

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

- «Качественное образование. Какое оно?»
Разговор с ректором – стр.1-2

-Кафедра геологии отметила юбилей – стр.3

-Как правильнее сказать, или что такое ортологический словарь? – стр. 4-5

-Чего нам ожидать от 21 декабря 2012 года? Мнение эксперта – стр.7

-Хор ветеранов университета на подъеме творческой деятельности – стр.9

- Хорошее дело браком не назовут? Или почему так велика статистика разводов? – стр. 10

-Волшебная зачетка – стр.12

КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. КАКОЕ ОНО?



В современном мире залог экономического роста – это качественное образование и наука. Прекрасный пример – Китай, чьи инвестиции в образование поколение назад дали бурный экономический рост сейчас. Проблема в том, что бурный экономический рост процесс весьма заметный и очевидный, а вот качество образования оценить и измерить гораздо сложнее. О такой нелегкой теме как качество образования и оценке его эффективности мы поговорили с ректором Бурятского государственного университета Степаном Владимировичем Калмыковым.

Здравствуйте, Степан Владимирович. Как, по Вашему мнению, по каким критериям нужно оценивать эффективность вузов?

Здравствуйте. Учитывая прошедший недавно мониторинг вузов, говорить об эффективности высших учебных заведений можно только в контексте результатов федерального мониторинга. Критериев оценки эффективности может быть очень много. Лучше всего о результате любой деятельности говорит сам результат – количество и содержание направлений укрупненных групп специальностей, уровень НИР пре-

подавателей и сотрудников университета, средний балл выпускников на итоговом государственном экзамене, количество победителей студенческих олимпиад и грантов, процент выпускников, сумевших найти работу и т.д. На мой взгляд, чтобы оценить, насколько хорошо вуз справился с задачей подготовки специалистов, нужно оценить качество самих выпускников.

Но такая методика подходит далеко не ко всем вузам. Если учебное заведение недавно на рынке, то у него просто нет достаточно количества выпускников для оценки. Поэтому для

Разговор с ректором

универсальной методики оценивания приходится брать более абстрактные понятия, такие как количество площадей на студента и количество студентов-иностранцев. В этом смысле методика оценки эффективности, которую применила комиссия при Министерстве образования и науки РФ очень своеобразна - по ней можно оценить даже вуз, не сделавший ни одного выпуска.

Какой оценки, по Вашему мнению, заслуживает БГУ?

В октябре 2011 года наш университет прошел процедуру лицензирования и государственной аккредитации и по ее итогам был признан Рособрнадзором соответствующим всем параметрам как успешный вуз. Однако по результатам федерального мониторинга БГУ вошел в список вузов с признаками неэффективности. На мой взгляд, это очень сомнительная оценка, но вместе с тем и хорошая мотивация для дальнейшего развития. Я очень надеюсь, что мониторинг в дальнейшем станет системным, а не спонтанным явлением. Очень трудно ставить долгосрочные цели, когда «правила игры» не понятны. Так же я надеюсь, что в будущем мониторинг будет больше нацелен на оценку качества образования, а не только на экономические показатели. Могу сказать, что из нынешних результатов мы сделали все необходимые выводы и собираемся улучшить свои показатели.

Значит, больше мы не увидим БГУ в данном списке?

Здесь все дело в методике оценки, по правилам этого мониторинга мы должны были указать свои данные за 2011 год. Например, что касается критерия количества площадей для студентов: в 2013-ом году у нас вводится новый учебно-лабораторный корпус, поэтому если не ограничиваться одним годом, а рассматривать показатели в динамике, то все не так уж плохо. Вообще этот показатель оценивал только

площадь университета без учета арендуемых площадей. Хотя, как известно, на медицинском факультете мы арендуем помещения лечебных учреждений для того, чтоб наши студенты могли иметь клиническую базу для практических занятий. Когда данный вопрос задал при личной встрече Министру образования и науки РФ В.В.Ливанову, то он привел его в замешательство. Что позволило мне усомниться в том, что инициатором проведения мониторинга выступило Министерство образования и науки. Оно лишь являлось исполнителем.

Из пяти критериев только один оценивал научно-исследовательскую деятельность, правда ограничивался финансовой стороной вопроса – сколько денег выделяется на НИОКР в расчете на одного преподавателя. Когда мы более вдумчиво просчитали наши показатели, то по показателям объема НИОКР мы вышли на цифру 54 000 рублей на одного преподавателя, хотя мониторинг устанавливал цифру в 50 000 руб.

Вообще, анализируя последние тенденции в сфере образования, можно предположить, что все идет к тому, чтоб оценивать вузы только с точки зрения экономической эффективности, рентабельности. На мой взгляд, излишняя концентрация на извлечении прибыли может скорее повредить качеству образования. Ведь, не секрет, что существуют примеры откровенной продажи дипломов, сертификатов, свидетельств.

