

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Бурятский государственный университет"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 31.01.2017 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



44.03.01

Направление 44.03.01 Педагогическое образование, профиль: Музыкальное образование. Год приема 2017

Кафедра: Музыкального и художественного образования

Факультет: ПИ

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 1426 от 04.12.2015

+	Основной	Виды деятельности
✓	✓	педагогическая;

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Макаров А.Н. / Макаров А.Н./

Начальник УМУ

Павлова Э.Т. / Павлова Э.Т./

Директор ПИ

Дагбаева Н.Ж. / Дагбаева Н.Ж./

Заведующий кафедрой МХО

Пазникова Э.И. / Пазникова Э.И./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август											
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-31	1-7	8-14	15-21	22-28																	
Мер	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=					
II																																																								
III																																																								
IV																																																								
V																																																								

График сессий

	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
	Сессия 1	Сессия 2	Сессия 1	Сессия 2	Сессия 1	Сессия 2	Сессия 1	Сессия 2
Продолжительность	20	20	20	20	21	20	21	20
Дата начала/Итог сессии	12 января 2018 г.	20	18 мая 2018 г.	20	12 января 2018 г.	20	11 мая 2018 г.	27
Дата окончания/Итог сессии	31 января 2018 г.	22	8 июня 2018 г.	40	31 января 2018 г.	22	7 июня 2018 г.	40
	Курс 5							
	Сессия 1	Сессия 2						
Продолжительность								
Дата начала/Итог сессии								
Дата окончания/Итог сессии								

Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение и раскрепощенные практики	36 3/6	26 3/6	33 3/6	29 3/6	23 1/6	148 1/6
Э Экзаменационные сессии	6	6	7	7		26
У Учебная практика		8				8
П Производственная практика		2		6		8
Д Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					6	6
К Каникулы	7	7	7	7	4 4/6	32 4/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 3/6 (13 дн)	2 3/6 (13 дн)	2 3/6 (13 дн)	2 3/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	12 1/6 (75 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 30 пер.	более 30 пер.	более 30 пер.	более 30 пер.	не менее 12 пер. и не более 30 пер.	
Итого	52	52	52	52	26	254
Студентов	12	12	12	12	12	
Групп	1	1	1	1	1	

-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Курс 6	Курс 7	Закрепленная кафедра	
		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Гармония	4				4	3	3	108	108	8	8	91	9			2	1				32	Музыкального и художественного образ
+	Полифония		4			4	2	2	72	72	12	12	56	4			2					32	Музыкального и художественного образ
+	Структура музыкального языка	4					2	2	72	72	12	12	51	9			1	1				32	Музыкального и художественного образ
+	Анализ и интерпретация музыкальных произведений		4			4	3	3	108	108	10	10	94	4				3				32	Музыкального и художественного образ
+	Дирижерско-хоровые дисциплины	3444	333344			3	34	34	1224	1224	102	102	1062	60			7	16	11				
+	Дирижерско-хоровая подготовка*	4	3				7	7	252	252	20	20	219	13			2	3	2			32	Музыкального и художественного образ
+	Хоровой класс и практическая работа с хором	4	3				7	7	252	252	18	18	221	13			2	3	2			32	Музыкального и художественного образ
+	Хороведение и хоровая аранжировка		3			3	4	4	144	144	12	12	128	4				4				32	Музыкального и художественного образ
+	Вокальная подготовка*	3	4				4	4	144	144	16	16	115	13				2	2			32	Музыкального и художественного образ
+	Музыкально-инструментальное исполнительство*	4	3				8	8	288	288	24	24	251	13			3	4	1			32	Музыкального и художественного образ
+	Использование инфокоммуникационных технологий в современном музыкально-образовательном процессе		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4			32	Музыкального и художественного образ
+	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1						328	328	2	2	322	4								21	Физического воспитания
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2					
+	Эстетика		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2				77	Философии
-	Религиоведение		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2				37	Религиоведения и теологии
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2					
+	Социология		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2				76	Политологии и социологии
-	Политология		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2				76	Политологии и социологии
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		3				4	4	144	144	10	10	130	4				4					
+	Содержание и формы педагогической работы в летних лагерях		3				4	4	144	144	10	10	130	4				4				31	Педагогика начального и дошкольного
-	Культура речи		3				4	4	144	144	10	10	130	4				4				35	Филологии и методики преподавания
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3				4	4	144	144	10	10	130	4				4					
+	География родного края		3				4	4	144	144	10	10	130	4				4				33	Технологического образования и профе
-	Байкаловедение		3				4	4	144	144	10	10	130	4				4				33	Технологического образования и профе
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		3				6	6	216	216	10	10	202	4				6					
+	Хоровая литература		3				6	6	216	216	10	10	202	4				6				32	Музыкального и художественного образ
-	Хоровое сольфеджио		3				6	6	216	216	10	10	202	4				6				32	Музыкального и художественного образ
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4				
+	Психология одаренности		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4			34	Психологии детства
-	Искусство как средство социальной адаптации учащихся		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4			34	Психологии детства
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4				
+	Моделирование образовательных программ		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4			31	Педагогика начального и дошкольного
-	Организация внеурочной воспитательной деятельности		4				4	4	144	144	12	12	128	4					4			31	Педагогика начального и дошкольного
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8		4				3	3	108	108	10	10	94	4					3				
+	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта		4				3	3	108	108	10	10	94	4					3			32	Музыкального и художественного образ
-	Основы арттерапевтической культуры учителя		4				3	3	108	108	10	10	94	4					3			32	Музыкального и художественного образ
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9		4				3	3	108	108	12	12	92	4					3				
+	Хоровой практикум		4				3	3	108	108	12	12	92	4					3			32	Музыкального и художественного образ

