

РЕЦЕНЗИИ НА КНИГИ

УДК 1/14(049.32)

В.А. Балханов

ФИЛОСОФИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

Учебное пособие для вузов / под общ. ред. проф. С.А. Лебедева.
– М.: Академический проект; Фонд «Мир», 2006 – 560 с.

Введение нового экзамена по философии для сдачи кандидатского минимума предполагает знание аспирантами и соискателями не только общих вопросов истории и философии науки, но и философских проблем той науки, в контексте которой предстоит им писать научно-квалификационный труд. Появление учебного пособия, подготовленного коллективом авторов – известных специалистов в конкретных областях философии естествознания под общей редакцией и руководством крупного российского философа, доктора философских наук, заслуженного профессора МГУ С.А. Лебедева, несомненно, является актуальным и необходимым в условиях дефицита серьезных работ, посвященных философским проблемам естествознания.

Рецензировать учебное пособие, вышедшее два года назад, покажется несколько странным, однако именно данный срок является, по нашему мнению, критерием более объективной оценки работы подобного жанра. Это оправдано необходимостью апробации изложенных идей и концепций, их практической полезности для аспирантов по подготовке к сдаче кандидатского минимума междисциплинарного учебного курса «История и философия науки».

Учебное пособие посвящено раскрытию философских оснований и философских проблем различных областей современного естествознания. Главная цель книги – показать внутреннюю взаимосвязь философии и естествознания как важнейший фактор успешного функционирования и развития обеих отраслей знания. В краткой рецензии невозможно подробно описать все достоинства, подходы, концептуальные и методологические принципы осмысления различных естественных наук, их философских оснований. Поэтому выделим ключевые, общие моменты, характерные для всего учебного пособия.

Через все содержание авторы проводят мысль, что философия естествознания – это не только и даже не столько ретроспективный взгляд на становление и развитие естественнонаучного познания, сколько определение перспективных тенденций в современном естествознании с учетом достижений и возникающих проблем постнеклассической науки. Вместе с тем, практически в каждом разделе, посвященном определенной науке, авторы не обходятся без исторических ретроспекций, понимая, что история науки – это своеобразная «гносеологическая лаборатория» ученого, где проверяются и выдвигаются современные подходы к решению злободневных вопросов той или иной отрасли естествознания. Обобщенно выражаясь, ученые-естествоведы с помощью определенных философских парадигм вырабатывают специфические ответы на два основных вызова современности – вызов сложности и вызов неопределенности, приемлемые в той или иной отрасли естествознания.

Учебное пособие, представляя собой достаточно объемное издание, содержит богатый фактический и теоретический материал по различным философским проблемам современного естествознания, пропущенный сквозь современный научный менталитет и стиль научного мышления и соответствующий постнеклассической НКМ. В нем 11 глав, в которых представлены актуальные философские проблемы физики, химии, биологии, геологии, географии, глобальной экологии, науки о почве, медицины.

Основное содержание пособия предваряют предисловие и введение, написанные профессором С.А. Лебедевым. Введение весьма кратко, но достаточно информативно и глубоко вводит читателя в проблематику ключевых проблем философии естественных наук, их философских оснований. С.А. Лебедев, в частности, отмечает, что «современное естествознание... меняет свой концептуальный облик», следовательно требует и нового философского осмысления. Фактически, подчеркивает он, «налицо новая революция в естествознании» (с. 29), которую возможно адекватно осмыслить с позиций современной диалектики, философии возможного, которая конструирует «различные альтернативные, но рационально-проработанные модели мира и познания» и вписывает современное естествознание «в общий фон рационального знания и социокультуры в целом» (с.22).

Несмотря на то, что многие разделы написаны учеными, отличающимися своими подходами к постановке и решению актуальных проблем современной философии естествознания, пособие в целом имеет единый концептуальный стиль, вытекающий из постнеклассической науки. Авторы в явной или неявной форме утверждают процесс философизации и методологизации современного естествознания и востребуют фило-

софию, ориентированную «на науку как один из важнейших элементов своего концептуального и проверочного базиса» (с.30). При этом они исходят из единого методологического императива при изложении сложнейших философских проблем конкретных естественных наук – «неслиянности-нераздельности» философии и естествознания: нет знания без смысла и нет смысла без знания. Реализуя на практике диалектическое движение от сферы знаний к сфере понимания, авторы пособия неизбежно используют важный момент исследовательского дискурса.

Известно, что одной гранью познания является цель: непонятное сделать понятным. Другая состоит в том, чтобы найти, выявить непонятное в понятном, расширить границы непонимания. В этом смысл подлинно фундаментального исследования в науке. Всякое фундаментальное знание скорее задает некую проблему, чем разрешает ее. Наука начинается там, где кончается знание и начинается неизвестность, проблемность. Именно в этом контексте и реализуется принципиальный подход авторского коллектива к изложению философских проблем современного естествознания. Однако авторы пособия не останавливаются на проблематизации: углубляя проблему исследования, они, вместе с тем, обосновывают возможные пути ее решения на современном этапе, понимая при этом, что окончательного решения они не предлагают. Поэтому складывается впечатление некой недоговоренности. Но это только впечатление. На самом деле это отражение научно-методического «нерва» всего изложения материала.