Что ж понятно, тогда что Вы можете сказать о качестве образования в БГУ?

БГУ уже 80 лет готовит квалифицированные кадры для Бурятии. Я это говорю вовсе не ради красивой цифры, а потому что все это время мы стараемся удерживать планку качества на стабильно высоком уровне. Что с учетом длительного периода является определенным достижением. В третьем тысячелетии наш университет вступил,

определив свою собственную политику и стратегию, ключевые положения которой совпадают с основными тенденциями, характерными для других развитых стран мира. Главное предназначение системообразующего вуза мы видим в том, чтобы, интегрируясь в мировое образовательное пространство, не потерять свою историю, отразить уникальность геополитического положения и ответить на современные вызовы науки и практики. Мы с уверенностью смотрим в будущее, у нас создана серьезная база, что позволит еще более улучшить показатели при проведении очередных мониторингов.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Начальник юридического управления БГУ В.В. Жамбалов:

«В 2011 году Бурятский государственный университет успешно прошел лицензирование и аккредитацию (лицензия №167 от 8 августа 2011 г., свидетельство о государственной аккредитации №1289 от 23 декабря 2011 г.) Внешняя независимая экспертиза признала что деятельность Университета соответствует всем лицензионным нормативам и аккредитационным показателям. Он признан по своему виду высшим учебным заведением и по типу университетом. Кроме того, высокий уровень и качество подготовки специалистов в Университете подтверждены Свидетельствами о сертификации образовательного учреждения Торгово-промышленной палаты Российской Федерации и Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России».

Таким образом, Университет имеет полное законное право на осуществление образовательной деятельности и выдачу дипломов. Ни о каком закрытии или даже реструктуризации речь не идет, что было подтверждено Министром образования и науки Российской Федерации».

События

ЮБИЛЕЙ КАФЕДРЫ ГЕОЛОГИИ

9 ноября состоялся двадцатилетний юбилей кафедры геологии. А ведь когда она только открывалась, скептики строили неутешительные прогнозы, предвещая кафедре недолгое существование, так как сокращение геологов-производственников продолжалось. Создавать кафедру на этом фоне было нелегко. Однако сейчас молодые геологи, выпускаемые кафедрой - опора геологической службы Бурятии.

Перед кафедрой геологии БГУ стоит еще более масштабная задача - увеличить набор до 2-3 групп и в конечном итоге возможно создать в университете геологоразведочный факультет.



В организации кафедры, а в конечном итоге в становлении и успешном развитии геологического образования Бурятии огромная заслуга Дмитрия Ивановича Царёва – профессора, доктора геолога – минералогических наук, человека незаурядного, обладающего многими талантами. К слову сказать, Дмитрий Иванович – автор трех сборников стихов.

Дмитрий Иванович, действительно ли было всё так сложно, и как Вы пришли к идее открытия кафедры?

Да, действительно, ситуация была непростая. Я предложил организовать в республике высшее геологическое образование под звон сокращения геологов; из шести геологических экспедиций остались «Бурятзолото» и «Геоцентр»,

и вскоре после этого начались массовые сокращения. А ведь территория Бурятии богата различными горными породами и полезными ископаемыми. Эти месторождения разведаны, но не эксплуатируются, что мешает развиваться тем сферам жизни человека, которые зависят от данных природных ресурсов. Такая ситуация привела меня к выводу: Бурятии необходимы компетентные геологи.

То есть можно сказать, что у нас абсолютно не было специалистов в области геологии?

Не совсем, но проблема в том, что геологов для Бурятии готовили не в республике, а в соседних регионах, большей частью в Иркутске. От этого хороших специалистов не хватало, так как немногие возвращались на родину, чтобы работать здесь по специальности. В основном все оставались там, где им уже была гарантирована работа. В Бурятии же ещё не было нормальных условий для трудовой деятельности.

Как обстоят дела с кадрами сейчас?

По сравнению с прошлым, ситуация намного улучшилась, но работать по-прежнему трудно, ведь возраст геологии в Бурятии слишком молод.

Каковы перспективы развития специальностей Бурятского геологического института?

На данный момент, к сожалению, выпускников пока мало. Но эта тенденция постепенно исчезает. К примеру, были выпуски, которые насчитывали двенадцать, а то и пять человек. Нынешний набор составляет 25 человек. Это радует и говорит о повышении интереса молодежи к важной, трудной и романтической профессии геолога.

Где студенты проходят практику?

Учебную практику по общей геологии проходят на месторождениях, в прошлом году, например, студенты-первокурсники проходили практику в Ошурково, на апатитовых месторождениях. Производственную практику – в отдалённых районах Бурятии.

Дмитрий Иванович, ещё раз поздравляем вас с юбилеем кафедры и желаем вашему детищу дальнейшего развития и процветания.

