

**Ю.Н. Варфоломеева**

аспирант кафедры русского языка Бурятского государственного университета  
г. Улан-Удэ

### **Частные лексические значения глагольных предикатов в тексте типа «описание»**

Статья посвящена исследованию и классификации частных лексических значений глагольных предикатов, объединенных общим значением существования, формирующим текст типа «описание». Особое место отводится количественному анализу использования выявленных лексических групп глагольных предикатов в описательном тексте.

**Yu. Varfolomeeva**

### **The quantitative research of verb predicates of descriptive texts**

The main idea of the article is to analyze and to classify verb predicates of descriptive texts. The paper contains the quantitative research of groups of verb predicates of descriptive texts.

Воспринимаемый человеком материальный мир вербализуется в языке на сверхфразовом уровне, в частности, текстом типа «описание», который, прежде всего, очерчивает контуры пространственного расположения объектов через передачу параметров пространства. В основе текста типа «описание» лежит логическая фигура синхронологема, предполагающая перечисление фиксированных признаков статичного объекта, существующих в определенном временном срезе. Одновременность признаков статичного объекта выражается, главным образом, глагольными предикатами, имеющими единый временной план (1, с.12-13). Перечисление объектов, наполняющих пространство, и параметров их пространственного расположения реализуется в структурно-семантической модели описательного текста; вербализация осуществляется посредством актантов (например, в описании-интерьере: *лавки, стол, в комнате, у стены* и др.) (2, с.10).

Способ существования объектов в пространстве выражается и лексическим значением глагольных предикатов описательного текста.

Применение семиотического принципа к составляющим текста типа «описание» не только определяет структурно-семантическую модель текста этого типа, но и позволяет выявить «постоянную» и «переменную» величины в семантике предикатов данного типа текста. Известно, что «постоянной» величиной в семантике предикатов описательного текста является значение существования, которое может разнообразно расширяться значениями, выражающими способ существования и составляющими «переменную» величину.

Цель нашей работы заключается в исследовании лексической семантики глагольных предикатов, номинирующих параметры пространства в описательных текстах.

Рассмотрим семантику глагольных предикатов в описательном тексте:

*Усадьба, в которой жила Анна Сергеевна, стояла на пологом открытом холме (...). К дому с обеих сторон прилежали темные деревья старинного сада, аллея стриженных елок вела к подъезду (Тургенев. Отцы и дети).*

В данном тексте глагольный предикат *стояла* (усадьба *стояла* на холме) указывает на размещение объекта (усадьбы) в пространстве; предикат в высказывании *деревья прилежали* к дому указывает на пространственное соотношение предметов, расположение *деревьев* относительно дома; предикат *вела* (аллея *вела* к подъезду) указывает на направление в пространстве.

Глагольные предикаты, объединенные значением существования, могут иметь в описательном контексте разные значения. Так, предикат *лежать* может функционировать в тексте с локализирующим значением, указывать на размещение, направление в пространстве, содержать семантический компонент формы:

1. *Книга лежит (находится в горизонтальном положении) на столе* – предикат локализирующего значения.
2. *Город лежит (расположен) в долине* – предикат размещения в пространстве.
3. *Дорога лежит (имеет направление) на север* – предикат направления.

4. Волосы лежат (имеют определенную форму) шапкой – предикат с семантическим компонентом формы.

Отметим, что в область рассмотрения попадают глагольные предикаты, используемые в описательном тексте с неличным именем субъекта в неакциональном значении (Ср. Дорога идет (имеет направление) полем – Человек идет (движется) полем).

Выявление семантических групп глагольных предикатов предполагает их классификацию. Проанализированный материал показал, что частные лексические значения глагольных предикатов, выражающих пространственные параметры, составляют 11 основных групп. Причастия рассматриваются традиционно как глагольные формы.

1. Глагольные предикаты со значением размещения в пространстве (термин М.В. Всеволодовой, Е.Ю. Владимирского) (3, с.28): книги помещаются, размещаются\*, располагаются на полке; город лежит в долине; усадьба стоит на горе; звезды низко висят; на туловище без признака шеи сидит голова (Тургенев) и др.

2. Предикаты локализирующего значения (термин Г.А. Золотовой) (4, с.159), обозначающие вертикальное положение в пространстве: стол стоит в комнате; картины висят на стене; сосульки свисают с крыши и горизонтальное положение в пространстве: ковер лежит на полу, бумаги валяются и др.

Анализируя глагольную лексику, Г.А. Золотова включает в данную группу и лексемы со значением размещения в пространстве. Ученый отмечает, что в паре локализирующий глагол + именная синтаксема (предложно-падежная форма) с локативным значением более сильным элементом является локативная форма имени существительного, которая может самостоятельно осуществлять предикативную функцию: стол в комнате. Предикаты без локатива сообщают только о наличии или о пространственном положении предмета: такси стоит, пальто висит (4, с.159). В описательном тексте продуктивны предикаты локализирующего значения, функционирующие вместе с локативом, поскольку важно не только сообщить о наличии признака, выражаемого предикатом, но и очертить пространственное расположение объектов действительности, подвергнутых описанию.

