологии (лингвистика, стилистика, литературоведение), истории, этнографии, культурологии, социологии, психологии, семиотики, информатики.

Данный курс позволяет изучать общие, частные и специальные теории перевода; а также различные проблемы гуманитарных дисциплин, объектом которых являются язык и текст как выразители духовной культуры человека в обществе.

Учебная дисциплина «Теория перевода» позволяет сформировать у студентов представление о теоретических и методологических проблемах переводоведения, о сложном процессе передачи произведений духовной культуры одной языковой общности другой, со сравнительным анализом по различным параметрам письменных и устных текстов оригинала и перевода.

Курс изучается после прохождения студентами курсов теоретической грамматики и лексикологии иностранных языков и опирается на полученные ими на этих курсах знания, а также на практические навыки и первичные теоретические знания, приобретенные студентами в ходе работы по курсу перевода.

#### **Краткое содержание**

Основные категории, понятия и задачи учебной дисциплины; Теоретические основы переводоведения; Основные методы и модели процесса перевода, этапы переводческой

деятельности; Общая фоновая и имплицитная долговременная и кратковременная фоновая информация. Студент обучается осуществлять адекватный эквивалентный перевод исходного текста; осуществлять необходимые трансформации в процессе перевода; учитывать формально-логические категории в процессе перевода; осуществлять экспрессивно-прагматическую конкретизацию, правильно передавать модальность текста; осуществлять перевод языковых явлений всех уровней языка; анализировать структурные соответствия в сравнительном плане; переводить тексты различных функциональных стилей.

**Компетенции:** владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения теории и практики перевода; основные характеристики реферата и аннотации.

**Уметь:** переводить с иностранного языка и на иностранный язык различные типы текстов; аннотировать и реферировать документы, научные труды и художественные произведения на иностранном языке.

**Владеть:** навыками перевода текстов разных жанров; навыком анализа текстов разных жанров.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (6 семестр)

## **Б1.В.ОД.8 Лексикология**

### **Цель освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с современными представлениями об основных структурных единицах первого изучаемого языка, об их специфических свойствах и закономерностях функционирования в современном дискурсе, а также с лингвистическими методами их исследования.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.8 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Лексикология занимает центральное место в ряду специальных дисциплин в изучении английского языка. Общая теория слова служит основой для изучения морфологических единиц языка и обеспечивает преемственность и переход в научном исследовании к явлениям других языковых уровней. Лексикология как предмет изучения составляет часть теоретического курса современного иностранного языка и как таковая неотделима от других его составных частей – грамматики, фонетики, стилистики, с одной стороны, и курса истории изучаемого языка, с другой стороны.

### **Краткое содержание**

Слово как основная единица лексической системы языка. Слово и другие единицы языка. Морфологический состав слова. Словообразование как система отношений и способов образования слов по деривационным моделям. Теория значения. Семантическая структура слова. Семантическое изменение. Полисемия. Омонимия. Семантические отношения в лексике. Синонимия. Антонимия. Лексико-семантические группы. Семантические поля. Гиперо-гипонимические группировки слов. Свободные и устойчивые словосочетания. Фразеология. Общая характеристика словарного состава. Основы английской лексикографии.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения и концепции в области теории и истории изучаемого языка; общие закономерности строения, функционирования и развития лексики английского языка; иметь представление о системности лексики и о роли лексических категорий в построении речи.

**Уметь:** применять полученные теоретические знания на практике в процессе межкультурной коммуникации; работать с научной литературой; на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения.

**Владеть:** свободно английским языком в его литературной форме; методикой лексикологического анализа текста; основными способами номинации в языке, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (5 семестр)

### **Б1.В.ОД.9 Теория второго иностранного языка**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов целостного представления о системе второго иностранного языка (китайского) в объеме, достаточном для преподавания практического курса данного языка.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.9 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Для успешного изучения дисциплины студенты должны владеть основными понятиями лингвистики, а также обладать базовыми умениями наблюдения и анализа языковых фактов, усвоенными в процессе изучения таких дисциплин, как "Введение в языкознание", "Основы филологии", "Лексикология", "Введение в теорию коммуникации". Кроме того, студенты должны владеть китайским языком как иностранным на уровне не ниже А2 по общеевропейской шкале.

#### **Краткое содержание**

Китайский язык в современном мире. Типологическая принадлежность китайского языка. Диалекты китайского языка. Обзор истории исследования китайского языка. Фонетический строй китайского языка. Слогоморфема как особая единица китайской фонетики. Фонетический подход к китайскому слогу. Фонологический подход к китайскому слогу. Изменения звуков в потоке речи. Супрасегментные фонетические единицы китайского языка. Лексический строй китайского языка. Первичная лексема как особая единица лексического строя КЯ. Особенности словообразования в китайском языке. Особенности семантических отношений в китайском языке. Основные характеристики китайской фразеологии. Новые слова в китайском языке. Грамматический строй китайского языка. Предикативная концепция языка. Китайский язык как топиковый язык. Понятие позиционной морфологии. Позиция существительного и ее производные. Позиция глагола и ее производные. Особенности структуры китайского предложения. Китайская иероглифика: основные особенности. Понятие иероглифа. Обзор истории развития китайской письменности. Графемы китайской иероглифики. Типы иероглифов. Культура Китая: речевой этикет, социальные отношения, ценности. Культура Китая: ключевые ценности китайской картины мира. Традиции китайской культуры. Китайский речевой этикет.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные особенности фонетического, лексического и грамматического строя китайского языка, а также особенности китайской иероглифической письменности, знать основные различия и сходства между строем китайского языка и английского и русского языков.

**Уметь:** применять основные методы лингвистического анализа для выявления особенностей организации системы китайского языка на разных уровнях; выявлять возможные зоны интерференции и переноса при изучении китайского языка как иностранного и как второго иностранного; - проследить взаимосвязи языка и культуры, культурно-обусловленные особенности общения на китайском языке.

**Владеть:** основными приемами лингвистического анализа.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (6 семестр)

### **Б1.В.ОД.10 Практическая грамматика**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Практическая грамматика» являются углубление знаний о грамматическом строе английского языка и дальнейшее совершенствование навыков грамматического оформления речи.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.10 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Дисциплина является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на первых курсах языкового факультета. Данная дисциплина предваряет курс теоретических дисциплин профессионального цикла, а именно теоретической грамматики.

#### **Краткое содержание**

Совершенствование и расширение знаний, навыков и умений употребления неличных форм глагола, предикативных комплексов в речи; совершенствование и углубление знаний о структуре иноязычного предложения, навыков и умений анализа простого и сложного предложений; формирование у студентов профессионально-педагогических умений грамматического плана, таких как умение излагать грамматический материал, адаптируя его для данной аудитории, исправление ошибок в устной и письменной речи.

