

БУДДА И ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КИТАЙСКОГО БУДДИЗМА

A.V. Chebunin

THE BUDDHA AND THE BASIC CONCEPTS OF THE CHINESE BUDDHISM

In this article the author shortly describes the life of Buddha through the view of Chinese Buddhists, shows it's same and different point in the whole Buddhist teaching. Also it is showed the understanding the place of Buddhist teaching in the social consciousness by the religion and scientific circles and the main conceptions of Chinese Buddhism as the base of this philosophical and religion system.

Основателем буддизма является человек, еще при жизни получивший почетное имя Будда. Будда (фо, 佛) переводится как просветленный, это тот, кто познал сущность жизни, увидел истинный образ всех вещей и постиг абсолютную истину. После своего просветления Будда проповедовал постигнутые им истины другим (1). Учение Будды получило название *Дхарма* (фа, 法).

Будда – это Будда Шакьямуни (Шицзямуни, 释迦牟尼), реальный человек из племени шакьев (шицзя, 释迦) по имени Сиддхартха (Сидадо, 悉达多) по фамилии Гаутама (Цяодамо, 乔达摩), который жил в Северной Индии. Имя Шакьямуни означает мудрец из шакьев. Существуют различные датировки жизни Будды. Наиболее распространенной является датировка южной традиции буддизма: 623–543 гг. до н.э. От этой даты (от года ухода Будды в паринирвану) буддисты ведут свое летоисчисление. Так, 2000 год от рождения Христа по буддийскому календарю являлся 2544 годом.

Согласно северной традиции, которой придерживаются китайцы, годы жизни Шакьямуни определяются 566–486 гг. до н.э. История появления этой даты такова: в 489 г. в Китае была переведена одна из книг Винаи «*Шаньцзянь тупоша люй*» (善见毗婆沙律). Данная книга являлась реликвией одной из буддийской школ Северной Индии, и по традиции восходила к самому Шакьямуни. После смерти Шакьямуни каждый год 15 июля по лунному календарю адепты этой школы проводили церемонию почитания и воскурения, после чего в конце книги ставили точку. Когда эта книга попала в Китай и была переведена на китайский язык в 489 г., в конце книги было 975 точек. Соответственно, был вычислен год смерти Шакьямуни – 486 г. до н.э. А поскольку, согласно традиции, Шакьямуни прожил 80 лет, то год его рождения приравнивался 566 году до н.э. (2).

По другой версии, на которую также ссылается северная традиция, в соответствии с записями, находившимися на Шри-Ланке, воцарение Ашоки произошло на 218 год после смерти Шакьямуни, что также приблизительно соответствует указанным цифрам (3). Но большинство исследователей считает все эти даты жизни Будды завышенными (4).

Биография Шакьямуни известна довольно подробно и описана во многих источниках. Отец Сиддхартхи Шуддходана (Цзинфань Ван, 净饭王) был царем в княжестве Капилавасту (Цзяпиловэй, 迦毗罗卫). Его

мать Майя (Мое, 摩耶) умерла через семь дней после родов. Поэтому царевича воспитывала тетя по матери Праджапати (Пошепотти, 波闍波提). Днем рождения Сиддхартхи по лунному календарю считается 8 апреля (5). В 16 лет Сиддхартха женился на Яшодхаре (Ешудоло, 耶输多罗), которая родила ему сына, названного Рахулой (Лохоуло, 罗睺罗).

В 29 лет Сиддхартха покинул дом (по лунному календарю 8 февраля) и 3 года изучал учения других мудрецов. Еще 3 года он совершенствовался в познании истины, а в 35 лет, после прозрения (по лунному календарю 8 декабря), начал проповедовать свое учение. Не имея постоянного места жительства и никакой собственности, он скитался по территории Северной Индии, ведя праведный образ жизни и питаясь подаяниями. В 80 лет, через 45 лет проповеднической деятельности, Сиддхартха, известный уже как Будда Шакьямуни, скончался (вошел в паринирвану). Дату ухода Будды в паринирвану буддисты отмечают 15 февраля по лунному календарю.