3. Глагольные предикаты с семантическим компонентом формы: ствол березы круглится (Гоголь); леса сутуляются (Шолохов), топорчатся (И. Калашников), лохматятся (И. Калашников), горбатятся (Шолохов), топырятся (И. Калашников); дорога петляет, вьется, извивается, выгибается, изгибается, кучерявится (Шолохов); сужается, расширяется, огибает лес; дома кривятся; вещи громоздятся (т.е. имеют причудливую или неопределенную форму); тучи клубятся; свет струится; увалы косогорятся (И. Калашников); брюки пузыряются на коленях; брови переломлены; степь всколочена (И. Калашников); сугробы изломаны полозьями; горы вздыблены (Шолохов); отмель изъедена, источена, изжесана прибоем (И. Калашников) и др.

4. Глагольная лексика, очерчивающая границы пространства: леса ограничивают, разделяют, окружают, отделяют, оцепляют, опоясывают, огораживают, окаймляют, обрамляют деревню. Чаще в тексте типа «описание» используются страдательные причастия, имеющие значение привнесенного извне признака: дома обнесены забором; дом разделен, разгорожен на комнаты и др.

5. Предикаты с семантикой охвата предмета (в широком смысле) с разных сторон, погружения одного в другое: стебли охватывают, окутывают, опутывают, оплетают, обвивают, одевают (Гоголь), облегают ствол; брюки обтягивают икры; стебли унизаны, облеплены цветами; стол затянут в дермати́н; вершины тонут, купаются в свете и др.

6. Слова, указывающие на пространственное соотношение предметов, ориентацию одного предмета относительно другого: постройки жмутся, толпятся (Шолохов); дома присоединяются, прислоняются, прилегают, примыкают, лепятся (Тургенев), подползают (Шолохов), подходят, липнут, ластятся (Тургенев), прижимаются, пристроились, примостились, пригнулись (И. Калашников) к селу; гнездятся у села; вклиниваются, врезаются, вдвигаются, впииваются, вдаются, упираются, уткнулись в село; сходятся, сливаются с селом; замыкают село, отстоят от села и др.

7. Предикаты со значением заполнения пространства: комната занята, наполнена, запол-

\* Как самостоятельные лексемы рассматриваются однокоренные слова, имеющие отличные значения и представленные в словаре С.И. Ожегова в виде заглавных слов.

*нена, напичкана, набита, забита, уставлена, обставлена, заставлена, увешана, завешана, обвешана, завалена, закидана, загромождена предметами и др.*

8. Предикаты, характеризующие плоскую поверхность объекта: *стены обиты тканью, обклеены, заклеены обоями, испещрены надписями, обросли, заросли плесенью, залиты, облиты краской; картины заклеивают стены; пол закапан, залит, затоптан, обрызган, забрызган, засыпан (Салтыков-Щедрин), усеян, усыпан осколками, припорошен, припудрен, покрыт пылью; дорога исследована, испятнана, изрешечена, источена дождем (И. Калашников) и др.* Как видно из примеров, в описательных текстах продуктивны предикаты, выраженные страдательными причастиями.

9. Глагольная лексика, указывающая на направление. В данной группе можно выделить

- горизонтальную ориентацию: *дорога лежит на север;*
- вертикальную ориентацию: *дорога спускается, сползает (Набоков), нисходит, поднимается, вздымается, припадает к реке; воды стекают вниз;*
- предикаты, в которых сема горизонтального или вертикального расположения уточняется в контексте: *дорога идет, ползет, поворачивает, пронизывает, вырывается, ведет, бежит, скользит, отклоняется вверх в горы / по равнине; река течет с горы / по долине; окно выходит в сад / слуховое окно выходит на чердак; овраг прорезает падь / трещина прорезает скалу сверху вниз и др.*

10. Предикаты положения в пространстве

- в горизонтальном измерении: *леса простираются, раскидываются, расползаются, разбегаются, расстилаются, ширятся, стелются, разлеглись (Набоков), раскорячились (Шолохов), разбросаны; озеро разливаются на сотни метров; равнина уходит далеко; поля широко расходятся;*
- по вертикали: *стебли высятся, встают, поднимаются, возвышаются, возносятся, вздымаются, торчат; поля опускаются;*
- горизонтальное или вертикальное расположение предмета уточняется контекстом: *столы тянутся\*, вытягиваются на версту / цветы тянутся вверх; скалы выирают, выдаются, выступают вверх / вбок и др.*