**Компетенции:** свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные категориальные характеристики грамматических единиц, подлежащих усвоению; структурные особенности предложений, включающих данные грамматические единицы; их сходство и отличие от соответствующих грамматических единиц родного языка по форме и употреблению; способы перевода данных единиц на родной язык;

**Уметь:** анализировать формообразование и определять функции грамматической единицы, подлежащей усвоению в речи; обобщать правила образования и употребления проходимой грамматической конструкции; выбирать грамматическую модель, адекватную речевой задаче (сообщать информацию, – убеждать, выразить сомнение, критику, похвалу, уговорить отказать и т.д. и оформить ее соответственно нормам данного языка);

**Владеть:** автоматизированными навыками употребления грамматических конструкций в устной (диалог, монолог) и письменной речи; Навыками самостоятельного поиска информации.

Общая трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (4 семестр)

## **Б1.В.ОД.11 Практикум по иноязычной коммуникации второго иностранного языка**

### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Практикум по иноязычной коммуникации второго иностранного языка» являются овладение системой иностранного языка как средством межъязыковой коммуникации за счет знаний особенностей функционирования фонетических, лексико-грамматических, стилистических и социокультурных норм родного и иностранного языков в разных сферах речевой коммуникации; обучение анализу, обобщению и осуществлению отбора информации на языковом и культурном уровнях с целью обеспечения успешности процесса восприятия, выражения и воздействия в межкультурном и социальном дискурсах общения.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.11 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе освоения профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения. Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции выпускников. Данная учебная дисциплина входит в набор дисциплин, ориентированных на изучение коммуникативной составляющей филологических наук и практики общения.

### **Краткое содержание**

При освоении дисциплины изучаются: фонетическая система изучаемого языка; основные лексические единицы, относящиеся к общеупотребительному литературному языку и имеющие в своем составе минимально необходимое число единиц разговорной и книжной лексики; базовые понятия и основные грамматические правила. В результате освоения указанного минимума студент должен уметь использовать лексические, фонетические, грамматические явления в устной и письменной речи, иметь страноведческие фоновые знания, словообразовательные модели и регулярные межъязыковые буквенно-звуковые соответствия, а также механизмы текстовой и контекстуальной догадки; уметь вычленять изученные лексические единицы в процессе чтения и аудирования речи и соотносить их с понятиями родного языка; использовать данные понятия, учитывая их комбинаторную сочетаемость; высказываться на предложенную тему, вести диалог в рамках изученных тем; аргументировать высказывание, давать собственную интерпретацию; читать художественные, общественно-политические и научно-популярные тексты повседневной тематики с пониманием основного и полного содержания.

**Компетенции:** способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)

**Планируемые результаты обучения. В результате освоения дисциплины студент должен:**

**Знать:** базовые понятия фонетики: звуки речи, звуки в функции обозначения лексико-грамматических значений, понятие фонемы, смыслоразличительные и нормативные признаки фонемы; компоненты просодии (слог, акцентная группа, синтагма, фраза, текст), основные интонаемы и фонетические явления; правила чтения; базовые понятия и основные грамматические правила грамматики; порядок слов в разных типах предложения.

**Уметь:** использовать полученные знания из области фонетики, грамматики, лексики, в том числе социокультурные знания, в речевом общении; понимать самые распространенные слова нейтрального регистра, разговорные клише и выражения в высказываниях о себе, своей семье, конкретном окружении в устном общении; читать с пониманием на уровне слова, словосочетания, предложения и фразы, СФЕ газетные объявления, рецепты, простые рекламные проспекты, резюме (прагматические тексты); общаться на элементарном уровне в диалогической и монологической формах, а именно,

задавать простые вопросы по знакомым ситуациям и отвечать на подобные вопросы, использовать выражения и простые фразы при описании знакомых людей, родственников, места проживания; ообщаться на элементарном уровне в письменной форме, а именно, написать короткую почтовую открытку, например, о каникулах, заполнить формуляр в гостинице, по прибытии в аэропорт; слушать с пониманием основное содержание кратких, несложных аутентичных (в 2 диалогической и полилогической формах) и с выборочным пониманием кратких, несложных аутентичных прагматических текстов; понимать выражения и наиболее употребительную лексику, касающуюся повседневного общения; слушать с основным охватом понимания объявления, простые послания в устном общении; читать с детальным пониманием простые короткие тексты, простые письма личного характера, находить частную, интересующую информацию в повседневных документах типа рекламы, проспектов, меню, расписания; ообщаться на элементарном уровне в диалогической форме в простых и обычных ситуациях при обмене простой и прямой информацией относительно знакомых предметов разговора (односторонний и двусторонний диалог-расспрос); ообщаться на элементарном уровне в монологической форме, используя серию фраз и выражений для описания в простых терминах свою семью, других людей, свои условия жизни, свою недавнюю, настоящую учебную деятельность; ообщаться на элементарном уровне в письменной форме, а именно, писать простые и короткие послания, записки, письмо личного характера; слушать с пониманием основное содержание кратких, несложных аутентичных (в диалогической и полилогической формах) и с выборочным пониманием кратких, несложных аутентичных прагматических текстов.

**Владеть:** основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на втором изучаемом иностранном языке.

Общая трудоемкость дисциплины: 20 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (5, 7 семестры), экзамен (3, 4, 6, 8 семестры)

## **Б1.В.ОД.12 Практическая фонетика**

### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Практическая фонетика» являются дальнейшее совершенствование навыков артикуляции и интонирование изучаемого языка; автоматизация произносительных и интонационных навыков, развитие навыка аудирования, овладение элементами профессиональной подготовки. По завершении курса студенты должны иметь сформированные рецептивные и продуктивные навыки устной речи.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.12 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Дисциплина является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на первом курсе языкового факультета. Данная дисциплина предваряет курс теоретических дисциплин профессионального цикла, а именно теоретической фонетики.

### **Краткое содержание**

Понятие фонемы, их классификация, позиционно обусловленные изменения в произношении фонем, понятие слога и слога деления. Интонация и ее лингвистические функции, интонационные модели всех типов предложений, особенности интонационной разметки различных типов текста. Произнесение звуков в соответствии с орфоэпическими нормами стандартного британского варианта английского языка. Объяснение артикуляции звуков на изучаемом языке, интонирование монологических и диалогических текстов с учетом их принадлежности определенному стилю речи.

**Компетенции:** свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).



**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** понятие фонемы, их классификацию, позиционно обусловленные изменения в произношении фонем, понятие слога и слогаделения. Интонация и ее лингвистические функции, интонационные модели всех типов предложений, особенности интонационной разметки различных типов текста.

**Уметь:** произносить звуки, соответствующие орфоэпической норме стандартного британского варианта английского языка, объяснять их артикуляцию на изучаемом языке, интонировать монологические и диалогические тексты с учетом их принадлежности определенному стилю речи.

**Владеть:** коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в сфере межкультурной коммуникации, адекватно использовать их при решении коммуникативных задач, способностью к анализу, обобщению и изложению прочитанного в устной/письменной форме.

