

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет  
имени Доржи Банзарова»  
ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ

Утверждена на заседании Ученого совета ВИ

«21» марта 2019г.

Протокол № 6

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профиль подготовки:

**Родной язык, литература и русский язык**

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения: очная

Улан-Удэ, 2019

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Цель ГИА** – оценка уровня сформированности компетенций выпускников и установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач в соответствии требований федерального государственного образовательного стандарта направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

**Задачи ГИА** - выявление уровня профессиональной подготовки выпускников, их подготовленности в области теории и практики по профилю подготовки Родной язык, литература и русский язык и уровня сформированности следующих профессиональных компетенций:

- Свободно владеет изучаемыми языками в их литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данных языках (ПК-1);
- Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории изучаемых языков, литературы и теории коммуникации (ПК-2);
- Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», «Родная литература» и «Русский язык» в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (ПК-3).

## 2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Государственная итоговая аттестация направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) организуется как:

- а) Комплексный экзамен по бурятскому языку и литературе и методике преподавания;
- б) Подготовка и защита выпускной квалификационной работы.

2.2. Подготовка и сдача комплексного экзамена осуществляется по основным дисциплинам: «Родной язык», «Родная литература», «Теория и методика обучения бурятскому языку», «Теория и методика обучения бурятской литературе».

2.3. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы организуется по профилю подготовки Родной язык, литература и русский язык.

2.4. Содержание комплексного экзамена по основным дисциплинам: «Родной язык», «Родная литература», «Теория и методика обучения бурятскому языку», «Теория и методика обучения бурятской литературе» и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате представлено в Таблицах 1-2.

Таблица 1

Коды	Компетенции выпускника по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык, литература	Совокупность заданий, составляющих содержание комплексного экзамена по дисциплинам «Родной язык», «Теория и методика обучения бурятскому языку» (Содержательные формулировки заданий)		
		Вопросы по теории родного языка	Вопросы по теории и методике обучения	Практические задания по теории родного языка

	и русский язык		бурятскому языку	
ПК-1	Свободно владеет изучаемыми языками в их литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данных языках	Знание и воспроизведение общих и частных характеристик основных языковых понятий учебного предмета «Родной язык»	Знание и воспроизведение теории методики обучения бурятскому языку	Решение практических задач с применением методов и приемов различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке
ПК-3	Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», "Родная литература" и "Русский язык" в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Знание и воспроизведение основных дидактических единиц рабочих программ по предмету «Родной язык»	Знание целевых и организационных компонентов основных программ по предмету «Родной язык»	Умение разрабатывать компоненты рабочих программ по предмету «Родной язык»

Таблица 2.

Коды	Компетенции выпускника по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык, литература и русский язык	Совокупность заданий, составляющих содержание комплексного экзамена по дисциплинам «Родная литература», «Теория и методика обучения бурятской литературе» <i>(Содержательные формулировки заданий)</i>	
		Вопросы по родной литературе	Практический вопрос: анализ литературных текстов
ПК-2	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории изучаемых языков, литературы и теории коммуникации	Знание и оперирование основными литературоведческими понятиями и характеристиками основных жанров в области «Родная литература»	Навыки выполнения заданий, связанных с анализом литературных текстов различной жанровой принадлежности в области «Родная литература»
ПК-3	Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», "Родная литература" и "Русский язык" в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного,	Знание содержательных, целевых и организационных компонентов основных программ по предмету «Родная литература»	Умение разрабатывать компоненты рабочих программ по предмету «Родная литература»

	начального основного среднего образования	общего, общего, общего		
--	--	------------------------------	--	--

2.5. Содержание работы по подготовке и защите выпускной квалификационной работы и ее соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате представлено в Таблице 3.

Таблица 3

Коды	Компетенции выпускника по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык, литература и русский язык	Совокупность заданий, составляющих содержание выпускной квалификационной работы студента-выпускника ( <i>Содержательные формулировки заданий</i> )			
		Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4
		Проведение теоретического исследования	Проведение практического исследования	Оформление ВКР	Защита ВКР
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ					
ПК-1	Свободно владеет изучаемыми языками в их литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данных языках	Использование теоретических методов при исследовании и планировании актуальных тем и практических проблем по учебным предметам «Родной язык», «Русский язык»	Реализация на практике актуальных тем и практических проблем по учебным предметам «Родной язык», «Русский язык»	Оформление ВКР в соответствии решения теоретических и практических задач по учебным предметам «Родной язык», «Русский язык»	Свободное владение изучаемыми языками в их литературной форме
ПК-2	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории изучаемых языков, литературы и теории коммуникации	Использование теоретических методов при исследовании и планировании актуальных тем и практических проблем по учебному предмету «Родная литература», а также в области межкультурной коммуникации.	Реализация на практике актуальных тем и практических проблем по учебному предмету «Родная литература», а также в области межкультурной коммуникации.	Оформление ВКР в соответствии решения теоретических и практических задач по учебному предмету «Родная литература», а также в области межкультурной коммуникации.	Презентация способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области литературы и теории коммуникации
ПК-3	Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», "Родная литература" и "Русский язык" в соответствии с	Использование теоретических основ для реализации рабочих программ по предметам «Родной язык», "Родная литература" и	Использование практических основ для реализации рабочих программ по предметам «Родной язык», "Родная	Оформление результатов ВКР в соответствии с требованиями	Создание текста доклада с использованием методов и приемов постановки и решения исследователь

	требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	"Русский язык" в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	литература" и "Русский язык" в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.		ьских задач в области образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
--	---	--	--	--	--

### **3. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

#### **3.1. Формы государственной итоговой аттестации**

3.1.1. Государственная итоговая аттестация проводится в форме комплексного государственного экзамена, а также в форме публичной презентации защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) студента-выпускника перед государственной аттестационной комиссией (ГАК).

3.1.2. Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) представляет собой самостоятельно выполненную письменную работу, содержащую решение поставленных задач, результаты анализа проблемы, имеющей значение для соответствующей области профессиональной деятельности.

#### **3.2. Требования к выпускной квалификационной работе (бакалаврской работе)**

*Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)* определяются высшим учебным заведением на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» и Положения об итоговой государственной аттестации выпускников БГУ, завершивших обучение по ОП ВО.

*Тематика выпускных квалификационных (бакалаврских) работ* должна быть направлена на решение профессиональных задач. При выполнении выпускной квалификационной (бакалаврской) работы, обучающиеся показывают свою способность и умение, опираясь на полученные знания, умения и сформированные общекультурные,

общефессиональные и профессиональные компетенции, на современном уровне самостоятельно решать задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Содержание выпускной квалификационной (бакалаврской) работы должно соответствовать проблематике дисциплин профессионального цикла подготовки в соответствии с ФГОС ВО.