Благодарю. Надеюсь, наша деятельность поможет развитию высшего геологического образования в Бурятии, которого, к сожалению, пока не хватает.

Зинаида Еремеева

Памятник

(к открытию учебного корпуса Бурятского госуниверситета)

*Он памятник себе воздвиг
Во славу просвещения.
Учебный корпус вырос вмиг
Во поле его бедения.*

*Везуч профессор Калмыков:
«По щучьему веленью»
Исчезла «Ласточка» без слов,
Без капли сожаленья.*

*Сам Бог, наверно, ткнул
перстом
В убогое строенье,
А дьявол искру бросил в дом,
И он сгорел в мгновение.*

*Местечко чудное нашлось!
Пожалуй, без наклада.
Без чуда здесь не обошлось;
Плут покумекать надо.*

*Банзаров будто подмигнул
Успешному везенью:
Лик бронзовый его сверкнул,
Наверно, в одобренье.*

*Красавец – корпус БГУ
На тепле жизни бывшей
Стоит, как богатырь в строю
И краше всех, и выше.*

*Не зарастет к нему тропа
Чаниве просвещения.
Он будет здесь стоять
века,
Блюда предназначение.*

Д.Царев

СЛЕТ МОНГОЛЬСКИХ СТУДЕНТОВ

16 - 17 ноября прошел слет Монгольских студентов, обучающихся в г. Улан-Удэ, посвященный 850-летию Великого полководца Чингисхана.

Каждые 2 года Ассоциация Монгольских студентов и Генеральное консульство Монголии собирают слёт монгольских студентов и широко отмечают День национальной гордости. В г. Улан-Удэ учатся около 270 монгольских студентов в таких ВУЗах и колледжах как БГУ, ВСГУТУ, медицинский колледж, инженерно-педагогический колледж, политехнический техникум. В

рамках слета прошли конкурсы на лучший доклад и лучший художественный номер среди монгольских студентов, со-

тивным участником соревнований стала команда Генерального консульства Монголии.

Дни слёта прошли с позитивом и энергией. Ребята сообщили, что с нетерпением ждут следующего слёта, когда можно будет показать еще лучший результат. Спасибо Генеральному Консульству Монголии в г. Улан-Удэ и ассоциации Монгольских студентов за веселые и незабываемые дни, проведенные в кругу соотечественников.

Баттур Ундармаа

В ФОКУСЕ БИОРАЗНООБРАЗИЯ ФЛОРЫ АЗИИ

Лаборатория Научный гербарий – одно из молодых подразделений университета, организованное на базе кафедры ботаники биолого-географического факультета.

Являясь уникальной для классических университетов инфраструктурой, она призвана осуществлять фундаментальные и прикладные исследования биоразнообразия флоры Байкальской Сибири и сопредельных территорий. Фонды гербария насчитывает более 7000 листов коллекционных материалов высших сосудистых растений, мхов и лишайников. В 2010 году лаборатория получила международный сертификат – АКРО-НИМ UUDE: Herbarium, Buryat State University (Нью-Йорк).

8 ноября в лаборатории прошел Региональный семинар «Семейство злаковые (Poaceae) в Байкальской Сибири: разнообразие, экология, охрана». В работе семинара участвовали известные специалисты (флористы и систематики, геоботаники) из Института биологии БНЦ, заповедников Бурятии, аспиранты и магистранты, сотрудники кафедры ботаники. Не случайно тема семинара посвящена злакам, это не только ценные пищевые и кормовые растения, они выполняют громадные биосферные функции, формируя основы важнейших экосистем планеты – степей и саванн, лесов и лугов. Кроме этого, проблемы систе-

матики и эволюции злаков остаются актуальными. Для решения этих вопросов флора злаков Байкальской Сибири (БС) – благодатный материал. Именно этим

вопросам были посвящены основные доклады семинара.

Новейшие результаты по систематике и филогении видов рода *Leymus* (Колосняк) с использованием молекулярно-генетических методов

к.б.н., с.н.с. лаборатории флористики и геоботаники ИОЭБ СО РАН Н.К. Бадмаева. Презентация доклада крупного специалиста по злаковым растениям Азии д.б.н., профессора Томского государственного университета М.В. Олоновой по проблемам систематики растений на примере рода Мятлик

(*Poa*) вызвала огромный интерес. Автор продемонстрировала методологию современного подхода в систематике с использованием новейших технологий – информационных, эколого-ординационных, морфогенетических. Профессор Б.Б. Намзалов раскрыл некоторые новые аспекты в таксономии ковылей (род *Stipa*) во флоре Южной Сибири. О состоянии изученности злаковых растений Баргузинского заповедника и о некоторых новинках во флоре сообщила к.б.н., с.н.с. Е.В. Бухарова. С большим вниманием был заслушан доклад к.б.н., доцента кафедры