Общая трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (1, 4 семестры)

### **Б1.В.ОД.13 Медиатекст в обучении ИЯ**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью курса является обеспечение подготовки лингвиста, достаточно владеющего изучаемым языком практически, имеющего глубокую профессиональную, филологическую и мировоззренческую подготовку, характеризующегося высоким культурным уровнем и широким кругозором.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.13 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Специфика курса заключается в работе с текстами общественно-политического характера. Этот курс является аспектом практики речи на иностранном языке. Программа курса предусматривает, во взаимодействии с другими аспектами практики речи, развитие общей, коммуникативной и профессиональной компетенций студентов.

#### **Краткое содержание**

Курс «Медиатекст» - аспект практики речи на английском языке, посвященный работе над материалами общественно-политического характера, выделяется в отдельный предмет. Приоритетными формами коммуникации данного курса являются чтение газет, текстов общественно-политического характера, говорение в рамках общественно-политической тематики, аудирование новостных сообщений. Студенты должны владеть монологической речью как подготовленной (в виде сообщения, докладов), так и неподготовленной в ситуациях общения в пределах изученного языкового материала. Ведущей формой монологической речи на 3 и 4 курсе в рамках этой дисциплины является повествование в сочетании с рассуждением и описанием. Типы коммуникативно-познавательных задач основаны на резюме, комментировании и аргументации. В области диалогической речи совершенствуются умения в таких видах диалога как диалог-расспрос, диалог-обмен информацией, диалог-обмен мнениями, полилогические формы общения – дискуссия, обсуждение (в естественной и ролевой ситуациях). Основной вид аудирования – аудирование с пониманием основного содержания, с выделением основной мысли аудио текста, главных фактов, догадка о значении незнакомых слов. Акцент делается на аудиотекстах новостного и общественно-политического характера. Чтение как вид речевой деятельности – комплексное и сложное единство и трактуется как цель и средство обучения иностранному языку. Совершенствование навыков чтения – таких его видов, как ознакомительное и просмотровое чтение на начальном этапе, обеспечивает более глубокую познавательную деятельность с газетными и другими общественно-политическими материалами.

**Компетенции:** свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5)

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** общественно-политическую лексику (ее грамматические модели, лексические единицы, фразеологию и клише), стилистические особенности языка газет, национально-культурную специфику языковых явлений, прагматические параметры высказывания, языковую организацию функционально-стилевых разновидностей газетно-публицистического текста, интерпретацию-реферирование газетно-публицистического текста.

**Уметь:** ясно излагать информацию, выражать точку зрения и аргументировать ее, выражать фактуальную, концептуальную и подтекстовую информацию газетно-публицистического текста, анализировать, обобщать, интерпретировать информацию, делать оценочное заключение, делать резюме текста, реферировать текст.

**Владеть:** основными методами и приемами практической работы в области устной и письменной коммуникации

Общая трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (7 семестр)

## **Б1.В.ОД.14 Культурно-ориентированные подходы в методике обучения иностранным языкам**

### **Цели освоения дисциплины**

Основной целью курса «Культурно-ориентированные подходы в методике обучения иностранным языкам» является совершенствование лингводидактической и методической компетенции студентов.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В. ОД.14 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Предлагаемая учебная программа предназначена студентам, осваивающим методический цикл профессионального образования.

### **Краткое содержание**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплин психолого-педагогического цикла: «Методика преподавания основного иностранного языка», «Педагогика и психология (общая и возрастная)», «Дидактика (теория обучения)».

В результате освоения дисциплины студент приобретает знания об основных современных культурно-ориентированных концепциях в отечественной и зарубежной методике преподавания иностранных языков.

В процессе обучения студент обучается применять технологии взаимосвязанного обучения иностранному языку и культуре в практике преподавания иностранных языков и внеклассной работе в средних и средне-специальных учебных заведениях; готовить учебно-методические материалы для обучения иностранному языку и культуре.

**Компетенции:** Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные современные культурно-ориентированные концепции в отечественной и зарубежной методике преподавания иностранных языков.

**Уметь:** применять технологии взаимосвязанного обучения иностранному языку и культуре в практике преподавания иностранных языков и внеклассной работе в учебных заведениях разных типов и уровней; готовить учебно-методические материалы для обучения иностранному языку и культуре.

**Владеть:** лингводидактической и методической компетенцией преподавателя иностранного языка.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (6 семестр)

### **Б1.В.ОД.15 Методика преподавания второго иностранного языка**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины: расширение и совершенствование методической компетенции студентов применительно к преподаванию китайского языка как второго иностранного в общеобразовательной школе и других типах учебных заведений. Поставленная цель конкретизируется в следующих задачах: дополнение когнитивного компонента методической компетенции студентов предметными, процедурными и методологическими знаниями, необходимыми для обучения КЯ как второму иностранному; формирование у студентов базы аксиологического компонента методической компетенции студентов, необходимого для обучения КЯ как второму иностранному; освоение студентами ряда составляющих операционально-деятельностного компонента методической компетенции, необходимыми для обучения КЯ как второму иностранному языку.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.15 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в процессе освоения дисциплины «Методика преподавания основного иностранного языка», а также «Практического курса китайского языка как второй специальности».

#### **Краткое содержание**

Вводное занятие. Системный подход в обучении ИЯ. Компетенция учителя китайского языка как второго иностранного. Многоязычие как ценностный ориентир языкового образования. Китайский язык в современном мире. Билингвизм: сущность, виды, механизмы. Индивидуальные различия в изучении ИЯ. Изучение ИЯ как процесс: учебные стратегии. Ключевые учебные стратегии для изучения второго ИЯ. Методика обучения фонетическому строю иностранного языка: цели, содержание, принципы, методы, средства и технологии. Методика обучения грамматическому строю иностранного языка: цели, содержание, принципы, методы, средства и технологии. Ключевые особенности грамматического строя ИЯ. Цели и содержание обучения грамматике иностранного языка для 1 и 2 года обучения. Технологии обучения грамматике ИЯ на 1 и 2 году обучения. Методика обучения иноязычной лексике: цели, содержание, принципы, методы, средства и технологии. Ключевые особенности лексического строя ИЯ. Цели и содержание обучения лексике на 1 и 2 году обучения. Технологии обучения лексике ИЯ на 1 и 2 году обучения. Методика формирования рецептивных речевых умений: цели, содержание, принципы, методы, средства и технологии. Особенности реализации механизмов речевых умений на ИЯ. Технологии формирования механизмов рецептивных речевых умений на ИЯ. Основные стратегии организации учебного процесса по ИЯ. Традиции создания УМК по китайскому языку в отечественной методике. Современные УМК по китайскому языку: проблемы создания.