Формирование тематики бакалаврской работы студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык, литература и русский язык происходит в соответствии с научными темами выпускающей кафедры с ориентацией на актуальные проблемы педагогического образования.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника.

Поскольку видами профессиональной деятельности для бакалавров являются педагогический и научно-исследовательский деятельности в сфере педагогического образования, в процессе подготовки ВКР студент ориентируется на одну из предложенных направленностей ВКР:

- самостоятельное научное исследование (выпускная квалификационная работа) академического бакалавра по изученному родному языку, родной литературе и русскому языку;

- самостоятельное научное исследование (выпускная квалификационная работа) предполагает определение уровня сформированности у бакалавра способности понимать, излагать и критически анализировать:

- а) реализацию образовательных программ по учебным предметам «Родной язык», «Родная литература», «Русский язык» в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- б) современные методы и технологии обучения и диагностики;

- в) использование систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной (бакалаврской) работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. В этом случае студент подает заявление на имя заведующего выпускающей кафедрой с просьбой закрепить тему за ним. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся из числа работников кафедры назначается научный руководитель.

Темы выпускных квалификационных (бакалаврских) работ студентов-выпускников на основании их заявления о закреплении темы ВКР, а также назначение научных руководителей утверждаются на заседании кафедры, оформляется приказом директора ВИ БГУ.

Перечень тем выпускных квалификационных работ ежегодно подлежит обновлению.

После определения темы научного исследования студент совместно с руководителем составляет задание на ВКР, в том числе календарный план выполнения ВКР и графики индивидуальных консультаций с руководителем.

### **3.3. Порядок проведения государственной итоговой аттестации**

Кафедра не менее чем за месяц до даты защиты проводит предзащиту ВКР.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе и прошедший предзащиту. Допуск выпускников к защите ВКР и утверждение рецензентов оформляется приказом ВИ БГУ.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной (бакалаврской) работы научный руководитель дает письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее отзыв). В письменном отзыве научного руководителя с его подписью (печатью учебного подразделения) указываются наиболее важные результаты, оценка, которой руководитель оценивает работу студента во время выполнения данной ВКР и приобретенные знания.

Кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом не позднее чем за 2 календарных дня до защиты выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

Защита выпускной квалификационной (бакалаврской) работы осуществляется на заседании Государственной аттестационной комиссии, состав которой утверждается ректором БГУ. Заседание государственной аттестационной комиссии проводится согласно утвержденному графику ВИ БГУ.

Заседания ГАК ведет председатель ГАК или (в исключительных случаях) его заместитель. Председатель ГАК организует обсуждение итогов защиты и выставяемой оценки, решает вопросы регламента ГАК.

Защита носит характер научной дискуссии и происходит в обстановке высокой требовательности, принципиальности и соблюдения научной этики. обстоятельному анализу подвергаются достоверность и обоснованность всех выводов и рекомендаций научного и практического характера, содержащихся в выпускной квалификационной работе.

Продолжительность защиты выпускной квалификационной (бакалаврской) работы не должна превышать 15 минут, а продолжительность заседания экзаменационной комиссии – 8 часов в день.

По результатам защиты на закрытом заседании Государственной аттестационной комиссии выставляется государственная аттестационная оценка. В соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений в Российской Федерации результаты защиты оцениваются баллами «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», которые объявляют в тот же день, после оформления в установленном порядке предусмотренной процедурой защиты протокола.

Результаты заседания ГАК по каждой защите оформляют протоколом, который секретарь ГАК заносит в специальную книгу протоколов ГАК. Протоколы подписывают председатель и члены комиссии – участники заседания.

Результаты защит оглашает председатель ГАК после окончания закрытой части заседания ГАК. По положительным результатам государственной итоговой аттестации ГАК принимает решение о присвоении выпускнику соответствующей квалификации академического бакалавра по направлению подготовки и выдаче диплома о высшем образовании установленного образца.

Выпускнику, достигшему особых успехов в освоении образовательной программы и прошедшему государственную итоговую аттестацию с оценкой «отлично», может быть выдан диплом с отличием.

Если ГАК рекомендует выпускника для обучения бакалавра – в магистратуре, это решение фиксируют в протоколе ГАК и публично оглашают.

Согласно Положению об итоговой государственной аттестации выпускников вуза, повторное прохождение итоговых аттестационных испытаний целесообразно назначать не ранее чем за три месяца и не более чем через пять лет после прохождения ГИА впервые.

После окончания работы ГАК рукописи защищенных ВКР передаются секретарю ГАК для хранения.



#### **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

##### **4.1. Содержание комплексного государственного экзамена по дисциплине «Родной язык»: аннотированная программа**

**Буряад хэлэн гэхэн курсын методологи.** Мүнөөнэй буряад хэлэнэй шэнжэлхэ, үзэхэ зүйлын, зорилгонуудын. Дэлхэйн хэлэнүүдэй системэдэ буряад хэлэнэй эзэлдэг һуури. Буряад хэлэнэй хүгжэһэн шатанууд: хубисхалай урда, хубисхалай һүүлдэ буряад хэлэнэй хүгжэлтэ. Буряад хэлэнэй мүнөө үедэхи түхэлнүүдын: литературна болон диалектнэ, хоорондохи харилсаануудын. Буряад хэлэ шэнжэлһэн историографи. Мүнөөнэй буряад хэлэнэй функциональность тухай.

**Буряад хэлэнэй лексикэ, лексикологи, фразеологи, диалектологи.** Буряад хэлэнэй лексикэ, тэрэнэй үзэхэ зүйл, гол ойлгосонууд. Буряад лексикологи, тэрэнэй үзэхэ зүйл, гол ойлгосонуудын. Үгэнүүдэй баялиг – тезаурус тухай. Буряад лексикын системнэ удха. Үгэнүүдэй удхаараа илгарал. Үгэнүүдэй уг гарбалаараа илгарал. Үгэнүүдэй хэрэглэлээрээ илгарал. Буряад лексикын функциональность тухай. Фразеологийн үзэхэ зүйл. Тэрэнэй гол ойлгосонууд. Сүлөө холбуулал, тогтомол холбуулал. Буряад фразеологизмуудай илгарал. Онһон хошоо үгэнүүд. Буряад фразеологизмуудай функциональность тухай. Буряад диалектологиин хүгжэһэн түүхэ. Буряад диалектнүүдэй бүлэгүүд, гол илгаанууд, онсонуудын.