Основные вехи жизни Шакьямуни не вызывают принципиальных споров китайских исследователей, лишь в некоторых биографиях различается датировка. Так, часть биографий определяет уход Шакьямуни из дома в 19 лет, после чего было 6 лет обучения и 6 лет самостоятельных поисков истины. Соответственно, прозрение Шакьямуни наступило в 31 год, а проповедническая деятельность продолжалась 49 лет (6). Последняя версия распространена мало. В одной из наиболее популярных сутр палийского канона «*Махапариниббана сутте*» (Дигха Никая, 16) сказано, что Шакьямуни покинул дом в 29 лет и 51 год «шествовал в безмерных областях Блаженства и Истины» (7). Более того, на первом всемирном буддийском конгрессе, проходившем на Шри-Ланке в 1950 г., официально было признано, что Будда покинул дом в 29 лет, а абсолютную истину постиг в 35 лет (8).

Буддийское учение говорит нам, что в истории было много людей, которые смогли стать буддами. До Будды Шакьямуни было еще 6 будд. Это Випашьи (Пипоши, 毗婆尸), Шикхин (Шици, 尸弃), Вишвабху (Пишэпо, 毗舍婆), Кракуччханда (Цзюлоусунь, 拘楼孙), Канакамуни (Цзюйнахань, 拘那含) и Кашьяпа (Цзяе, 迦叶). Помимо этого в буддизме почитают и других многочисленных будд.

Биография Будды Шакьямуни в китайской литературе ничем особым не отличается от общей буддийской традиции, поскольку основывается на переведенной литературе, хотя и наблюдается тенденция к «удревнению» времени жизни Шакьямуни. Так, в «*Сведениях о трех сокровищах и исторических эпохах*» рождение Шакьямуни относится к десятому году правления Чжуан-вана (686 г. до н.э.) (9). Выше уже говорилось, что в «*Истории династии Чжоу*» (чжоушу ици, 周书异记) дата рождения Будды определялась на 24 год правления чжоуского Чжао-вана, т.е. примерно в 1029 г. до н.э., хотя подобные сведения использовались больше для пропаганды буддизма среди простого народа и споров с даосами.

В любой религиозной традиции биография основателя представляет аксиологический и сотериологический ориентир для своих адептов. В этом плане буддизм представляет собой наиболее яркий пример.

Говоря о буддизме, китайские исследователи в первую очередь определяют сферу его влияния, место и роль в общественной жизни. Существует большое разнообразие мнений, порой взаимоисключающих друг друга. Наиболее авторитетное мнение представляет профессор Фан Литянь (方立天, род. 1933 г.), который выделяет три составных буддизма. Это *фоцзяо* (佛教), *фофа* (佛法) и *фосюэ* (佛学).

Так, под *фоцзяо* Фан Литянь подразумевает «комплекс сложного содержания, включающий в себя основателя учения, вероучение, организацию верующих, заповеди и обеты, систему обрядов и чувственные переживания» (10). Особый упор здесь сделан на так называемые три сокровища (三宝): Будду, как основателя учения, Дхарму (法 – учение) и Сангху (僧 – монашескую общину). В общем смысле данное понятие означает буддизм как комплексный социально-культурный феномен.

Фофа Фан Литянь понимает как «различные догматы (вероучения) и доктрины (учения) *фоцзяо*», которое включает в себя проповедь Дхармы (цзяофа, 教法), теоретические концепции (лифа, 理法), учение о практике (синфа, 行法) и учение о результате (гофа, 果法), подразумевающих соответственно положения о вере, понимании, деятельности и достижении (11). Как видно, данное понятие имеет более узкое значение, чем *фоцзяо*, и несет в большей степени религиозно-теоретическое содержание учения.

Фосюэ у Фан Литяня означает «знание об обетах (цзе, 戒), сосредоточении (дин, 定) и мудрости (хуэй, 慧)» (12). Как можно догадаться, данное понятие несет в большей степени религиозно-практическое содержание учения.

К сожалению, в анализе Фан Литяня не нашлось места для понятия *фоцзя* (佛家) как религиозно-философского идеологического направления духовной жизни общества, сосуществующего наряду с конфуцианством (儒家) и даосизмом (道家). Возможно, это понятие он отождествляет с первым понятием *фоцзяо*.

Близкую позицию занимает Хунсюэ (弘学, в миру Ли Ин-у 李英武) (13), что отражает общее понимание этих понятий в научной и религиозной среде.