Курс 2														Курс 3																
Сессия 1							Сессия 2							Сессия 1							Сессия 2									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	
															4	144	4		6	130	4	з								
4								144	4		4	132	4	з																
4								144	4		4	132	4	з																
3								108	4		4	91	9	эк																
3								108	4		4	91	9	эк																
4	36	2			34			108	2		6	87	13	ээк	3	72	2		2	68				36	2		2	23	9	эк
2	36	2			34			36			2	25	9	эк																
2								72	2		4	62	4	з																
															3	72	2		2	68				36	2		2	23	9	эк
11	36	2			34			360	10		14	310	26		7	216	6		8	198	4		36	2		2	23	9		
12								432	6		20	390	16	4з	4	72	4		6	62				72	4		6	53	9	эк
3								108	2		4	98	4	з																
3								108			6	98	4	з																
3								108	2		4	98	4	з																
3								108	2		6	96	4	з																
															4	72	4		6	62				72	4		6	53	9	эк
9								324	2		8	310	4	з	21	216	8		12	187	9	э	540	16		32	466	26	2э2эр 2к	
															4									144	4		8	132		
5								180	2		4	170	4	з	2	72	4		4	55	9	э								
															2									72	2		4	62	4	з
															3									108	4		6	94	4	з
															4	72	4		4	64				72	2		4	57	9	эрк
4								144			4	140			3	72			4	68				36			4	23	9	эк

Курс 2														Курс 3															
Сессия 1								Сессия 2						Сессия 1								Сессия 2							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
															2								72	2		2	68		
															1								36	2		4	30		
7								252		10	4	238			16	324	2	14	8	292	8	2з	252	2	14	8	211	17	э2эк
2								72		4		68			3	72		4		64	4	з	36		4		32		
2								72			4	68			3	36			4	32			72			4	64	4	з
															4	72	2		4	66			72	2		4	62	4	эк
															2	36		4		32			36		4		23	9	э
3								108		6		102			4	108		6		98	4	з	36		6		30		
															2	72	2		4	62	4	з							
															2	72	2		4	62	4	з							
															2	72	2		4	62	4	з							
															2								72	2		4	62	4	з
															2								72	2		4	62	4	з
															4	144	4		6	130	4	з							
															4	144	4		6	130	4	з							
															4	144	4		6	130	4	з							
															4	144	4		6	130	4	з							
															4	144	4		6	130	4	з							
															6								216	4		6	202	4	з
															6								216	4		6	202	4	з
															6								216	4		6	202	4	з