**Буряад хэлэнэй фонетикэ фонологи, графика, орфографи, орфоэпи.** Мүнөөнэй буряад хэлэнэй фонетикэ тухай юрэнхы ойлгосо. Фонетикын үзэхэ зүйл, гол ойлгосонууд. Буряад тодорхой абьянуудай характеристикэ. Буряад абьянуудай системэ. Үе. Ассимиляци. Буряад фонологи, фонологиин үзэхэ зүйл, гол ойлгосонууд, фонемэнүүд. Буряад фонетикэ үзэһэн түүхэ, гол монографинууд. Буряад графика. Графикаын үзэхэ зүйл, гол ойлгосонууд, ёһонууд. Буряад бэшэгэй дүримүүд. Гол ёһонууд, харилсаануудын. Буряад бэшэгэй дүрим үзэһэн түүхэ. Гол монографинууд. Буряад бэшэгэй дүримэй юһэн һалбари тухай, тэдэниие системэ болгон, гурбан бүлэгөөр хараха тухай. Буряад орфоэпи. Орфоэпиин үзэхэ зүйл. Орфоэпиин гол дүримүүд. Буряад фонетикэ, графика, орфографи, орфоэпи гэхэн һалбаринуудай хоорондохи холбоон ба харилсаанууд.

**Буряад хэлэнэй морфологи: үгын бии бололго болон хэлэлгын хубинууд.** Морфологиин үзэхэ болон шэнжэлхэ зүйл, тэрэнэй гол ойлгосонууд. Буряад хэлэндэ үгын бии болохо аргуудай түүхын талаһаа тодорхойлол болон классификаци. Буряад үгын бии бололго тухай бэшэгдэһэн монографинууд. Буряад үгын бии бололгын аффикснуудые үгүүлэл соо зүб хэрэглэхэ тухай. Буряад үгын бүридэл.

Буряад хэлэнэй хэлэлгын хубинууд тухай *hургаал*, тэрэнэй *хүгжэлтэ*. Үгын грамматическа түхэлэй бии бололго. Буряад хэлэнэй морфологёор *hүүлэй үедэ бэшэгдэһэн бүтээлнүүд*, тэдээн соо бодхоогдоһон, *шиидхэгдэһэн асуудалнууд*.

Мүнөөнэй буряад хэлэнэй нэрэ хэлэлгын хубинуудай системэ, тэдэнэй онсо илгарал болон адли шэнжэнүүдын. Нэрэ хэлэлгын хубинуудай лексическэ *удха*, грамматическа *шэнжэ*, синтаксическа *үүргэ*. Нэрэ хэлэлгын хубинуудай өөр өөрын дотороо илгаралнуудын. Нэрэ хэлэлгын хубинуудай стилистикэ.

Үйлэ үгэ. Гол ойлгосонуудын. Буряад хэлэнэй үйлэ үгөөр арсалдаата асуудалнууд. Үйлэ үгын маяг болон вид. Үйлэ үгын түлэбүүд: *саглуулһан*, *хандаһан*, *причастна*, *деепричастна*. Үйлэ үгын *саглуулһан* түлэб, тэрэнэй илгарал, үгүүлэл соо хэрэглэлгэ. Үйлэ үгын *хандаһан* түлэб, тэрэнэй илгарал, үгүүлэл соо хэрэглэлгэ. Үйлэ үгын *причастна* түлэбэй онсо: *зохилдол*, *хамаадал*. Причастна түлэбэй илгарал, үгүүлэл соохи үүргэ. Үйлэ үгын *деепричастна* түлэб, эрдэмтэдэй классификаци, деепричастна түлэбэй *хамаадалай залгалта абаха* тухай. Деепричастна түлэбэй үйлэ үгэнүүдэй үүргэ.

Дайбар үгэ. Дайбар үгын илгарал, хэрэглэлгэ. Дайбар үгын функциональность, ондоо хэлэлгын хубинуудай түхэлнүүдэй дайбар үгэ болохо тухай. Дайбар үгэ ба дахуул үгэ: *харилсааниинь*.

Буряад хэлэнэй туһалагша болон тусхай хэлэлгын хубинуудай системэ. Гол ойлгосонуудын, илгарал. Дахуул үгэнүүд, тэдэнэй илгарал ба хэрэглэлгэ. Холболтонууд, тэдэнэй илгарал ба хэрэглэлгэ. Зүйр үгэ, тэрэнэй илгарал ба хэрэглэлгэ. Тусхай хэлэлгын хубинууд: эрдэмтэдэй *хараса*, илгарал болон хэрэглэлгэ.

**Буряад хэлэнэй синтаксис: холбуулал, мэдүүлэл, текст.** Синтаксисэй шэнжэлхэ, үзэхэ зүйл, тэрэнэй гол ойлгосонууд. Синтаксисэй гол томьёонуудын, гол хубинуудын. Буряад синтаксисээр эрдэмтэдэй гол шэнжэлгэнүүд.

Холбуулал, үзэхэ зүйл, гол ойлгосонууд. Холбуулалнуудай илгаа, холбуулал соохи үгэнүүдэй холбооной янзонууд. Холбуулал-томьёо, сүлөө холбуулал.

Мэдүүлэл, холбуулалһаа илгаань. Мэдүүлэлнүүдэй байгуулгаараа, зорилгоороо, үгүүлбэреэрээ, удхынгаа талаар илгарал. Юрын мэдүүлэл, тэрэнэй байгуулга. Нэгэ бүридэлтэ мэдүүлэлнүүд. Мэдүүлэлэй гэшүүд тухай ойлгосо, мэдүүлэл соо тэдэнэй эзэлдэг байра. Мэдүүлэлэй шухала гэшүүд: *нэрлүүлэгшэ*, *хэлэгшэ*. Нэрлүүлэгшэ болон хэлэгшын бүридэл, илгарал, гаралга. Мэдүүлэлэй юрын гэшүүд: *нэмэлтэ*, *элирхэйлэгшэ*, *ушарлагша*. Тэдэнэй илгарал, бүридэл, гаралга. Мэдүүлэлэй нэгэ түрэл гэшүүд. Мэдүүлэлэй тододхоһон гэшүүд. Мэдүүлэлэй гэшүүд болодоггүй үгэнүүд: *оролто үгэнүүд*, *хандалга*. Хандалгын функциональность.

Дахуулалнууд. Буряад эрдэмтэдэй дахуулалнуудые илгаруулалга. Дахуулалнуудай илгарал. Үүргэ. Бээ дааһан болон юрын дахуулалнууд.