**Компетенции:** способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6); готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** социально-культурные основания многоязычия в современном языковом образовании; психолингвистические основы овладения КЯ как вторым ИЯ, в том числе и стратегии изучения ИЯ; возможности интенсификации обучения второму ИЯ за счет использования самостоятельной работы, переноса учебных стратегий, опоры на имеющиеся лингвистические знания, отбора учебного материала; систему основных лингвистических знаний о КЯ и обусловленные ими особенности обучения сторонам речи и видам речевой деятельности на КЯ; систему уровней владения КЯ как иностранным и международные экзамены по КЯ; нормативные основания обучения КЯ как второму иностранному для отечественной средней школы и других профилей обучения; существующие концепции обучения КЯ, воплощенные в наиболее распространенных отечественных и китайских учебниках; особенности и типы существующих средств обучения КЯ, в том числе ИКТ, и критерии их выбора и оценки.

**Уметь:** Исследовательские умения: Информационные: извлекать профессионально-значимую информацию из научной и методической литературы; Аналитические: осуществлять сопоставительный анализ явлений родного, первого ИЯ и КЯ как второго иностранного на разных уровнях (фонетических, лексических, грамматических, особенностей организации дискурса, речевого общения) с целью выявления зон переноса и интерференции; анализировать УМК по КЯ с целью выявления заложенной в них концепции и стратегии обучения и адаптации их к конкретным условиям обучения; анализировать иные типы средств обучения КЯ, в т.ч. и ИКТ и информационные ресурсы, с целью их рационального использования в обучении; анализировать конкретный контекст обучения с целью определения потребностей учащихся и других условий, определяющих целе-содержательный и организационно- процессуальный аспекты курса китайского языка; анализировать тематические планы серии уроков и уроки КЯ с позиции методического содержания, логики, соответствия целям и задачам урока и курса; Умения наблюдать педагогический процесс: выявлять предпочитаемые учащимися когнитивные стили и стратегии учения. Технологические умения: разрабатывать упражнения, комплексы упражнений и дидактические материалы, отражающие специфику китайского языка; при необходимости адаптировать УМК в соответствии со спецификой профиля и конкретного контекста обучения, изменяя последовательность и группировку учебного материала и составляя дополнительные упражнения, с целью реализации ключевых принципов личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного и компетентностного подходов; Практические умения: Проектировочные: учитывать возможности интерференции и переноса из РЯ и первого ИЯ при ознакомлении с новыми языковыми явлениями, а также при организации тренировки и применения языкового материала; оценивать УМК с точки зрения его пригодности для использования в конкретной ситуации и для конкретного профиля обучения и определять необходимые действия по адаптации УМК; разрабатывать тематический план серии уроков для конкретного профиля обучения; разрабатывать уроки разных типов с учетом специфики 2 иностранного языка и разных профилей обучения; Организационно-обучающие: активизировать освоенные учениками при изучении первого ИЯ учебные стратегии и их перенос в новую учебную ситуацию; - использовать аутентичные выражений классного обихода на 2 иностранном языке и варьировать собственную речь в соответствии с уровнем класса; отбирать и дозировать материал, организовывать ознакомление, тренировку и применение учащимися отобранного материала; мотивировать учащихся к изучению французского/китайского языка и вторых иностранных языков вообще.

**Владеть:** Готовностями: осознавать себя как межкультурного коммуниканта и медиатора культур, организующего вхождение в языковую среду для изучающих; учитывать личностные интересы и потребности изучающих; осознавать многоязычие как явления и ценности современного языкового образования и сформировать собственную

позицию по отношению к многоязычию; совершенствовать собственную методическую компетенцию.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (6 семестр)

### **Б1.В.ОД.16 Инновационные технологии в обучении иностранному языку**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Инновационные технологии в обучении иностранному языку» являются ознакомление студентов - будущих учителей иностранного языка с современными технологиями обучения; формирование у них умения критически оценивать существующие концепции обучения иностранным языкам; формирование умения эффективно и творчески применять полученные знания в теоретической и практической деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ОД.16 Вариативная часть. Обязательные дисциплины

Предлагаемая учебная программа предназначена студентам 4 курса, осваивающим методический цикл профессионального образования.

#### **Краткое содержание**

Основные отечественные и зарубежные технологии в области теории и методики преподавания иностранных языков; концептуальные системы, лежащие в основе современных учебно-методических комплектов, стандартов и программ, контрольно – измерительных материалов; различные приёмы формирования иноязычной коммуникативной компетенции и уровни владения иностранным языком.

В процессе обучения студент обучается творчески применять полученные знания на практике; использовать инновационные технологии при подготовке учебных материалов, планировании и проведении занятий; анализировать современные учебники и учебные пособия, осуществлять их экспертную оценку.

В результате обучения студент владеет инновационными технологиями обучения иностранному языку, понимает сущность закономерностей, лежащих в их основе.

**Компетенции:** способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** современные тенденции развития образовательной системы; критерии инновационных процессов в образовании; современные образовательные технологии.

**Уметь:** критически оценивать преимущества той или иной технологии; внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся; интегрировать современные информационные технологии в образовательную деятельность; использовать современные технологии образовательного процесса и оценки достижений обучающихся на различных этапах обучения.

**Владеть:** необходимыми умениями использования инновационных технологий в обучении иностранным языкам.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (7 семестр)

### **Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору**

## **Б1.В.ДВ. Элективные курсы по физической культуре**

### **Цели освоения дисциплины**

Целью реализации дисциплины "Элективные курсы по физической культуре и спорту" является физическое и интеллектуальное развитие способностей студента, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

В высших учебных заведениях дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» представлена как важнейший компонент целостного развития личности, которая относится к базовой части образовательных программ модуля дисциплины Б 1.

### **Краткое содержание**

«Физическая культура» тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств, свойств и черт личности. Материал теоретического раздела предусматривает овладение студентами системой научно-практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умения их адаптивного, творческого использования для личностного и профессионального развития, самосовершенствования, организации здорового стиля жизни при выполнении учебной, профессиональной социокультурной деятельности. Учебный материал практического раздела направлен на повышение уровня функциональных и двигательных способностей, формирование необходимых качеств и свойств личности, на овладение методами и средствами физкультурно-спортивной деятельности, на приобретение личного опыта направленного использования средств физической культуры и спорта.

**Компетенции:** способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8)

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** 1. Культурное, историческое наследие в области физической культуры; традиции в области физической культуры человека; сущность физической культуры в различных сферах жизни; ценностные ориентации в области физической культуры; здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие; 2. Иметь знания об организме человека как единой саморазвивающейся и саморегулирующейся биологической системе; о природных, социально-экономических факторах, воздействующих на организм человека; о анатомических, морфологических, физиологических и биохимических функциях человека; о средствах физической культуры и спорта в управлении и совершенствовании функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности; 3. Сформировать посредством физической культуры понимания о необходимости соблюдения здорового образа жизни, его составляющих; интегрировать полученные знания в формирование профессионально значимых умений и навыков; знать способы сохранения и укрепления здоровья; взаимосвязь общей культуры студента и его образа жизни; знать о влиянии вредных привычек на организм человека.