Если в научной среде буддизм рассматривается как сложный социально-культурный комплекс, где можно вычленил философский и религиозный уровни, то в самой буддийской среде имеется тенденция рассматривать буддизм как целостное и единое явление. Но и здесь наблюдается расхождение во взглядах. Так, если Оуян Цзин-у (欧阳竟无, 1871 - 943 гг.) считал, что буддизм это не религия и не философия, то Тай-сюй (太虚, 1889 - 1947 гг.) считал, что буддизм относится как к религии, так и к философии, что сближает его позицию с научной (14). Интересной представляется позиция Су Синсяня (苏行三), который сближает буддизм с наукой, но отделяет его от религии и философии (15).

В целом, анализируя позицию китайских ученых-буддистов, которые в настоящее время занимают доминирующее положение в исследовании и пропаганде буддизма, необходимо признать, что в их позиции имеется тенденция преувеличивать роль и значение буддизма в общественном сознании. Говоря о буддизме, они вполне обоснованно подчеркивают его комплексную структуру, включающую и теорию, и практику, что дает им основание выделять буддизм в качестве самостоятельного социально-культурного феномена, хотя и имеющего определенные элементы религии, философии и науки.

На наш взгляд, проблема заключается в том, что, являясь сложным мировоззренческим и социально-культурным комплексом, буддизм функционирует на многих уровнях сознания, которые соотносятся с моралью, искусством, религией, философией и даже наукой. Буддизм никоим образом не противостоит этим формам общественного сознания, ибо состоит из них. Поэтому те элементы морали, искусства, религии, философии и науки, которые по своей сути являются буддийскими, не могут противопоставляться абстрактным понятиям морали, искусства, религии, философии и науки, поскольку являются конкретно буддийскими моралью, искусством, религией, философией и наукой.

Таким образом, можно констатировать, что буддизм, провозглашая свой исключительный статус, принимает на себя особые функции. В данном случае мы будем говорить не о тех функциях религии и философии, которые описаны в соответствующих учебниках, а о тех функциях и принципах, которые буддизм выдвигает в качестве цели своего существования. Данные принципы являются своего рода «введением в проблему», решением которой и занимается буддизм, и они имеют непосредственное отношение к человеческой жизни и, соответственно, представляют каркас буддийского учения о человеке.

Своей основополагающей целью буддизм ставит следующее:

Отбросить заблуждение и достичь просветления (чжуаньми кай-у, 转迷开悟). *Избавиться от страданий и обрести радость* (лику дэлэ, 离苦得乐). Данные понятия являются базисными, закладывающими основы буддийского миропонимания и поэтому требуют определенного толкования.

Страдание является атрибутом человеческой жизни. В своей самой первой проповеди Будда определяет страдание следующим образом: «Рождение – это страдание, старость – это страдание, болезнь – это страдание, смерть – это страдание, и печаль, стенания, боль, уныние, отчаяние – страдание. С нелюбимым связь – страдание, с любимым разлука – страдание, и не получать то, чего хочется – страдание» (16). В данном контексте счастье рассматривается как источник страдания, поскольку оно не может длиться вечно, и прекращение счастья является страданием. Соответственно, состояние страдания характеризует существование всех людей, независимо от их материального и социального положения. Более того, чем более человек пользуется всевозможными благами, тем более он привязывается к ним, и тем глубже он погружается в состояние страдания.

Заблуждение как непонимание смысла жизни является основной причиной страдания. Именно незнание смысла и цели своего существования толкает человека к внешним явлениям, в которых он ищет утешение для своей жажды, которая лежит в основе страдания. Получив одно, человеку нужно уже другое, и так до бесконечности. Говоря современным языком психологии, буддизм четко отметил, во-первых, что именно потребности обуславливают всю деятельность человека, и во-вторых, что потребности подчиняются закону качественного и количественного развития. Поэтому если человек стремится удовлетворить все свои многочисленные потребности, он никогда не сможет этого осуществить, что обуславливает, возвращаясь к буддийской терминологии, страдание человека.

Синонимом заблуждением является понятие *омрачение* (无明), имеющее то же семантическое поле. *Омрачение* (烦恼, санскрит – клеша) состояние заблуждающегося сознания, которое получает страдание. Атрибутами *омрачения* выступают *аичность* (贪), *гнев* (瞋) и *невежество* (痴).