Орёо мэдүүлэл тухай ойлгосо. Орёо мэдүүлэлнүүдэй гол хубинууд, буряад сложно мэдүүлэлнүүдэй байгуулгын онсонууд. Орёо мэдүүлэлэй хубинуудай холбохо аргууд: аянга, союз, сэглэлтэ. Холболтотой оёро мэдүүлэлнүүд. Ниилэлдэһэн холболтотой орёо мэдүүлэлнүүд, илгаралын, үүргэнь. Дахалдаһан холболтотой орёо мэдүүлэлнүүд. Эрдэмтэдэй олон ондоогоор илгаруулалга. Дахалдаһан орёо мэдүүлэлнүүдэй илгарал, үүргэнь. Холболтогүй орёо мэдүүлэлнүүд. Тэдэн соохи мэдүүлэлнүүдэй ниилэлдэһэн ба дахалдаһан харилсаан. ХОМ–эй илгаралын, үүргэнь.

Сэхэ ба өөршэлэн хэлэлгэ. Сэхэ хэлэлгэтэй мэдүүлэлнүүд, тэдэнэй сэглэлтэ, үүргэ. Холилдоһон орёо мэдүүлэлнүүд.

Үгүүлэл. Ойлгосо. Янзонууд. Үгүүлэлээр эрдэмтэдэй бэшэһэн хүдэлмэринүүд. Үгүүлэлэй функциональна болон удхын талаһаа янзонууд: домоглол, зураглал, бодомжолго. Үгүүлэлэй янзонуудай онсо илгаанууд болон гол шэнжэнүүд.

#### **4.1. Содержание комплексного государственного экзамена по дисциплине «Родная литература»**

1. Буряад арадай аман зохёолой прозаическа жанрнууд, онсо илгаа.
2. Ц. Доной «Хиртэһэн нара» гэхэн туужа соо буряад зоной байдалда болоһон шэнэ социальна хубилалтануудые зураглан харуулга. Раднын дүрэ. Туужын уран найруулгын онсо илгаа.
3. Буряад арадай аман зохёолой шүлэглэмэл жанрнууд, тэдэнэй зохион байгуулгын ёһо заншал.
4. Х. Намсараевай «Үүрэй толон» гэхэн роман соо буряад зоной хубисхалай урда тээхи байдал зураглалга. Цыремпилэй дүрэ. Роман соо хэрэглэгдэһэн уран найруулга арга хэрэгсэлнүүд.
5. Буряад арадай аман зохёолой зүжэглэмэл жанрнууд, тэдэнэй илгаа.
6. Д.Р. Батожабайн «Төөригдэһэн хуби заяан» гэхэн роман-трилоги соо зураглагдаһан буряад арадай XX-дохи зуун жэлэй түүхэ. Аламжын дүрэ, гэр бүлэ. Зохёолой гол проблемэ, онол аргууд.
7. «Гэсэр» үлгэрэй гол удха, тэрэнэй шэнжэ, үүргэ ба зохёолой гол удхада үзүүлһэн нүлөөн.
8. Ч. Цыдендамбаевай «Банзарай хүбүүн Доржо», «Түрэл нютагһаа холо» гэхэн романууд. Доржын дүрэ, Буряад зоной ажаруудал, Россин XIX –дэхи зуун жэлэй социальна байдал. Зохёолнуудай найруулга, жанр.
9. Буряад арадай онтохонууд бусад хөөрэмэл зохёолнуудһаа илгаа.

10. Д. Улзытуевай буряад литературынын хүгжэлтэдэ үзүүлһэн нүлөөн, зохёолнуудайнь өөрсэ аялга. «Ая ганга» гэхэн үлхөө. Буряад хүнэй сэдхэлэй мэдэрэлые уянгата шүлэгүүд соонь зураглалга, зүүн зүгэй шүлэглэмэл зохёолнуудай шэнжые хэрэглэлгын эхи табилга.
11. А. Ангархаевай «Мүнхэ ногоон хасуури» гэхэн роман соо буряад зоной ажабайдал, абари зан, эсэгэнэрэй ба үри хүүгэдэй хоорондохи харилсаа харуулалга. Романай уран найруулга.
12. Ж. Тумуновай «Нойrhoо һэриһэн тала» гэхэн роман соо буряад зоной ухаан бодолой, мэдэрэлэй шэнэдхэлгые зураглалга. Дэлгэрэй дүрэ. Романай найруулгын уран аргууд.
13. Э-Х. Гальшиев. «Бэлигэй толи» гэхэн ном соо үгтэһэн буряад арадай ёһо заншалда хабаатай хургаалнууд. Тэдэнэй мүнөө сагта таараха шэнжэ.
14. Б. Барадинай «Ехэ удаган абжаа» гэхэн зүжэгэй түүхэтэ һуури, ород ба буряад зоной дундахи харилсаан, геройнуудынь.
15. Мүнөө үеын зүжэглэмэл зохёолнууд соо буряад хүнэй сэдхэлэй бодолнууд, угай асуудал, арадай ёһо заншал шэнжэлгэ. Б-М. Пурбуевай «Эрьехэ наран» гэхэн зүжэг, байгуулгань.
16. Буряад эхэнэр поэдүүд (Ц-Д. Дондоковагай, Ц-Д. Дондогойн, Г. Раднаевагай, Д. Доржиевагай, болон бусадай зохёолнууд). Зохёолнуудайнь гол шэнжэ, маяг, уянгалан зураглалга.
17. Ч-Лх. Базаронхой «Хаарташан» гэхэн зүжэгэй онсо шэнжэ, байгуулга.
18. Ц. Цырендоржиевай зохёолнууд соо буян ба нүгэлэй хойшолон, хүн ба байгаали хоёрой холбоо, хүн ба дайн гэхэн асуудалнуудые шэнжэлэлгэ («Тохёолгон», «Папансаг», «Хуурайн дабаанай шүдхэрнүүд» ба бусад зохёолнууд).
19. Мүнөө үеын буряад литература: ехэ түхэлэй прозын зохёолнуудай хүгжэлтэ, онсо илгаа, уран найруулга. А. Ангархаевай, С. Норжимаевай, В. Гармаевай, Д-Д. Дугаровай болон бусадай зохёолнууд.
20. Мүнөө үеын шүлэглэмэл зохёолой хүгжэлтэ, гол шэглэлнүүдынь.
21. Ц-Ж. Жимбиевэй «Гал могой жэл» гэхэн роман. Батажабайн дүрэ. Нэгэдэхи нюурһаа домоглолго – шэнэ хэлбэр. «Урасхал» романай байгуулга. Роман – дурдалга – буряад литературынын шэнэ янзын үгүүлэл.
22. Ц. Галановай «Саран хүхы» гэхэн туужа. Хүн ба байгаали хоерой харилсаан. Туужын үндэһэн ба уран найруулга
23. Ц-Д. Хамаевай «Хэнзэ ногоон» гэхэн романай гол проблемэнүүд, геройнуудынь.
24. Ородоор бэшэдэг буряад уран зохёолшод (Б. Дугаров, Л. Олзоева, Б. Жигмытов, В. Митыпов г.м.). Тэдэнэй онсо шэнжэ. Буряад литературадахи ородоор бэшэлгын түүхэ
25. Мүнөө үеын буряад драматургийн темэнүүд, геройнууд, проблемэнүүд.