Таким образом, отмеченная кажущаяся недоговоренность, тем не менее, не означает незавершенности и отсутствия фундаментальности авторских позиций при изложении сложнейших проблем философии современного естествознания. Напротив, в этом авторы и усматривают необходимость союза философии и естествознания. «Теоретическое естествознание актуально и вплотную взаимодействует с философией только через свои фундаментальные теории, которые по своему смыслу находятся на грани научного познания, задавая на сегодня его высший уровень, за пределами которого власть науки данного исторического периода заканчивается. Естественным союзником в этом «запредельном» для науки конкретного исторического периода мире выступает философия как рациональная форма мировоззрения» (с.22). С.А. Лебедев в приведенной цитате довольно четко определил кредо авторского коллектива при написании рецензируемого пособия.

Красной нитью авторского изложения является осмысление философских проблем естествознания не только и не столько в историческом контексте, сколько в неразрывной связи этих проблем с их основаниями. Начиная с философии физики и, по сути, на протяжении всего содержания авторы внимательно «вглядываются» в философские основания естественных наук, показывают их обвальность и шаткость в эпоху революционных этапов в развитии естествознания. Но, вместе с тем, они выводят и раскрывают современные философские основания естествознания, говоря языком синергетики, выявляют аттракторы, к которому притягиваются смыслы философского обоснования естественных наук.

Глубина осмысления философии естествознания, как следует из содержания пособия, – это непрерывный переход от предметного смысла к его основанию и ускользающая подвижность самих философских оснований естественных наук на протяжении их развития.

Еще об одной положительной черте рецензируемого пособия хотелось бы сказать. Сквозь весь материал явно проглядывается синергетическая парадигма видения философских проблем современной науки вообще, естествознания в частности. Как справедливо отмечается в пособии, «в эпоху синергетического «взрыва» в науке, без знания ее установок не может обойтись ни философ, ни естествовед» (с.298). Причем, что, на наш взгляд, существенно, это то, что синергетика не только «применяется», а конкретизируется и развивается. Например, в главе о философии теоретической геологии отмечается, что «известный набор принципов синергетики должен стать скелетом, сущностным ядром геологических построений» (с.318), но при этом сама концепция самоорганизации обогащается за счет конкретного геологического материала» (с.312). Авторы пособия обоснованно утверждают, что синергетическая парадигма как междисциплинарное учение о самоорганизации существенно проясняет многие, ранее считавшиеся проблемными, ситуации в науке. Вместе с тем, она же (синергетика) ставит и новые проблемы (с.318).

Немаловажным и, в сущности, определяющим в учебном пособии является достаточная доступность и ясность изложения, относительная простота и четкость языка. Все это наличествует в рецензируемой книге, однако работает не в ущерб научности, фундаментальности и проблемности изложения.

Учебное пособие соответствует современным требованиям, апробировано за два года и, безусловно, принесет пользу читателям. Это пособие – хорошее дополнение к общим вопросам истории и философии науки, изложенным в книге, вышедшей ранее под редакцией С.А. Лебедева. (Философия науки / под ред. С.А. Лебедева: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект, Трикта, 2004. – 736 с.).

При всех положительных моментах рецензируемого учебного пособия хотелось бы высказать два пожелания. Во-первых, как нам представляется, можно более содержательно представить современные философские парадигмы и эксплицировать их возможности при решении актуальных проблем современного естествознания. Во-вторых, размышляя о философских вопросах современной медицины, на наш взгляд, мож-

но дать развернутое изложение принципов интегральной медицины, понимаемой как синтез восточной и западной парадигм.

В заключение можно согласиться с профессором С.А. Лебедевым, что учебное пособие действительно свидетельствует о том, что «философия естествознания – одно из ярких проявлений стремления культуры к интеграции и единству» (с.10). Более того, сама логика учебного пособия, последовательность глав выстроена таким образом, что читатель на протяжении всего материала чувствует и понимает смысл высказываний великих ученых и мыслителей А.Эйнштейна и В.Гейзенберга: «Как много мы знаем и как мало понимаем»; «Чем больше мы вглядываемся в небо, тем больше видим там Человека». От опосредованного присутствия человека в содержании фундаментальных концепций физики до непосредственного осмысления его целостности в рамках философии медицины – в этом движении мысли подтверждается идея единства современной науки, соответствия ее универсалиям и императивам интеллектуальной культуры XXI века. Логическая необходимость, отражая содержательную составляющую рассматриваемых естественных наук, оценивает их в человеческом, социокультурном контексте, свидетельствуя, тем самым, не только о единстве научной истины и человеческой целостности, но и том, что нет и не может быть непроходимой грани между естественными и гуманитарными науками (с.71).

Научно-педагогическое сообщество получило хорошее подспорье для изложения аспирантам сложнейших философских проблем современного естествознания. В итоге, авторский коллектив учебного пособия дает целостное видение современных проблем философии естественных наук. Полагаем, что рецензируемое учебное пособие, адресованное преподавателям, научным сотрудникам, аспирантам для подготовки к новому кандидатскому минимуму «История и философия науки», не только своевременно, актуально, но его востребованность будет только возрастать.

Балханов Валерий Александрович – доктор философских наук, профессор кафедры философии Бурятского государственного университета, заслуженный деятель науки РФ и РБ.