Просветление имеет противоположный *заблуждению* смысл. Поскольку смысл буддийского учения достаточно глубокий, *просветление* может иметь несколько уровней. В частности, Хуэйцзэн, шестой патриарх школы Чань, указывает, что сам он «просветлялся» 2 раза. В первый раз, будучи мирянином, впервые услышав во дворе гостиницы «Алмазную сутру» (17). Во второй раз, когда Хунжэнь, пятый патриарх, читал ему все ту же «Алмазную сутру», во время чтения которой он обрел *великое просветление* (18). В первом случае просветление означало принятие буддийского мировоззрения, а во втором случае то, что Хуэйцзэн

постиг высшую истину, для чего обычно используется понятие *наивысшее совершенное и полное просветление* (ушан чжэндэн чжэнцзюе, 无上正等正觉 или 阿耨多罗三藐三菩提). Этим двум уровням просветления соответствуют синонимы *мин* (明), используемое довольно редко, и *пути* (菩提).

Радость является атрибутом *просветления*, но в отличие от простого человеческого счастья как следствия удовлетворения определенного желания *радость* у буддистов понимается скорее как устойчивое и постоянное умиротворение души. Данное понятие присуще религиозному уровню буддийского учения и характеризует его эмоциональную привлекательность для обычных людей.

Понятие *просветление* соотносится с понятием *мудрость* (чжихуэй, 智慧) или *праджня* (божэ, 般若). Несмотря на то, что многие исследователи и сами буддисты стараются развести данные понятия, считая, что понятие *праджня* относится к более высокому уровню, тем не менее подобная дифференциация понятий не является существенной.

Для достижения *просветления* обязательными являются следующие этические установки:

Не совершать зло (чжу е мо цзо, 诸恶莫作).

Осуществлять добро (чжу шань фэн син, 诸善奉行).

Соблюдать чистыми все мысли (цзы цзин ци и, 自净其意).

Это учение всех Будд (ши чжу фо цзяо, 是诸佛教).

Этическая направленность является характерной чертой буддийского учения. Самосовершенствование является центральным в практике буддизма. Оно направлено на избавление от страдания, на выход из *сансары*, представляющей собой непрекращающийся круговорот жизней и смертей. *Сансаре* противостоит *нирвана* как состояние полного успокоения и умиротворения, подразумевающее прекращение дальнейшего рождения и являющееся конечной целью.

Существует притча:

Одного чаньского учителя спросили о сущности буддийского учения, и когда он перечислил вышеназванные принципы, собеседник разочарованно сказал: «И трехлетний ребенок сможет это полностью понять». На что чаньский учитель ответил: «И восьмидесятилетний старик не сможет это полностью осуществить».

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что суть сотериологической проблемы буддийского учения – это неустанное моральное совершенствование личности. Буддизм предлагает различные уровни совершенствования, выделяя уровни *шраваков*, *пратьекабудд* и *бодхисаттв*.

Уровень *шраваков* (шэнвэнь, 声闻, внимающие голосу Будды), относится к *Малой Колеснице*. Уже само понятие *шравака* подразумевает, что им можно стать, только услышав проповедь буддийского учения (подразумевается первоначальное учение) и приняв его в качестве руководства для своей жизни. Данный уровень соотносится с первой проповедью Будды, которая представляет 4 благородные истины (сы шэн ди, 四圣谛):

1. Жизнь является страданием (ку ди, 苦谛).
2. Страдание имеет причину (цзи ди, 集谛).
3. Страдание может быть прекращено (ме ди, 灭谛).
4. Есть путь для прекращения страдания (дао ди, 道谛), так называемый благородный восьмеричный путь (ба чжэн дао, 八正道):

правильное понимание (чжэн цзянь, 正见),
 правильная решимость (чжэн сы вэй, 正思惟),
 правильная речь (чжэн юй, 正语), правильное действие (чжэн е, 正业),
 правильный образ жизни (чжэн мин, 正命),
 правильное усилие (чжэн цзинцзинь, 正精进), правильная осознанность (чжэн нянь, 正念),
 правильное сосредоточение (чжэн дин, 正定) (20).

Сотериологическим и аксиологическим идеалом этого уровня учения выступает архат (алохань, 阿罗汉) как конечная цель совершенствования *шраваков*, имеющей направленность на сугубо личное спасение.