10. Предикатная лексика со значением выделенности в пространстве на основе световых / цветовых характеристик: *дома виднеются, выглядывают, выказываются, красуются, высочиваются; снег блестит, сияет, испускает сияние, переливается, мерцает, сверкает, пылает, искрится, поблескивает, лучится, лучит свет, отсвечивает, вспыхивает, горит, светится, отливает блеском; строения белеют, синюют, розовеют, серебрятся на солнце, голубеют; свет золотится, мигает, моргает, взблескивает, обрисовывает сосны, высветляет травинки; окна рисуются пятнами; цветы пламенеют, краснеют, алеют, темнеют, желтеют, пунцовеют, лиловеют; трава зеленеет, чернеет, пестреет; щеки румянятся; лицо осмуглено зноем (И.К. Калашников); лес просветлен стволами берез; дорога отблескивана полозьями (И.К. Калашников) и др.*

Среди предикатов данной группы можно выделить группу лексем, связанных идеей не полной доступности чего-либо для зрительного восприятия: *ветки вырисовываются, прорисовываются, маячат вдали; кора проглядывает; румянец пробивается, намечается, проступает; тропинка теряется, пропадает, исчезает в лощине и др.*

На основе анализа описательных текстов (более 350), выбранных из произведений художественной литературы, было произведено исследование частотности использования глагольных предикатов рассмотренных ранее групп. Приняв все словоупотребления глагольных предикатов с семой способа существования в пространстве за 100% (более 750), можно определить в процентном отношении продуктивность перечисленных семантических групп глагольных предикатов при построении описательных текстов. Наиболее часто используются глагольные предикаты со значением выделенности в пространстве на основе световых / цветовых характеристик (11 гр.). Слова данной группы составляют 26,4% словоупотреблений из всего состава глагольных предикатов с пространственной семой; глагольные предикаты со значением положе-

\* Предикат *тянуться, растянуться* может характеризовать и линейный объект (*полоска земли тянется, растянулась далеко*), и двухмерный объект (*площадь тянется, растянулась на десятки метров*).

ния в пространстве – 14% (10 гр.); локализирующего значения – 9,2% (2 гр.); со значением размещения – 8,8% (1 гр.); глагольная лексика, характеризующая плоскую поверхность объекта – 7,5% (8 гр.); предикаты с семантическим компонентом формы – 7,3% (3 гр.); со значением направления – 6,9% (9 гр.); слова, очерчивающие границы пространства – 5,3% (4 гр.); с семантикой охвата предмета (в широком смысле) с разных сторон, погружения одного в другое – 5% (5 гр.); слова, указывающие на пространственное соотношение предметов, ориентацию одного предмета относительно другого – 4,9% (6 гр.); со значением заполнения пространства – 4,8% (7 гр.).

Таким образом, ядерное значение существования, типичное для предикатов в тексте типа «описание», может быть представлено 11 различными способами существования в пространстве. Подобное семантическое разнообразие глагольных предикатов подтверждает мысль о том, что свойства физического пространства в описании могут быть разнообразно вербализованы актантами и глагольными предикатами.

#### *Литература*

1. Нечаева О.А. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение): автореф. дис. ...д-ра филол. наук. – М., 1975.
2. Хамаганова В. М. Структурно-семантическая и лексическая модель текста типа «описание» (проблемы семантики и онтологии): автореф. дис. ...д-ра филол. наук. – М., 2002.
3. Всеволодова М.В., Владимирский Е.Ю. Способы выражения пространственных отношений в современном русском языке. – М., 1982.
4. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. – М., 1982.

**М.Н. Федорова**

аспирант кафедры русского языка Бурятского государственного университета  
г. Улан-Удэ

#### **Периферийное время и способы его выражения в художественных повествовательных текстах**

В статье уделено внимание периферийному времени выражения темпоральных отношений в художественных повествовательных текстах, которое широко представлено лексическими средствами, частицами, фразеологизмами со значением времени, содержащимися почти в каждом абзаце речи. Исследование позволяет более точно представить общую систему языковой интерпретации понятия времени и роль каждого компонента аспектуально-темпорального комплекса в этой системе.

**М. Fyodorova**

#### **Peripheral tense and the ways of its expressing in narrative fiction**

The article touches upon the problem of peripheral tense expressing temporal relations in narrative fiction. It is widely represented by lexical means, particles and phraseological units with temporal meaning which are present in almost every paragraph of speech. The paper is significant for revealing lexical and semantic means of expressing temporality, it allows to present the general system of language interpretation of time concept and the role of each component of aspect and temporal complex in this system.

Значения функционально-семантического поля темпоральности в повествовательных микротемах формируются богатым набором разнообразных грамматических и лексических средств. Поэтому изучение грамматического строя повествовательного типа текста без учета лексической его стороны, без учета взаимодействия грамматических и лексических значений невозможно. Данный комплекс, отражающий различные аспекты понятия времени, включает в себя ядерное время и периферийное. Мы уделим внимание периферийному времени в художественных повествовательных текстах, которое широко представлено лексическими средствами, частицами, фразеологизмами со значением времени, содержащимися почти в каждом абзаце речи, поскольку любое развитие сюжетной линии отмечается движением во времени.

Значение, присущее всем конституентам периферии поля темпоральности в повествовательных текстах, определяет «семантику диахронности явлений», относящуюся к разным уровням, имеющим как грамматическую, так и лексическую природу (1, с.3). В повествовательном тек-