**Уметь:** 1. Подбирать системы физических упражнений для воздействия на определенные функциональные системы организма человека; дозировать физические упражнения в зависимости от физической подготовленности организма; оценивать функциональное состояние организма с помощью двигательных тестов и расчетных индексов; 2. Применять методы производственной физической культуры для работающих специалистов на производстве, используя знания в особенностях выбора форм, методов и средств физической культуры и спорта в рабочее и свободное время с учетом влияния индивидуальных особенностей, географо-климатических условий и других факторов; 3.

Подбирать и применять средства физической культуры для освоения основных двигательных действий; оценивать уровень развития основных физических качеств с помощью двигательных тестов и шкал оценок; использовать средства физической культуры и спорта для формирования психических качеств личности; использовать различные системы физических упражнений в формировании здорового образа жизни; применение современных технологий, в том числе и биоуправления как способа отказа от вредных привычек.

**Владеть:** 1. Знаниями о функциональных системах и возможностях организма, о воздействии природных, социально-экономических факторов и систем физических упражнений на организм человека, способен совершенствовать отдельные системы организма с помощью различных физических упражнений; 2. Знаниями и навыками здорового образа жизни, способами сохранения и укрепления здоровья. Способен следовать социально-значимым представлениям о здоровом образе жизни, придерживаться здорового образа жизни; 3. Методами и средствами физической культуры, самостоятельно применять их для повышения адаптационных резервов организма, укрепления здоровья, самостоятельно совершенствовать основные физические качества основами общей физической подготовки в системе физического воспитания.

Общая трудоемкость дисциплины: 10 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (1-5 семестры)

### **Б1.В.ДВ.1.1 Социология**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Социология» являются изучение теоретических основ и закономерностей функционирования социологической науки, ее специфики, принципов соотношения методологии и методов социологического познания; изучение и анализ современных социальных процессов, социальных отношений и социальных явлений; ознакомление с методикой проведения социологических исследований.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

##### **Б1.В.ДВ.1.1 Дисциплина по выбору**

Изучение дисциплины «Социология» опирается на совокупность всех знаний, накопленных студентами по гуманитарным и естественным дисциплинам. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курса «Обществознание» для средней общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов, завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний.

#### **Краткое содержание**

Социология как наука. История становления и развития социологии. Методы социологического исследования. Общество. Общество как социальная система. Социальное развитие и социальные изменения. Социальная стратификация и социальная мобильность. Социальные институты и организации. Личность и культура. Социология личности. Социальные группы и общности. Культура как система ценностей и норм. Социальный контроль и девиантное поведение.

**Компетенции:** способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные этапы становления и развития социологической науки, основные направления современной социологической науки; системный подход к анализу общества, теории развития общества, социальных изменений; социологические концепции личности,

понятия социального статуса и социальной роли, основные этапы и агенты социализации личности; роль социальных институтов в жизни общества, их функции и дисфункции; понятия социальной структуры и социальной стратификации общества, виды социальной мобильности; особенности методов сбора информации и процедуры социологического исследования.

**Уметь:** анализировать современные социальные проблемы, выявлять причины и прогнозировать тенденции их развития; составлять программы проведения микро- и макросоциологических исследований, разрабатывать инструментарий, обрабатывать эмпирические данные; работать с источниками информации: социально-политической, научной и публицистической литературой и библиографией, периодикой, статистическими источниками, материалами эмпирических исследований.

**Владеть:** способностью применять теоретические положения для анализа современных социальных проблем, выявлять причины и прогнозировать тенденции их развития.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

### **Б1.В.ДВ.1.2. Этнопедагогика**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины: осмысление сущности этнопедагогика как взаимодействия общечеловеческого, конкретно- исторического и национального компонентов культуры в процессе становления личности; ориентация на личность школьника как субъекта воспитания; связь изучения этнопедагогической теории с педагогической практикой. Этнопедагогика представляет собой научный взгляд на явление воспитания, в ней анализируются социальные и педагогические процессы, взаимосвязи, взаимодействия, взаимовлияния педагогики с образовательно-воспитательными традициями того или другого этноса.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.1.2 Дисциплина по выбору.

Для освоения дисциплины «Этнопедагогика» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «Педагогика».

#### **Краткое содержание**

Этнопедагогика в системе педагогических наук. Этнологические основы этнопедагогика. Особенности и основные этапы развития этнологического знания. Становление отечественной этнологической школы. Понятие этнос и этничность. Происхождение термина «Этничность». Зарубежный подход к определению понятия. Этническое самосознание, этническая идентичность. Антропологические основы этнопедагогика. Антропологический контекст современной этнопедагогика. Классификация этносов и особенности современной этносферы. Современные этнологические дискуссии. Этничность, нация, национализм: современные дискуссии. Культурообусловленность образования. Культура этноса, этническая культура, национальная культура в контексте современной социокультурной ситуации. Моноэтническая и полиэтническая среда жизнедеятельности человека. Полиэтническая образовательная среда. Культуроемкость образовательной среды. Культура этноса, этническая культура, национальная культура в контексте современной социокультурной ситуации. Культуроемкость образовательной среды. Культура этнопедагогической деятельности. Этнические аспекты педагогической культуры. Поликультурная компетентность современного педагога. Этнические аспекты педагогической культуры. Этническое самосознание и этническая идентичность как факторы коммуникации в образовании. Толерантность как условие межэтнической коммуникации. Принципы межэтнической коммуникации в полиэтнической образовательной среде. Проблемы детства и воспитательные традиции в народной педагогике. Отношение к детству в культурах разных народов. Этнические, религиозные и мифологические основы народной педагогика.



Природные основы этнопедагогике. Природно-экологический аспект этнопедагогике. Географический фактор развития этнопедагогике. Климатические особенности в становлении этнопедагогике.

**Компетенции:** Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); Способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** место и роль этнопедагогической науки в системе педагогических наук; - особенности межэтнической коммуникации в образовании; основные сферы и средства народной педагогики.

**Уметь:** находить подходы к решению проблем детства средствами народной педагогики; применять в своей профессиональной деятельности элементы этнокультуры.

**Владеть:** навыками использования средств народной педагогики в организации взаимодействия с людьми; проявлениями социальной компетентности в отношениях с другими людьми.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

### **Б1.В.ДВ.2.1 Лингвострановедение и культура Великобритании**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью преподавания курса является овладение студентами теоретическими знаниями по истории и географии стран изучаемого языка и формирование у них навыков и умений логического осмысления, а в дальнейшем - применения усвоенной информации. Курс истории и географии стран изучаемого языка в плане его связи с аспектами межкультурной коммуникации также должен обеспечить дальнейшее совершенствование умений анализировать страноведческую информацию различного рода и формирование межкультурной компетенции как основы для успешного межкультурного общения.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

##### **Б1.В.ДВ.2.1 Дисциплина по выбору**

Программа предназначена для студентов II курса, обучающихся на направлении 45.03.01. Филология, профиль подготовки Преподавание филологических дисциплин. Освоение дисциплины основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин "Практикум по языку", "Практическая фонетика", "Практическая грамматика", а также "Введение в теорию коммуникации". Освоение дисциплины является необходимой основой для дисциплин "Лексикология", "Стилистика", "Литературный текст в обучении первому иностранному языку" и др.