Уровень *пратьекабудд* (пичжэфо, 辟支佛) также относится к *Малой Колеснице*. Понятие *пратьекабудда* имеет двойной смысл и соответствует двум китайским понятиям. Первое – *ду-цзюе* (独觉) – можно перевести как *самостоятельно (индивидуально) прозревший*, относится к тому, кто мог и не слышать о буддийском учении, но вполне созрел и глубоко осознал причины страдания в этом мире, и через разрушение причины достиг освобождения от страданий. Второе – *юань-цзюе* (缘觉, *прозревший при соответствующих условиях*) – относится к тому, кто, услышав проповедь Будды о причинно-зависимом происхождении, отбро-

сил причину страдания и достиг освобождения от него. Концепция причинно-зависимого происхождения (шиэр иньюань, 十二因缘) играет важную роль в буддийском учении, показывая причину и следствие нашего существования. Она гласит о том, что неведение (умин, 无明) порождает стремления (син, 行). Те порождают сознание (ши, 识). Оно порождает имя и форму (минсэ, 名色). Те порождают 6 чувственных опор – глаз, уха, носа, языка, тела и ума (лючу, 六处). Чувственные опоры обуславливают соприкосновение с внешними объектами (цзе, 触). Соприкосновение порождает ощущение (шоу, 受). Ощущения порождают жажду (ай, 爱). Она порождает привязанность (цуй, 取). Привязанность обуславливает существование (ю, 有). Оно обуславливает рождение (шэн, 生), которое в свою очередь обуславливает старость и смерть (лаосы, 老死) (21).

Уровень *бодхисаттв* (菩萨) относится к *Большой Колеснице*. *Бодхисаттва* означает *просветленное существо*, который отверг нирвану ради спасения и просветления других живых существ. На этом уровне на первый план выходит концепция *парамит* (боломи, 波罗蜜) – методов практического совершенствования просветления. Само понятие *парамита* означает *достижение другого берега* (даобинь, 到彼岸) (22). Существует различное число парамит, но в Китае наиболее популярной является концепция 6 парамит:

1. Парамита даяния (布施) означает передачу другим того, что человек имеет сам. Даяние подразделяется на *подавание вещей* (цайши, 财施) – подавание денег или материальных вещей нуждающимся, *подавание бесстрашия* (увэйши, 无畏施) – моральная и физическая поддержка того, кто находится в страхе, опасности или каком-либо затруднительном положении, и *подавание Учения* (фаши, 法施) – проповедь учения Будды всевозможными методами и средствами.

2. Парамита соблюдения обетов (чицзе, 持戒) означает несовершение греховных деяний, а также соблюдение обетов соответствующего уровня, на котором находится адепт.

3. Парамита терпения (жэньжу, 忍辱) – означает неустанное почитание родителей и трех сокровищ (Будды, Дхармы и Сангхи), а также безропотное принятие унижений, укрощение гнева и терпимость к голоду и холоду.

4. Парамита усердия (цинцзинь, 精进) означает неустанное усердие в самосовершенствовании и исправлении своих ошибок, а также в совершении добродетели.

5. Парамита созерцания (чаньдин, 禅定) означает сосредоточение и спокойное умиротворение сознания.

6. Парамита мудрости-праджны (чжихуэй, 智慧 или 般若) означает интуитивную мудрость как проявление чистоты содержания сознания (23).

Эти три уровня не противоречат друг другу, а составляют единый комплекс различных методов совершенствования. В китайском буддизме они образно сравниваются с повозками, запряженными соответственно бараном (ян, 羊), оленем (лу, 鹿) и быком (ню, 牛). Как методы совершенствования эти уровни представляют собой единый путь к освобождению, который зависит лишь от возможностей и способностей практикующихся. Поэтому различие этих уровней условно, и они лишь отражают многообразие методов буддийского учения, которые на самом деле представляют *Единую Колесницу*. Данное положение образно представлено в «*Лотосовой сутре*», и оно характеризует понимание методов и средств совершенствования.

В Китае также распространена концепция 5 *Колесниц*: *Колесница людей*, опирающаяся на 5 обетов мирянина, *Колесница богов*, опирающаяся на 10 добрых деяний, а также вышеописанные *Колесницы* шраваков, пратьекабудд, а также бодхисаттв и будд (24).

Уровням совершенствования соответствует концепция перерождения. В соответствии с этой концепцией весь наш мир делится на *вещественный мир* (цишицзянь, 器世间) и *чувственный мир* (юциншицзянь, 有情世间). Вещественный мир – это мир неживой природы, а чувственный мир – это мир живых существ. Чувственный мир подразделяется на две сферы или два мира *простых живых существ* (фаньцзе, 凡界) и *святых* (шэнцзе, 圣界). Мир простых живых существ подразделяется на три сферы или мира – *страстей* (юйцзе, 欲界), *форм* (сэцзе, 色界) и *не-форм* (усэцзе, 无色界). Мир святых подразделяется на *земли архатов* (алохань, 阿罗汉土), *земли пратьекабудд* (пичжифо, 辟支佛土), *земли бодхисаттв* (пуса, 菩萨土) и *земли будд* (фо, 佛土).