Индекс	Содержание	Тип
Вид деятельности:		
ДК-1	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на бурятском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	-
Б1.В.01	Дисциплины регионального компонента	
Б1.В.01.02	Бурятский язык	
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	ОК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.01	Философия	
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.02	Концепции современного естествознания	
Б1.В.ДВ.01.01	Эстетика	
Б1.В.ДВ.01.02	Религиоведение	
Б1.В.ДВ.02.01	Социология	
Б1.В.ДВ.02.02	Политология	
Б1.В.ДВ.06.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	ОК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.02	История	
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.04	История образования и педагогической мысли	
Б1.В.01	Дисциплины регионального компонента	
Б1.В.01.01	История Бурятии	
Б1.В.01.04	Музыкальная культура Бурятии	
ОК-3	способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	ОК
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.01	Экономика	
Б1.Б.02.04	Информационные технологии в образовании	
Б1.В.ДВ.13.01	Основы математической обработки информации	
Б1.В.ДВ.13.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе	
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.03	Иностранный язык	
Б1.Б.01.06	Русский язык и культура речи	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.03.01	Содержание и формы педагогической работы в летних лагерях	
Б1.В.ДВ.03.02	Культура речи	
ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	ОК
Б1.Б.03	Психология	
Б1.Б.03.01	Общая психология	
Б1.В.ДВ.01.01	Эстетика	
Б1.В.ДВ.01.02	Религиоведение	
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.03	Психология	
Б1.Б.03.03	Педагогическая психология	
Б1.В.01	Дисциплины регионального компонента	
Б1.В.01.05	Методология и методика психолого-педагогических исследований	
Б1.В.ДВ.08.01	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (хоровая)	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (культурно-просветительская)	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите ВКР	
Б3.Б.02(Д)	Защита ВКР	
ОК-7	способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.01	Экономика	
Б1.Б.02.05	Правоведение	
ОК-8	готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	ОК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.01	Дисциплины регионального компонента	
Б1.В.01.03	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
ОПК-1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.Б.04.02	Теоретическая педагогика	
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.02.02	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.В.02.03	История отечественного музыкального искусства	
Б1.В.02.04	Музыкальный фольклор	
Б1.В.ДВ.06.01	Психология одаренности	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (хоровая)	
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОПК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.05	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.Б.03	Психология	
Б1.Б.03.01	Общая психология	
Б1.Б.03.02	Возрастная психология	
Б1.В.03	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.В.03.01	Дирижерско-хоровая подготовка*	
Б1.В.03.03	Хороведение и хоровая аранжировка	
Б1.В.03.04	Вокальная подготовка*	
Б1.В.03.05	Музыкально-инструментальное исполнительство*	
ФТД.В.01	Инновационные процессы в образовании	
ОПК-3	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	ОПК
Б1.Б.03	Психология	
Б1.Б.03.01	Общая психология	
Б1.Б.03.02	Возрастная психология	
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.02	Теоретическая педагогика	
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.02.06	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.В.ДВ.06.01	Психология одаренности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.12.01	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	
ОПК-4	готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	ОПК
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.05	Правоведение	
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.06	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.В.ДВ.03.01	Содержание и формы педагогической работы в летних лагерях	
Б1.В.ДВ.03.02	Культура речи	
ОПК-6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	ОПК
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	
Б1.Б.01.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Вид деятельности: педагогическая		
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.02	Теоретическая педагогика	
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.02.01	Теория и методика музыкального образования	
Б1.В.02.07	Сольфеджио	
Б1.В.02.08	Гармония	
Б1.В.02.09	Полифония	
Б1.В.02.10	Структура музыкального языка	
Б1.В.02.11	Анализ и интерпретация музыкальных произведений	
Б1.В.03	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.В.03.06	Использование инфокоммуникационных технологий в современном музыкально-образовательном процессе	