#### **Краткое содержание**

Географическое положение и природные условия Великобритании. Территория и состав Британских островов. Моря и океаны, реки. Физические характеристики. Рельеф, климат, полезные ископаемые. Преимущества и недостатки географического положения. Государственные символы. Основные этапы истории Великобритании. Британия в древности и средневековье. Древняя Британия. Римское завоевание. Англо-Саксонское завоевание. Завоевание Британии норманнами, установление феодального строя (11-15 вв.) Война Алой и Белой Роз. Эпоха Реформации. Колониальные захваты и соперничество с Испанией. Великобритания в эпоху нового времени (17-19 вв.) и новейшая история Великобритании. Английская буржуазная революция 17 в. Формирование конституционной монархии (17-18 вв.) Индустриальная революция (18-19 вв.) Война с Наполеоном. Викторианская эпоха (1837-1901). Первая мировая война. Межвоенный период. Великая депрессия. Вторая мировая война. Послевоенный период. У. Черчилль. М. Тэтчер. Великобритания в конце XX – начале XXI вв. Структура политической системы Великобритании. Монархия и ее роль в политическом устройстве Соединенного Королевства. Конституция Великобритании. Законодательная власть: Британский

парламент. Палата лордов. Палата общин/представителей, выборы в парламент и работа над законами. Исполнительная власть: Премьер-министр и его кабинет. Судебная власть. Политические партии. Система образования в Англии, Уэльсе, Шотландии. Исторические предпосылки развития системы образования в Великобритании. Уровни и ступени образования. Органы управления. Дошкольное образование. Среднее образование. Типы школ. Профессиональное образование. Высшее образование. Национальный характер британцев. Понятие национального характера. Факторы, влияющие на него. Проявление национального характера в стереотипах, поведении, языке. Обычаи и традиции Великобритании. Хобби англичан (спорт, животные). Британская музыка. Национальная кухня.

**Компетенции:** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные географические, исторические и культурные сведения о Великобритании;

**Уметь:** анализировать особенности географического положения и исторического развития англоязычных стран в плане их влияния на английский язык и современное развитие страны;

**Владеть:** навыками самостоятельного поиска необходимой учебной, справочной, художественной литературы.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

## **Б1.В.ДВ.2.2 Лингвострановедение и культура Германии**

### **Цели освоения дисциплины**

Развитие и совершенствование лингвострановедческой, коммуникативной, профессиональной (через изучение языковых единиц – носителей страноведческой информации) и самообразовательной компетенции.

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.2.2 Дисциплина по выбору

Рабочая учебная программа предназначена для студентов II курса, обучающихся на направлении 45.03.01. Филология, профиль подготовки Преподавание филологических дисциплин. Освоение дисциплины "Лингвострановедение и культура Германии" основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин "Практикум по языку", "Практическая фонетика", "Практическая грамматика", а также "Введение в теорию коммуникации". Освоение дисциплины является необходимой основой для дисциплин "Лексикология", "Стилистика" и др.

### **Краткое содержание**

Общие сведения о Германии. Географическое положение, административное деление. Федеральное и земельное управление. Органы правления (федеральный президент, федеральный канцлер, их функции). Структура власти (законодательная, исполнительная, судебная). Политические партии. Членство в международных организациях. Развитие идей социального государства. Основные направления социальной политики. Система школьного, высшего и профессионального образования в ФРГ. Система социального обеспечения в ФРГ. Социальная сфера и ее место в политико-экономическом устройстве Германии. Средства массовой информации и роль общественного мнения в ФРГ. Социальные формы поддержки научной и студенческой молодежи. Приоритетные направления развития промышленности: исторический обзор. Современные инновационные технологии в экономике. ФРГ – страна идей и ноу-хау в наиболее финансово емких отраслях экономики. Сотрудничество России и ФРГ в области экономики. Наиболее яркие страноведческие особенности экономической жизни ФРГ, особенности культурного досуга и отдыха граждан ФРГ. Место экспорта и импорта в экономических

связях ФРГ. Ярмарки. Туризм и отдых. Наиболее яркие представители германского изобразительного искусства. Основные вехи развития немецкой музыки, немецкого театра и кино. Кабаре в Германии. Немецкая классическая и романтическая музыка (Гайдн, Бетховен, Вагнер и др.). Современная немецкоязычная песенная музыка. Главные музейные достопримечательности Германии. Современные тенденции развития выставочной деятельности. Берлинский кинофестиваль. История Германии (V-XIX вв.) – лингвострановедческий обзор. Германия эпохи Первого Рейха. Политика Отто фон Бисмарка. Объединение Германии в 1871 г. Германия в канун I-ой мировой войны. Исторический портрет Германии в отражении трудов ученых, искусствоведов, писателей. Германия от I-ой мировой войны до завершения II-ой мировой войны. Антигитлеровская коалиция. Образование ФРГ и ГДР. «Экономическое чудо». Противоборство двух социально-политических систем. Язык «весси» и «осси». Падение Берлинской стены. Объединенная Германия или поглощение ФРГ ГДР? Германия в наши дни

**Компетенции:** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения и концепции в области истории и культуры страны изучаемого языка, иметь представление об истории, современном состоянии социально-политического, экономического, научного, культурно-образовательного развития страны изучаемого языка, национально-культурных особенностях жителей страны.

**Уметь:** применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности, строить свое речевое и неречевое поведение с учетом национально-культурных особенностей страны изучаемого языка, проводить под научным руководством локальные исследования в области страноведения с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

**Владеть:** лингвострановедческой компетенцией в рамках основного и дополнительного изучаемого страноведческого материала, пониманием своеобразия истории и культуры страны изучаемого языка в сопоставлении с историей и культурой собственной страны.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (3 семестр)

### **Б1.В.ДВ.3.1. Литература страны изучаемого языка (Великобритании и США)**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цель: подготовка студентов в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки Филология. Настоящей целью данной дисциплины является раскрытие художественной ценности литературы изучаемой страны (Англия и США), знакомство студентов с историей, богатством культуры данного периода, позволяет глубоко изучить огромную по времени и становлению культурно-историческую основу литературы этих стран, возможность подготовки студентов к профессиональной деятельности: писать курсовые, дипломные работы, научные доклады.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.3.1 Дисциплина по выбору

Курс «Литература страны изучаемого языка (Великобритании и США)» входит в систему университетского обучения студента-филолога.