26. Д. Эрдынеевэй «Ехэ уг» гэхэн роман. Буряад зоной 3 үеын харилсаан, абари зан, хараа үзэл. Хүдэлмэришэ ангиин уг, ород буряад зоной хани барисаан.
27. Буряад арадай литературна памятникууд (Үльгэрэй далай», «Алтан тобшо», «Ганжуур», «Данжуур» г.м.).
28. Н.Г. Балданогой зохеолнуудай онсо илгаа. Буряадай түрүүшын опера «Энхэ-Булад баатар» (Н. Балданогой либретто, хүгжэмынь М. Фроловой).
29. Мүнөө үеын буряад литературы байдал, хүгжэлтын хараа шэглэл.
30. Д. Эрдынеевэй «Үйлын үри» гэхэн роман, гол геройнуудын, шухала асуудалнуудын.

#### **4.3. Содержание комплексного государственного экзамена по дисциплине «Теория и методика обучения бурятскому языку»**

1. Юрэнхы һуралсалай шатануудта буряад хэлэндэ һургаха гол зорилго болон тодорхой зорилгонууд.
2. Буряад хэлэндэ һургаха удха: гол хубинуудын, тэдэниие илган гаргалга болон үзэлгэ.
3. Буряад хэлэндэ һургаха заршамууд – буряад хэлэндэ һургаха онол аргын үндэһэ һуури.
4. Оршон үедэ тааруу буряад хэлэнэй хэшээлэй онол аргын удха.
5. Буряад хэлэндэ һургаха аргууд: тэдэнэй илгарал болон онсо шэнжэнүүд.
6. Оршон үедэ тааруу һуралсалай ном - комплекс: тэрээн соо ородог хубинууд, тэдэнэй онол аргын талаһаа тодорхойлол.
7. Буряад хэлэндэ һургаха заншалта болон оршон үеын методүүд.
8. Буряад хэлэндэ һургаха багшын программа: тэрэнэй зорилгын, удхын болон эмхидхэлгын таланууд.
9. Юрэнхы һуралсалай шатануудта буряад хэлэ заалгын харилсаа холбоон болон хараа бодолнууд: тэдэнэй зорилгын, удхын болон эмхидхэлгын таланууд.
10. Оршон үеын лингвистическэ һуралсал эмхидхэхэ хэлэнэй талаар улас түрын хуули.
11. Буряад хэлэнэй абяанай талада һургаха удха болон технологи.
12. Буряад хэлэнэй үгын талада һургаха удха болон технологи.
13. Буряад хэлэнэй грамматикада һургаха удха болон технологи.
14. Буряад хэлэн дээрэ хэлэжэ һургалгын удха болон технологи.
15. Буряад хэлэн дээрэ уншажа һургалгын удха болон технологи.
16. Буряад хэлэн дээрэ бэшэжэ һургалгын удха болон технологи.
17. Буряад хэлэн дээрэ хэлэжэ һургалгын удха болон технологи.

18. Буряад хэлэн дээрэ хэлэгдэхэниие шагнан хадуужа абахада хургалгын удха болон технологи.

19. Буряад хэлэнэй юумэнэй нэрэ үзэхэ системэ.

20. Буряад хэлэнэй тэмдэгэй нэрэ үзэхэ системэ.

21. Буряад хэлэнэй тоогой нэрэ үзэхэ системэ.

22. Буряад хэлэнэй түлөөнэй нэрэ үзэхэ системэ.

23. Буряад хэлэнэй үйлэ үгэ үзэхэ системэ.

23. Буряад хэлэнэй дайбар үгэ үзэхэ системэ.

24. Буряад хэлэнэй туһалагша хэлэгын хубинуудые үзэхэ системэ.

25. Буряад хэлэнэй хэшээлнүүдтэ бэшэгэй хэлэгэ хүгжөөхэ тухай: зорилгын, удхын болон эмхидхэлгын таланууд.

26. Нютаг хэлэн болон литературна хэлэн: хургаха онол арга.

27. Буряад хэлэнэй хэшээлдэ сэгнэлтэ болон шалгалта хэрэглэхэ тухай: удха болон онсо.

28. Буряад хэлэнэй хэшээлнүүл болон юрэнхылэгдэхэн хуралсалай үйлэдэлгэ хүгжөөхэ эрилтэ.

29. Буряад хэлэнэй абаянуудай болон үгэнүүдэй системэ үзэлгэ тухай: зорилгын, удхын болон эмхидхэлгын таланууд.

30. Буряад хэлэнэй хэшээлнүүдтэ хэлэлгэ аман хүгжөөлгэ тухай: зорилгын, удхын болон эмхидхэлгын таланууд.

#### **4.4. Содержание комплексного государственного экзамена по дисциплине «Теория и методика обучения бурятской литературе»**

1. Бурятская литература в школе как учебный предмет. Сущность и задачи предмета.
2. Место бурятской литературы среди других школьных предметов.
3. Методика преподавания бурятской литературы как наука. Предмет, содержание, задачи методики преподавания.
4. Структура методики преподавания бурятской литературы. Взаимосвязь методики со смежными науками.
5. Содержание и структура курса бурятской литературы в школе. Программа по бурятской литературе.
6. Методы обучения бурятской литературе.
7. Основные этапы литературного развития школьников.
8. Основные требования к личности и профессиональной подготовке учителя литературы.
9. Этапы работы над художественным произведением.
10. Изучение эпических произведений.

11. Изучение драматических произведений.
12. Изучение лирических произведений.
13. Изучение биографии писателя в школе. Методические формы изучения биографии писателя.
14. Теория литературы в школьном изучении. Принципы и система работы.
15. Литературная критика в школьном изучении.
16. Урок литературы. Требования к современному уроку.
19. Приемы постижения авторской позиции литературного произведения.
20. Особенности литературного развития в старшем подростковом возрасте.
21. Литературное развитие старшеклассников.
22. Учебники и учебные пособия для учащихся.
23. Чтение и анализ как виды деятельности школьника.
24. Пути анализа литературных произведений.
25. Возрастные особенности восприятия учащимися литературных произведений.
26. Функции наглядности на уроке бурятской литературы.
28. Внеклассное чтение на бурятском языке.
29. Самоконтроль и самооценка на уроках бурятской литературы.
30. Внеклассная работа в системе литературного развития школьников
31. Факультативные занятия по бурятской литературе. Задачи и специфика факультативов.
32. Планирование как основа преподавания бурятской литературы.
33. Жанры школьного сочинения по литературе: содержание и технология.