Б1.В.ДВ.07.01	Моделирование образовательных программ	
Б1.В.ДВ.11.01	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК
Б1.Б.03	Психология	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.03.03	Педагогическая психология	
Б1.В.01	Дисциплины регионального компонента	
Б1.В.01.05	Методология и методика психолого-педагогических исследований	
Б1.В.ДВ.12.01	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	
ФТД.В.01	Инновационные процессы в образовании	
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.03	Практическая педагогика	
Б1.В.ДВ.04.01	География родного края	
Б1.В.ДВ.04.02	Байкаловедение	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкальный театр в школе	
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	ПК
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	
Б1.Б.02.04	Информационные технологии в образовании	
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.02.05	История музыкального образования	
Б1.В.02.07	Сольфеджио	
Б1.В.02.08	Гармония	
Б1.В.02.09	Полифония	
Б1.В.02.10	Структура музыкального языка	
Б1.В.02.11	Анализ и интерпретация музыкальных произведений	
Б1.В.03	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.В.03.01	Дирижерско-хоровая подготовка*	
Б1.В.03.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.В.03.03	Хороведение и хоровая аранжировка	
Б1.В.03.04	Вокальная подготовка*	
Б1.В.03.05	Музыкально-инструментальное исполнительство*	
Б1.В.03.06	Использование инфокоммуникационных технологий в современном музыкально-образовательном процессе	
Б1.В.ДВ.05.01	Хоровая литература	
Б1.В.ДВ.05.02	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.07.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.01	Хоровой практикум	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.10.01	Музыкально-исполнительский практикум*	
Б1.В.ДВ.10.02	Музыкально-исторический практикум	
Б1.В.ДВ.11.02	Музыкально-педагогический практикум	
Б1.В.ДВ.12.02	Музыкально-теоретический практикум	
Б1.В.ДВ.13.01	Основы математической обработки информации	
Б1.В.ДВ.13.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе	
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.02.06	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.03	Практическая педагогика	
Б1.В.03	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.В.03.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкальный театр в школе	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.04.03	Практическая педагогика	
Б1.В.ДВ.08.02	Основы арттерапевтической культуры учителя	
Б1.В.ДВ.11.01	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ДК-1; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.01	Гуманитарные, социальные дисциплины	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-8; ОК-9; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6
Б1.Б.01.01	Философия	ОК-1
Б1.Б.01.02	История	ОК-2
Б1.Б.01.03	Иностранный язык	ОК-4
Б1.Б.01.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.01.05	Физическая культура и спорт	ОК-8; ОПК-2
Б1.Б.01.06	Русский язык и культура речи	ОК-4; ОПК-5
Б1.Б.02	Дисциплины университетского блока	ОК-1; ОК-3; ОК-7; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-4
Б1.Б.02.01	Экономика	ОК-3; ОК-7
Б1.Б.02.02	Концепции современного естествознания	ОК-1
Б1.Б.02.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОПК-2; ОПК-6
Б1.Б.02.04	Информационные технологии в образовании	ОК-3; ПК-4
Б1.Б.02.05	Правоведение	ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.03	Психология	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
Б1.Б.03.01	Общая психология	ОК-5; ОПК-2; ОПК-3
Б1.Б.03.02	Возрастная психология	ОПК-2; ОПК-3
Б1.Б.03.03	Педагогическая психология	ОК-6; ПК-2
Б1.Б.04	Педагогика	ОК-2; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.04.01	Введение в педагогическую профессию	ОПК-1; ОПК-5; ПК-5
Б1.Б.04.02	Теоретическая педагогика	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.Б.04.03	Практическая педагогика	ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.04.04	История образования и педагогической мысли	ОК-2
Б1.В	Вариативная часть	ДК-1; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Дисциплины регионального компонента	ДК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-9; ПК-2
Б1.В.01.01	История Бурятии	ОК-2
Б1.В.01.02	Бурятский язык	ДК-1
Б1.В.01.03	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	ОК-9
Б1.В.01.04	Музыкальная культура Бурятии	ОК-2
Б1.В.01.05	Методология и методика психолого-педагогических исследований	ОК-6; ПК-2
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.В.02.01	Теория и методика музыкального образования	ПК-1
Б1.В.02.02	История зарубежного музыкального искусства	ОПК-1
Б1.В.02.03	История отечественного музыкального искусства	ОПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.02.04	Музыкальный фольклор	ОПК-1
Б1.В.02.05	История музыкального образования	ПК-4