#### **Краткое содержание**

Литература Великобритании. Литература средневековья и эпохи Возрождения. Творчество У. Шекспира. Великие трагедии Шекспира "Король Лир", "Ромео и Джульетта", "Гамлет". Литература Возрождения в Англии. Развитие драматургии. Творчество К. Марло и английская драматургия. Литература Возрождения. Мирвосприятие в эпоху Возрождения. Сущность литературных направлений и мирвосприятия в эпоху Возрождения. Особенности понимания мира и человека с религиозной и светской точки

зрения. Томас Мор "Утопия" Литература 17-19 вв. Творчество писателей Просвещения (Д. Дефо, Дж. Свифт и др.) Предромантический период. Романтизм. Деятельность поэтов «озерной школы». Творчество С. Кольриджа. Творчество Байрона. Критический реализм XIX века. Творчество Дж. Остен. Творчество сестер Бронте, творчество Э. Гаскелл. Творчество Ч. Диккенса. Творчество У. Теккерея. Общая характеристика литературы рубежа 19-20 вв. Общественно-политическая ситуация первой половины XX века. Первая и вторая мировые войны. Литература «Потерянного поколения». «Смерть героя» Р. Олдингтона. Творчество И. Во, Дж. Голсуорси. О. Уайльд "Портрет Дориана Грея". Модернизм в литературе Англии. Творчество Дж. Джойса "Улисс". Роман В. Вулф "Миссис Дэллоуэй" Творчество А. Конан-Дойля. Драма в литературе первой половины XX века. Творчество О. Нила, "Любовь под вязами". Литература второй половины XX в. Роман Г. Грина "Тихий американец". Роман Голдинга "Повелитель мух". Литература США. Романтизм в литературе США. Прозаические жанры Новелла в американской литературе. В. Ирвинг, Э. По, Н. Готорн. Предпосылки возникновения романтизма в США. Творчество Н. Готорна, роман "Алая буква" Критический реализм в США. Литература рубежа веков. Творчество Т. Драйзера. Своеобразие литературного процесса в США. Социально-экономическая ситуация в США, историко- культурные предпосылки эволюции реализма в США. Творчество Дж. Лондона. Американский роман 20-30х годов XX века. Творчество У. Фолкнера. Литература второй половины XX века. Творчество Мейлера, Сэлинджера, Апдайка, Чивера, Воннегута, Капоте, Доктороу. Роман Сэлинджера "Над пропастью во ржи" и К. Воннегута "Бойня № 5".

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** систематическое изложение истории литературы Англии и США, представление эпохи в англоязычной словесности в типологическом освещении, введение в терминологический тезаурус основных историко-литературных терминов ( трагедии и комедии, романтическое двоемирие, исторический роман, романтическая ирония, романтический гротеск, викторианская эпоха, поток сознания, эпический и т.д.).

**Уметь:** уметь рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; уметь анализировать литературные произведения в единстве формы и содержания; уметь пользоваться справочной и критической литературой.

**Владеть:** пониманием национальной специфики изучаемой литературы и межлитературных связей; на основании сведений о биографии крупнейших писателей и представления специфики жанров владеть навыками интерпретации произведений; владеть навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивающимся на практических занятиях.

Общая трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (5 семестр)

### **Б1.В.ДВ.3.2. Литература страны изучаемого языка (Германии)**

#### **Цели освоения дисциплины**

Цель: подготовка студентов в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Настоящей целью данной дисциплины является раскрытие художественной ценности литературы изучаемой страны (Германия), знакомство студентов с историей, богатством культуры, возможность подготовки студентов к профессиональной деятельности: развивать лингвистические навыки, писать курсовые, дипломные работы, научные доклады.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.3.2 Дисциплина по выбору

Курс «История литературы страны первого иностранного языка» входит в систему университетского обучения студента-лингвиста, позволяет глубоко изучить огромную по времени и становлению культурно-историческую основу одной из европейских литератур.

### **Краткое содержание**

Средневековая литература древней Германии. Архаический и героический эпос древней Германии. Зрелое средневековье (1100-1250): истоки и расцвет куртуазной литературы (XI – конец XIII века): миннезанг, рыцарский роман. Рыцарский роман. Истоки. Позднее Средневековье (1250-1500): бюргерская литература. Городская литература. Вернер Садовник. Литература эпохи Возрождения (конец XIII – XVI века). Истоки европейского Ренессанса. Литература Германии в эпоху Реформации. Литература XVII века: классицизм и барокко. Немецкая литература XVII в. Литература эпохи Просвещения. Основные черты европейского Просвещения. Философская литература немецкого Просвещения. Литература «Бури и натиска». Поздняя поэзия и проза Гете. Трагедия "Фауст". Трагедия "Фауст". Романтизм как литературное направление. Понятие «немецкой романтической школы». Деятельность гейдельбергского кружка немецких романтиков. Тенденциозная литература второй половины XIX в. Г.Гейне – «последний романтический принц своей неромантической эпохи». Антифашистская литература первой половины XX в. Умонастроения Европы в канун первой мировой войны. Концепция мира и человека в немецкой литературе первой половины XX века. Литература Второй мировой войны. Голоса «немного поколения» в творчестве В. Борхерта. Основные тенденции в литературном процессе Германии последних лет. Новые тенденции в современной литературе Германии.

**Компетенции:** способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** систематическое изложение истории немецкой литературы, представить эпохи в немецкой словесности в типологическом освещении, ввести в терминологический тезаурус основные историко-литературные термины (миннезанг, куртуазная литература, дидактическая поэзия, мистицизм, шванк, фастнахтшпиль, мейстерзингеры, “Буря и натиск”, романтическое двоемирие, романтическая ирония, романтический гротеск, бидермайер, поток сознания, эпический театр и т.д.).

**Уметь:** уметь рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; уметь анализировать литературные произведения в единстве формы и содержания; уметь пользоваться справочной и критической литературой.

**Владеть:** пониманием национальной специфики изучаемой литературы и межлитературных связей; владеть основными сведениями о биографии крупнейших писателей, представлять специфику жанров; владеть навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивающимися на практических занятиях.

Общая трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (5 семестр)

**Б1.В.ДВ.4.1. Практический курс третьего иностранного языка (немецкий)**

**Б1.В.ДВ.4.2 Практический курс третьего иностранного языка (французский)**

**Б1.В.ДВ.4.3 Практический курс третьего иностранного языка (китайский)**

**Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.4 Дисциплины по выбору

Дисциплина является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на предыдущих курсах языкового

факультета, освоения как теоретических, так и практических курсов. Данная дисциплина подразумевает дальнейшее совершенствование филологических навыков и умений.

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями «Практического курса третьего иностранного языка» являются формирование (создание основ) иноязычной межкультурной коммуникативной, филологической, профессиональной компетенций, которые в дальнейшем совершенствуются на протяжении всего курса обучения в высшей школе в рамках требований, предъявляемых к бакалавру.

#### **Краткое содержание**

Практический курс третьего иностранного языка уделяет приоритетное внимание устным формам коммуникации - говорению и аудированию. При освоении тем особое внимание уделяется эстетическому воспитанию, расширению общего и лингвострановедческого кругозора, формированию социокультурной компетенции, развитию художественного вкуса, нравственно-этических ценностей и профессионально-педагогических ориентаций.