#### **4.5. Примерная тематика выпускных квалификационных работ**

1. Моделирование как метод изучения бурятского языка в школе.
2. Технология организации научно-исследовательской работы по бурятскому языку в основной школе
3. Особенности организации самостоятельной работы на уроках бурятского языка
4. Обучение бурятскому языку в условиях малокомплектных школ
5. Организация разноуровневого обучения бурятскому языку на основном уровне общего образования
6. Индивидуализация обучения на уроках бурятского языка
7. Преимущество формирования грамматического понятия (выбор) в основной школе
8. Особенности обучения орфографии в диалектных условиях
9. Роль учебно-методического комплекса в реализации принципа единства обучения и воспитания
10. Приемы работы с (выбор) словарем на уроках бурятского языка
11. Формирование у школьников готовности к самообразованию (на примере обучения бурятскому языку)
12. Использование материалов периодической печати как один из путей реализации принципа единства обучения и воспитания на уроках русского языка и во внеклассной работе.
13. Работа по развитию речи учащихся при изучении одной из тем школьного курса русского языка (на выбор)
14. Обогащение словарного запаса учащихся на уроках русского языка.
15. Работа над текстом как единицей речи на уроках русского языка.
16. Рецензирование сочинений товарищей как путь обогащения речи учащихся средствами выражения оценки и авторского отношения
17. Особенности применения краеведческого материала на уроках развития связной речи
18. Использование знаний по лексике при анализе языка художественных произведений как путь реализации межпредметных связей в преподавании родного языка и литературы
19. Работы с выразительными средствами языка на уроках литературы как средство обогащения словаря школьников
20. Использование проектного метода на уроках литературы как средство формирования речевой и читательской компетентности школьников
21. Понимание авторской позиции художественного произведения как условие нравственного воспитания школьников на уроках литературы



22. Приемы интерпретации содержания текста художественного произведения как средство формирования речевых умений школьников
23. Развитие диалогической речи младших школьников в процессе чтения прозаических произведений
24. Литературное образование школьников на уроках изучения крупнообъемных произведений
25. Воспитание у школьников эстетического отношения к отраженной в художественном произведении действительности

#### 4.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, шкала оценивания

Оценка компетенций выпускника на соответствии с требованиями ФГОС ВО на комплексном экзамене по бурятскому языку и литературе и методике преподавания

*Таблица 4*

Требования к профессиональной подготовке в компетенциях	Признаки проявления	не проявляется	проявляется частично	проявляется в полном объеме
Свободно владеет изучаемыми языками в их литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данных языках	Свободно владеет изучаемым родным языком в его литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	0-2 б.		
	Свободно владеет русским языком в его литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	0-2 б.		
Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории изучаемых языков, литературы и теории коммуникации	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории литературы.	0-2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории межкультурной коммуникации.	0-2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области фонетики родного языка.	0-2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области лексикологии родного языка.	0-2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теоретической грамматики родного языка.	0-2 б.		

	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории родного языка.	0-2 б.
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории русского языка.	0-2 б.
	Способен демонстрировать знание основных текстов родной литературы и концепций в области литературоведения.	0-2 б.
Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», "Родная литература" и "Русский язык" в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Способен планировать и вести учебные занятия по родному языку в организациях дошкольного начального, основного и среднего общего образования.	0-2 б.
	Способен планировать и вести учебные занятия по родной литературе в организациях начального, основного и среднего общего образования.	0-2 б.
	Способен планировать и вести учебные занятия по русскому языку и литературе в организациях дошкольного начального, основного и среднего общего образования.	0-2 б.
Максимальное количество баллов		<b>26 б.</b>

**Шкала оценивания для  
итогового расчета баллов**

*Таблица 5*

<b>Буквенный эквивалент оценки</b>	<b>Оценка</b>	<b>Сумма баллов</b>
А - отлично	5	26-20
В - хорошо	4	19-14
С - удовлетворительно	3	13-7
Д - неудовлетворительно	2	6-0

Оценка компетенций выпускника на соответствии с требованиями ФГОС ВО при  
подготовке и защите выпускной квалификационной работы

Таблица 6

Требования к профессиональной подготовке в компетенциях	Признаки проявления	не проявляется	проявляется частично	проявляется в полном объеме
Свободно владеет изучаемыми языками в их литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данных языках	Свободно владеет изучаемым родным языком в его литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	0 б. – 2 б.		
	Свободно владеет русским языком в его литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	0 б. – 2 б.		
Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории изучаемых языков, литературы и теории коммуникации	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории литературы.	0 б. – 2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории межкультурной коммуникации.	0 б. – 2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области фонетики родного языка.	0 б. – 2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области лексикологии родного языка.	0 б. – 2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теоретической грамматики родного языка.	0 б. – 2 б.		
	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории родного языка.	0 б. – 2 б.		

	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории русского языка.	0 б. – 2 б.
	Способен демонстрировать знание основных текстов родной литературы и концепций в области литературоведения.	0 б. – 2 б.
Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», "Родная литература" и "Русский язык" в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Способен планировать и вести учебные занятия по родному языку в организациях дошкольного начального, основного и среднего общего образования.	0 б. – 2 б.
	Способен планировать и вести учебные занятия по родной литературе в организациях начального, основного и среднего общего образования.	0 б. – 2 б.
	Способен планировать и вести учебные занятия по русскому языку и литературе в организациях дошкольного начального, основного и среднего общего образования.	0 б. – 2 б.
Максимальное количество баллов		<b>26 б.</b>

#### Шкала оценивания для итогового расчета баллов

Таблица 7

Буквенный эквивалент оценки	Оценка	Сумма баллов
А - отлично	5	26-20
В - хорошо	4	19-14
С - удовлетворительно	3	13-7
Д - неудовлетворительно	2	до 6 б.

#### 4.2. Методика процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

В качестве предмета оценивания в рамках сдачи комплексного экзамена, а также выполнения и защиты студентами ВКР вынесены следующие профессиональные компетенции:

Свободно владеет изучаемыми языками в их литературной форме, методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данных языках (ПК-1);

Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области

теории изучаемых языков, литературы и теории коммуникации (ПК-2);

Способен и готов реализовывать рабочие программы по предметам «Родной язык», «Родная литература» и «Русский язык» в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (ПК-3).

Компетенции оцениваются членами государственной экзаменационной комиссии по факту проявления признаков в процессе сдачи итогового комплексного экзамена, защиты ВКР, представленных в таблицах 4, 6.

Критерии оценки:

- признак не проявляется;
- признак проявляется частично;
- признак проявляется в полном объеме.