Б1.В.02.06	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-3; ПК-5
Б1.В.02.07	Сольфеджио	ПК-1; ПК-4
Б1.В.02.08	Гармония	ПК-1; ПК-4
Б1.В.02.09	Полифония	ПК-1; ПК-4
Б1.В.02.10	Структура музыкального языка	ПК-1; ПК-4
Б1.В.02.11	Анализ и интерпретация музыкальных произведений	ПК-1; ПК-4
Б1.В.03	Дирижерско-хоровые дисциплины	ОПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-6
Б1.В.03.01	Дирижерско-хоровая подготовка*	ОПК-2; ПК-4
Б1.В.03.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	ПК-4; ПК-6
Б1.В.03.03	Хороведение и хоровая аранжировка	ОПК-2; ПК-4
Б1.В.03.04	Вокальная подготовка*	ОПК-2; ПК-4
Б1.В.03.05	Музыкально-инструментальное исполнительство*	ОПК-2; ПК-4
Б1.В.03.06	Использование инфокоммуникационных технологий в современном музыкально-образовательном процессе	ПК-1; ПК-4
Б1.В.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОК-1; ОК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Эстетика	ОК-1; ОК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Религиоведение	ОК-1; ОК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Социология	ОК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Политология	ОК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.03.01	Содержание и формы педагогической работы в летних лагерях	ОК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Культура речи	ОК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	География родного края	ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Байкаловедение	ПК-3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-4
Б1.В.ДВ.05.01	Хоровая литература	ПК-4
Б1.В.ДВ.05.02	Хоровое сольфеджио	ПК-4
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-1; ОПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Психология одаренности	ОПК-1; ОПК-3
Б1.В.ДВ.06.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	ОК-1
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-1
Б1.В.ДВ.07.01	Моделирование образовательных программ	ПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	ПК-4
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ОК-6
Б1.В.ДВ.08.01	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	ОК-6
Б1.В.ДВ.08.02	Основы арттерапевтической культуры учителя	ПК-7
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	ПК-4
Б1.В.ДВ.09.01	Хоровой практикум	ПК-4
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкальный театр в школе	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	ПК-4
Б1.В.ДВ.10.01	Музыкально-исполнительский практикум*	ПК-4
Б1.В.ДВ.10.02	Музыкально-исторический практикум	ПК-4
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.11.01	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.11.02	Музыкально-педагогический практикум	ПК-4
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.12.01	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.12.02	Музыкально-теоретический практикум	ПК-4
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	ОК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.13.01	Основы математической обработки информации	ОК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.13.02	Использование инфокоммуникационных технологий в современном образовательном процессе	ОК-3; ПК-4
Б2	Практики	ОК-6; ОПК-1; ПК-6
Б2.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-1; ПК-6
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (хоровая)	ОК-6; ОПК-1
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (культурно-просветительская)	ОК-6
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ОК-6; ПК-6
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	ОК-6
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-6
Б3.Б	Базовая часть	ОК-6
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите ВКР	ОК-6
Б3.Б.02(Д)	Защита ВКР	ОК-6
ФТД	Факультативы	ОПК-2; ПК-2
ФТД.В	Вариативная часть	ОПК-2; ПК-2
ФТД.В.01	Инновационные процессы в образовании	ОПК-2; ПК-2

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				233	255	242	44	62	66	61	9
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	44	60	66	61	9
Дисциплины (модули)	30%	70%	33.7%	204	210	207	44	45	66	52	
Базовая часть				51	75	62	44	11	7		
Вариативная часть				135	153	145		34	59	52	
Практики	0%	100%	0%	21	30	24		15		9	
Вариативная часть				21	30	24		15		9	
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Факультативы				2	6	2		2			
Вариативная часть				2	6	2		2			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					30.14%					
	в интерактивной форме					24.6%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					47	45	52.1	56	51.3	
	в период гос. экзаменов										
Контактная работа (акад.час/год)	ОП - элект. курсы по физ.к.					146	100	88	196	200	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						10	2	6	9	1
	ЗАЧЕТЫ (За)						3	8	12	12	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							2		2	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)								1	1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)							2	5	5	