Данный профиль обеспечивает достаточное изучение третьего иностранного языка в теоретическом, прикладном и коммуникативном аспектах, литературы и культуры стран изучаемого языка. Профиль готовит к исследовательской и переводческой деятельности широкого профиля (устный, письменный, последовательный и т.п. перевод различных типов текстов) и к работе в области межкультурной коммуникации.

**Компетенции:** способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности ЗИЯ как системы в рамках своего уровня обученности; элементарные социокультурные сведения о стране изучаемого языка в области географии, образования, политики, культуры; социолингвистические понятия такие, как регистры языка, формальные/неформальные ситуации общения, устная/письменная речь и способы выражения этих отношений в речевом общении.

**Уметь:** использовать полученные знания из области фонетики, грамматики, лексики, в том числе социокультурные знания в результате освоения других языковых дисциплин, в речевом общении; понимать выражения и наиболее употребительную лексику, касающуюся таких ситуаций общения, как, «Я и моя семья», «Квартира», «Кухня», «Путешествие», «Учеба, стажировка», «рабочий день»; слушать с основным охватом понимания объявления, простые послания в устном общении; читать с общим пониманием простые короткие тексты, простые письма личного характера, находить частную, интересующую информацию в повседневных документах типа рекламы, проспектов, меню, расписания; общаться на элементарном уровне в диалогической форме в простых и обычных ситуациях при обмене простой и прямой информацией относительно знакомых предметов разговора (односторонний и двусторонний диалог-расспрос); общаться на элементарном уровне в монологической форме, используя серию фраз и выражений для описания в простых терминах свою семью, других людей, животных, свои условия жизни, свою ближайшую профессиональную и/или недавнюю, настоящую учебную деятельность; общаться на элементарном уровне в письменной форме, а именно, писать простые и короткие послания, записки, письмо личного характера, например, письмо с благодарностью.

**Владеть:** системой лингвистических знаний и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей в пределах, определенных данной программой; основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) в пределах, определенных данной программой; основными способами выражения семантической,

коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями в пределах, определенных данной программой; - основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения в пределах, определенных данной программой;

Общая трудоемкость дисциплины: 7 ЗЕТ

Форма контроля: экзамен (5 семестр)

### **Б1.В.ДВ.5.1 Литературный текст в обучении первому иностранному языку**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью преподавания курса «Литературный текст в обучении первому иностранному языку» является формирование умений неподготовленной устной речи на материале художественных текстов, развивая навыки и умения чтения оригинального текста, совершенствуя навыки неподготовленной устной речи при обсуждении прочитанного, пополняя активный и пассивный словарный запас студентов, обучая сознательному, углубленному подходу к пониманию и интерпретации художественного произведения, расширяя филологический и лингвострановедческий кругозор.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.5 Вариативная часть. Дисциплины по выбору

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ОП подготовки бакалавра филологии «Практикум по языку», «Филологический анализ текста», «Практическая грамматика».

Данная учебная дисциплина входит в систему практических курсов по основному иностранному языку и обеспечивает целенаправленное формирование одного из ключевых аспектов иноязычной коммуникативной компетенции студентов – способности осуществлять эффективную письменную коммуникацию на изучаемом языке.

#### **Краткое содержание**

Художественное произведение и его свойства. Научное рассмотрение художественного произведения и его задачи. Структура художественного произведения и ее анализ. Содержание и форма художественного произведения. Тематика произведения и ее анализ. Анализ проблематики. Идейный мир. Изображенный мир. Художественная речь. Анализ композиции. Целостное рассмотрение художественного произведения. Анализ и синтез в литературоведении. Постигание смысла. Интерпретация. Стиль. Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа.

**Компетенции:** владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные стратегии чтения иноязычной литературы; основные принципы краткого изложения содержания прочитанного; основные стилистические приемы; краткую информацию об авторах, произведения которых были изучены, и особенностях их стиля.

**Уметь:** читать с полным пониманием содержания текста; изложить содержание прочитанного; интерпретировать содержание и идею автора; анализировать содержание исходного текста с выражением собственного отношения к прочитанному и представить собственное толкование логического и эмоционально-экспрессивного содержания текста на основе лингвостилистических примет, привлекая филологические знания общего характера; комментировать культурологическую информацию; выразить точку зрения, аргументировать ее, (не) согласиться с мнением собеседника; ясно излагать информацию и

адекватно реагировать на нее; начать разговор, продолжить его, прервать разговор, изменить его ход, завершить разговор.

**Владеть:** культурой мышления, способностью к восприятию и анализу художественного англоязычного текста.

Общая трудоемкость дисциплины: 14 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (8 семестр)

### **Б1.В.ДВ.5.1 Б1.В.ДВ.5.2 Домашнее чтение в обучении первому иностранному языку**

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью преподавания курса «Домашнее чтение в обучении первому иностранному языку» является формирование умений неподготовленной устной речи на материале текстов для домашнего чтения, развивая навыки и умения чтения оригинального текста, совершенствуя навыки неподготовленной устной речи при обсуждении прочитанного, пополняя активный и пассивный словарный запас студентов, обучая сознательному, углубленному подходу к пониманию и интерпретации художественного произведения, расширяя филологический и лингвострановедческий кругозор.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ.5 Вариативная часть. Дисциплины по выбору

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ОП подготовки бакалавра филологии «Практикум по языку», «Филологический анализ текста», «Практическая грамматика».

Данная учебная дисциплина входит в систему практических курсов по основному иностранному языку и обеспечивает целенаправленное формирование одного из ключевых аспектов иноязычной коммуникативной компетенции студентов – способности осуществлять эффективную письменную коммуникацию на изучаемом языке.

#### **Краткое содержание**

Художественное произведение и его свойства. Научное рассмотрение художественного произведения и его задачи. Структура художественного произведения и ее анализ. Содержание и форма художественного произведения. Тематика произведения и ее анализ. Анализ проблематики. Идейный мир. Изображенный мир. Художественная речь. Анализ композиции. Целостное рассмотрение художественного произведения. Анализ и синтез в литературоведении. Постижение смысла. Интерпретация. Стиль. Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа.

**Компетенции:** владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные стратегии чтения иноязычной литературы; основные принципы краткого изложения содержания прочитанного; основные стилистические приемы; краткую информацию об авторах, произведения которых были изучены, и особенностях их стиля.

**Уметь:** читать с полным пониманием содержания текста; изложить содержание прочитанного; интерпретировать содержание и идею автора; анализировать содержание исходного текста с выражением собственного отношения к прочитанному и представить собственное толкование логического и эмоционально-экспрессивного содержания текста на основе лингвостилистических примет, привлекая филологические знания общего характера; комментировать культурологическую информацию; выразить точку зрения, аргументировать ее, (не) согласиться с мнением собеседника; ясно излагать информацию и



адекватно реагировать на нее; начать разговор, продолжить его, прервать разговор, изменить его ход, завершить разговор.

**Владеть:** культурой мышления, способностью к восприятию и анализу художественного англоязычного текста.

Общая трудоемкость дисциплины: 14 ЗЕТ

Форма контроля: зачет (8 семестр)