Максимальное количество баллов за каждый признак – 26. Максимальное количество баллов за защиту ВКР – 26 б.

Максимальное количество баллов за каждый признак – 26. Максимальное количество баллов за комплексный экзамен – 26 б.

Каждый член государственной экзаменационной комиссии заполняет лист оценки. Результаты защиты заносятся в итоговый лист оценки.

Итоговая оценка защиты выпускной квалификационной работы производится по шкале соответствия по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» с выставлением буквенного эквивалента. Шкала оценивания приведена в таблицах 5, 7.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"**

### **1.1. Перечень основной и дополнительной литературы**

#### **Основная литература по предмету «Родной язык»**

1. Амоголонов Д.Д. Современный бурятский язык. - Улан-Удэ, 1958.
2. Бертагаев Т.А., Цыдендамбаев Ц.Б. Грамматика бурятского языка. Синтаксис. - Москва, 1962
3. Раднаев Э. Р. Буряад хэлэнэй фонетикэ/Э. Р. Раднаев; М-во образования и науки Респ. Бурятия. —Улан-Удэ: Бэлиг, 2007. —146 с.
4. Раднаев Э. Р. Буряад хэлэнэй орфоэпи: лингвист. пособие /Э. Р. Раднаев; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. —Улан-Удэ: Изд-во Бурят. ун-та, 2008. —92 с.
5. Доржиев Д.-Н. Современный бурятский язык : морфетикэ/Д.-Н. Доржиев. —Улан-Удэ: Бэлиг, 2005. —179 с.
6. Доржиев Д.-Н. Современный бурятский язык : синтаксис/Д.-Н. Доржиев. —Улан-Удэ: Бэлиг, 2005. —179 с.

#### **Основная литература по предмету «Родная литература»**

7. Бадмаев Б. Б. Бурятская литература первой половины XX века / Б. Б. Бадмаев. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2003. – 46 н.
8. Бадиева Г. Ц. Рассказ в литературе Бурятии : поиски жанровых форм / Г. Ц. Бадиева. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2002. – 120 с.
9. Балданмаксарова Е. Е. Бурятская поэзия XX века: истоки и поэтика жанра / Е. Е. Балданмаксарова. – М. : Компания СпутникУ, 2002. – 363 с.
10. Балданов С. Ж. Народно-поэтические истоки национальных литератур Сибири (Бурятии, Тувы, Якутии) / С. Ж. Балданов. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1995. – 447 с.
11. Балданов С.Ж. Художественная деталь в бурятской прозе / С. Ж. Балданов. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1987. – 176 с.
12. Буряад литература. XX зуун жэлэй нэгэдэхи хахад : хрестомати. Нэгэдэхи хуби : Прозаическа зохёолнууд / сосгсолб. Л. Ц. Халхарова – Улаан-Үдэ : Буряад. гүр. ун-тедэй хэбл., 2009. – 240 х.
13. Гармаева С. И. Типология художественных традиций в прозе Бурятии / С. И. Гармаева. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 1997. – 170 с.
14. Дугаржапова Т. М. Поэтика бурятского стиха / Т. М. Дугаржапова. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2002. – 200 с.
15. История бурятской литературы 1917–1955 гг. Ч.2.: Бурятская литература военных лет и послевоенного десятилетия (1941–1955). – Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 1995. – 196 с.
16. История бурятской литературы 1917–1955 гг. Ч.1: Становление бурятской

советской литературы (1917–1940). – Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 1995. – 256 с.

17. История бурятской советской литературы. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1967. – 473 с.

18. Ким И. А. Бурятская советская поэзия 20-х годов / И. А. Ким. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1968. – 251 с.

19. Концепты в литературе Бурятии транзитивного периода. - Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2011. – 143 с.

20. Махатов В. Б. Проблемы социалистического реализма в бурятской литературе. Некоторые вопросы развития прозы /В. Б. Махатов. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1962. – 103 с.

21. Найдаков В. Ц. Становление, развитие и распад бурятской советской литературы (1917-1995) / В. Ц. Найдаков. – Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 1996. – 106 с.

22. Найдаков В. Ц. Традиции и современность в бурятской литературе / В. Ц. Найдаков. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1974. – 141 с.

23. Соктоев А. Б. Становление художественной литературы Бурятии дооктябрьского периода / А. Б. Соктоев. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1976. – 491 с.

24. Халхарова Л. Ц. Национальная картина мира в прозе Ч. Цыдендамбаева /Л.Ц. Халхарова. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2010. – 132 с.

25. Халхарова Л. Ц. История бурятского фольклора и литературы первой половины XX века: Программа и методические рекомендации / Л. Ц. Халхарова. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2006. – 26 с.

26. Халхарова Л. Ц. Художественный мир прозы Ч. Цыдендамбаева /Л. Ц. Халхарова. – Улан-Батор : ТОДО БИЧИГ, 2013. – 146 с.

27. Хамгашалов А. М. Опыт исследования бурят-монгольского стихосложения / А.М. Хамгашалов. – Улан-Удэ : Бурят.-Монг. гос. изд-во, 1940. – 85 с.

#### ***Дополнительная литература по предмету «Родной язык»***

28. Батоев Б.Б. Бурятский язык. Графика. Орфография. – Улан-Удэ, 1993.-143с.

29. Буряад хэлэнэй бэшэгэй дурим/М-во образования и науки Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; под общ. ред. Л. Д. Шагдарова. —Улан-Удэ: Бэлиг, 2009. —166 с.

30. Буряад хэлэнэй шухала асуудалнууд/Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии ; [отв. ред. Л. Д. Шагдаров, редкол.: С. Д. Бабуев и др.]. —Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2007. —207 с.

31. Дылыкова Р. С. Буряад хэлэн : тестнууд: Буряадай гурэнэй университетэдэй хуралсалай методическэ булгэмэй шидхэбэреэр тус пособи 050302.65 Турэлхи хэлэн



болон литература гэхэн мэргэжэлдэ хурадаг оутадай хуралсалай ном боложо угэхэ аргатай/Р. С. Дылыкова, Л. Б. Будажапова; М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. —Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2009. —85, [1] с.

32. Санжина Д. Д. Бурятский язык : стилистический аспект лексической синонимии: словарь-справочник/Д. Д. Санжина; М-во образования и науки Респ. Бурятия. —Улан-Удэ: Бэлиг, 2010. —155, [1] с.

33. Раднаев Э. Р. Бурятский язык в средней школе/Э. Р. Раднаев. —Улан-Удэ: Бэлиг, 2005. —102 с.

34. Бальжинимаева Ц.Ц. Именные словосочетания в бурятском языке. Улан-Удэ, 1996.