В свою очередь, мир *страстей* подразделяется на 6 форм существования (людао, 六道 или 六趣) – *ад* (диюй, 地狱), *голодные духи* (эгуй, 饿鬼), *животные* (чушэн, 畜生 или 傍生), *люди* (жэнь, 人间), *асуры* (асюлю, 阿修罗) и *боги*, или *небесная форма* (тянь, 天上). Иногда асуров объединяют с богами, и получается 5 форм существования. *Ад* и *небесная форма* также подразделяются на различные уровни. Причем, если уров-

ни ада в различных источниках описываются по-разному (обычно ад Авичи, самый ужасный, и по 8 холодных и горячих адов), то небесное существование имеет 6 уровней.

Миры форм и не-форм также имеют многоуровневую структуру, которая используется в практике медитации и созерцания.

В религиозной практике подобная структура мира имеет весьма важное значение: не только социальный статус и материальное положение человека зависят от его религиозных заслуг, но и форма будущего существования, что являлось очень мощным стимулом для накопления добродетели и весомым ограничителем для греховных деяний. В этом аспекте основополагающее значение приобретает практика обетов, которые обычно подразделяются на 5 обетов мирянина и 10 добрых деяний.

5 обетов мирянина включают следующие заповеди: не убивать (бу чашэн, 不杀生), не воровать (бу то удао, 不偷盗), не прелюбодействовать (бу сеинь, 不邪淫), не лгать (бу ванюй, 不妄语) и не употреблять опьяняющих напитков и веществ (бу иньцзю, 不饮酒).

10 добрых деяний являются расширением 5 обетов мирянина и включают в себя следующие заповеди: не причинять вреда живым существам, не брать не принадлежащее себе, не прелюбодействовать, не лгать, не ругаться (грубить), не лицемерить (сплетничать), говорить просто (не словоблудничать), не жадничать, не гневаться (раздражаться) и не иметь ложных (злых) воззрений.

И если низшие уровни мира служили для воздействия на обычных людей, то высшие уровни – для практики медитации «продвинутых» адептов, что служило объединяющим моментом для религиозного и философско-теоретического уровней буддийского учения.

Таким образом, многообразие и многоуровневость теоретических концепций, разнообразие практик совершенствования в буддийском учении обусловили то, что любой человек с любыми способностями мог реально поставить перед собой цель достигнуть состояния нирваны, и, соответственно, найти для себя подходящий метод и путь совершенствования. И все это определялось высоким теоретическим уровнем учения о человеке и его природе, что и обусловило привлекательность буддизма для самых различных слоев населения и что в конечном итоге сделало буддизм одной из ведущих идеологических систем Китая.

Литература

1. 佛学浅释, с. 2.
2. 佛学概论, с. 5.
3. Там же.
4. Подробно о проблеме датировки нирваны Будды см. Андросов В.П. Будда Шакьямуни и индийский буддизм, с. 460-463.
5. Даты из жизни Шакьямуни даны по 中国佛教诸神.
6. 佛学浅释, с. 2.
7. Сутра великого освобождения (Махапариниббана сутта), 5, 62.
8. 佛学入门手册, с. 3.
9. 历代三宝记卷第一p0024a08 // 大正新修大藏经 № 2034 (15 цз.).
10. 佛教哲学, с. 5.
11. Там же, с. 6.
12. Там же, с. 6.
13. 佛学概论.
14. Там же, с. 18.
15. 佛学浅释, с. 4-8.
16. Сутра поворота колеса дхармы (Дхамма-чакка-паваттана-сутта).
17. 六祖大师法宝坛经, 2.
18. Там же, 9.
19. 佛学浅释.
20. Сутра запуска колеса дхармы (Дхамма-чакка-паваттана-сутта).
21. Вопросы Милинды (Милиндапаньха), с. 97.
22. Об этимологии слова парамита см. Лепехов С.Ю. Философия мадхьямиков и генезис буддийской цивилизации. С. 99.
23. 大乘起信论p0581c17 и далее // 大正新修大藏经 № 1666 (1 цз.).
24. 佛法要义, с. 21-26.

Чебурин Александр Васильевич – докторант кафедры философии Бурятского госуниверситета.
e-mail: cheburin1@mail.ru