35. Будаев Ц.Б. Буряад диалектологи. – Улан-Удэ, 2000.-140 х.

#### **Дополнительная литература по предмету «Родная литература»**

36. Алтан гадаһан : хубисхалай урда тээхи буряад уран зохёолоор дунда хургуулийн 9-10-дахи классуудта үзэхэ хрестомати / Авт.-согсолб. В. Б. Махатов, Х. Г. Цыденова. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 2008. – 396 х.

37. Биобиблиографический словарь репрессированных писателей Бурятии. – Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 1996. – 75 с.

38. Галсанов Ц. Амар сайн, ахамад нүхэд! (Буряад совет зохёолой үндэнэ табигшад тухай дурдалгануудһаа) / Ц. Галсанов. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэбл., 1980. – 159 н.

39. Гармаева С. И. Проблема типологии художественных традиций в национальной литературе / С. И. Гармаева // Вестник Бурятского университета. Серия 6. Филология. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 1997. – Вып.1. – С.112-118.

40. Дагбаев Д. Д. Түрэл дайда Тарбагатай нютагһаа уран бэлигээр соробхилон ерэнэн Чимит Цыдендамбаев / Д. Д. Дагбаев. – Улаан-Үдэ : «Буряад үнэн» хэблэл, 2002. – 40 н.

41. Данчинова М. Д. Категории пространства и времени в художественной картине мира / М.Д. Данчинова. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2007. – 114 с.

42. Дугаржапова Т. М. Язык поэтических произведений Д. Дашинимаева / Т. М. Дугаржапова. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 1993. – 122 с.

43. Дугарнимаев Ц.-А. Буряад уран зохёолой түүхын баримтанууд / Ц. А. Дугарнимаев. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэбл., 1986. – 189 н.

44. Дугарнимаев Ц.-А. Жамсо Тумунов. Критико-биографический очерк / Ц. А. Дугарнимаев. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1960. – 154 с.

45. Дугарнимаев Ц.-А. Н. Фольклорные мотивы в рассказах Х. Намсараева // Социалистический реализм в творчестве Х. Намсараева / Ц.-А. Н. Дугарнимаев. – Новосибирск : Наука, 1979. – С. 24– 28.

46. Дугарнимаев Ц.-А., Бальжинимаева С. С., Цыретарова Н. Б. Буряад литература. Дунда хургуулийн 10-дахи класста үзэхэ ном / Ц.-А. Дугарнимаев, С. С. Бальжинимаева, Н. Б. Цыретарова. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 1990. – 206 н.
47. Дугарнимаев Ц.-А. Н., Бальжинимаева С. С., Цыретарова Н. Б. Буряад литература. Дунда хургуулийн 10-дахи класста үзэхэ ном / Ц.-А. Н. Дугарнимаев, С. С. Бальжинимаева, Н. Б. Цыретарова. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 1996. – 192 н.
48. Забадаев С. Т. К изучению произведений бурятских писателей в школе / С. Т. Забадаев. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1980. – 64 с.
49. Имixelова С. С., Шантанова Т. В. Женские образы в бурятской драматургии : архетипическое содержание и национально-культурный контекст / С. С. Имixelова, Т. В. Шантанова. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2015. – 140 с.
50. Ким И. А. О рифме в бурятской поэзии // Советская литература и фольклор Бурятии / И.А. Ким. – Улан-Удэ : БКНИИ, 1961. – С. 71-94.
51. Махатов В. Б. Уран зохёолой уужам харгыда / В. Б. Махатов. – Улан-Удэ : Буряад. ном. хэбл., 1972. – 150 н.
52. Найдаков В. Ц. Путь к роману. История формирования бурятской прозы / В. Ц. Найдаков. – Новосибирск : Наука, 1985. – 260 с.
53. Найдаков В. Ц. Чимит Цыдендамбаев // Современные писатели Бурятии / В.Ц. Найдаков. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1969. – 182 с.
54. Намсараева Ц. Б. Түүхэдэ мүнхэрhэн нэрэнүүд: Оюутан болон багшанарай хэрэглэхэ ном / Ц. Б. Намсараева. – Улаан-Үдэ : «Бэлиг» хэблэл, 2002. – 84 х.
55. Осорова С. Г. Психологизм в бурятской прозе / С.Г. Осорова. – Новосибирск : Наука, 1992. – 101 с.
56. Очерк истории бурятской советской литературы. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1959. – 272 с.
57. Скрынникова Т. Д., Батомункуев С. Д., Варнавский П. К. Бурятская этничность в контексте социокультурной модернизации (советский период) / Т. Д. Скрынникова, С. Д. Батомункуев, П. К. Варнавский. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2004. – 214 с.
58. Соктоев А. Б. Хоца Намсараев. Путь к эпосу социалистического реализма / А. Б. Соктоев. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1971. – 212 с.
59. Тюпа В. И. Аналитика художественного (введение в литературоведческий анализ) / В. И. Тюпа. – М. : Лабиринт, РГГУ, 2001. – 224 с.
60. XX зуун жэлэй эхин үеын буряад уран зохёол : хрестомати / Согсолб. Л. Ц. Халхарова. – Улаан-Үдэ : «Бэлиг» хэблэл, 2009. – 164 х.

## 5.2. Методическое обеспечение

Методические рекомендации по разработке. Оформлению и защите курсовых и выпускных квалификационных работ по направлению 41.03.03 «Востоковедение и африканистика».

### Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

[www.buryatia.org/](http://www.buryatia.org/)

[www.toonto.ru/](http://www.toonto.ru/)

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Буряты>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Бурятский\\_язык](https://ru.wikipedia.org/wiki/Бурятский_язык)

[www.uulen.ru/](http://www.uulen.ru/)

[buryat-lang.ru/nom/](http://buryat-lang.ru/nom/)

[www.languages-study.com/buryat.html](http://www.languages-study.com/buryat.html)

[www.rbardalzo.narod.ru/4/burat.html](http://www.rbardalzo.narod.ru/4/burat.html)

[www.peoples.org.ru/burjat.html](http://www.peoples.org.ru/burjat.html)

<http://biblioteka.teatr-obraz.ru/node/6560>

<http://www.sati.archaeology.nsc.rii/Home/pub/Data/MANSH/?html=mansh.htm&id=1> 566

<http://www.buryatia.ru/buryats/>

<http://tradkulzab.narod.ru/MKBuryat> Kuhnya Eat Baran.html

<http://www.aginskiiiao.ru/cul/>

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ВО  
СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ Р.С. ДЫЛЫКОВА, ДОЦЕНТ, К.Ф.Н.  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОДОБРЕНА НА ЗАСЕДАНИИ КАФЕДРЫ  
ОТ «07» МАРТА 2019 Г. ПРОТОКОЛ №6