ботаники Т.Г. Басхаевой. Она обобщила свои наблюдения о разнообразии однолетних злаков в экосистемах Северной Гоби и их роль в сложении растительности пустынных степей. Работа была выполнена в составе Гобийского отряда Российско-Монгольской комплексной биологической экспедиции РАН и АНМ. Не менее заинтересованно были заслушаны сообщения самых молодых участников семинара – магистрантов и аспирантов. Так, магистр кафедры ботаники БГУ Е.С.Шурыгина рассказала о своих первых результатах по исследова-

нию сообществ злаков в Забайкалье, их ландшафтной и экологической приуроченности. Аспирант кафедры ботаники ТГУ М.Б.-Ц. Намзалов дал анализ систематического разнообразия видов семейства *Poaceae* во флоре Ганзуринского кряжа (Селенгинское среднегорье, Западное Забайкалье).

В целом, состоялся полезный обмен мнениями по состоянию изученности и перспективам исследований одной из важнейших представителей флоры БС. Очень важным было участие молодых исследователей-ботаников, услышанное и увиденное ими во время работы семинара, несомненно, послужит для них хорошим опытом в становлении их как исследователей.

**Б.Б. Намзалов
д.б.н., проф.**

председатель оргкомитета семинара



КАК ПРАВИЛЬНЕЕ СКАЗАТЬ, ИЛИ ЧТО ТАКОЕ ОРТОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Много говорится о том, что в современном российском обществе снижается уровень речевой культуры. Весьма актуально звучат сегодня слова профессора С.И. Ожегова, талантливого исследователя, основавшего в 1952 г. сектор культуры русской речи в Институте русского языка АН СССР: «Высокая культура речи – это умение правильно, точно и выразительно передать свои мысли средствами языка. Правильной речью называется та, в которой соблюдаются нормы современного литературного языка».

Литературная норма является опорой, стержнем русского литературного языка. Обычно немотивированные отступления от литературной нормы изживаются в школе, на протяжении многолетнего обучения русскому языку.

Тем не менее многие из них проскальзывают в повседневную речь даже образованных людей, иногда появляются в речи дикторов на радио и телевидении, в деловой речи, в выступлениях государственных деятелей. Преодолеть затруднения, возникающие в практике общения, – вполне реальная задача, в решении которой помогут ортологические словари, то есть словари, рекомендуемые нормы правильной речи.

Рекомендуем читателям газеты «Университет» обращаться к словарям, созданным в стенах Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН. Это словари, которые считаются общепризнанной культурной ценностью. Так, выдержал три издания словарь «Грамматическая правильность русской речи» (1976, 2001, 2004 гг.). Этот словарь от-

вечает на разнообразнейшие вопросы из области грамматической стилистики, причем два последних издания отражают те динамические процессы в языке, которые происходили в нем за прошедшие со времени первого издания 25 лет.

Далее представляем некоторые фрагменты словаря, которые, надеемся, не только помогут читателям ответить на вопрос, как правильнее сказать, но и откроют им путь к ортологическим словарям:

Варианты типа после окончания – по окончанию – по окончанию. В сочетании с предлогом *по* в значении «после» существительное стоит в форме предложного падежа: *По возвращении* из командировки надо представить отчет о проделанной работе. Такие построения встречаются главным обра-

зом в деловой и газетной речи, причем предлог *по* сочетается в этом значении с ограниченным кругом существительных: *по возвращении, по окончании, по получении, по прибытии, по приезде, по приходе, по прошествии, по реализации* и некоторые другие. Некоторые слова употребляются главным образом в составе застывших формул: *по достижении совершеннолетия (пенсионного возраста), по выяснении обстоятельств (причин), по завершении работы, по истечении срока, по предъявлении документа, по здравом (трезвом) рассуждении* и под.

Без ограничений в том же значении используются конструкции с предлогом *после*: *после возвращения, после выяснения; После доклада был концерт* – при невозможности: «По докладе был большой концерт».

Близки по смыслу к описываемым конструкциям сочетания предлога *по* с дательным падежом существительного, в которых этот предлог имеет значение «в соответствии с чем-нибудь», «на основании чего-нибудь»: Изменения в проект могут вноситься только *по согласованию* с заказчиком (т.е. в соответствии с согласованием).

...В печати встречаются построения «*по + дат.падеж существительного*» со значением «после чего-нибудь»: *По завершению* этой программы ежегодный экономический эффект составит несколько миллионов рублей (Наука и жизнь). Такие построения нельзя признать соответствующими современной норме.

Варианты типа *директор пришла – директор пришел*. За последние десятилетия в литературном употреблении широко распространилась конструкция типа *директор пришла, секретарь пригласила* на прием, *редактор просмотрела* рукопись и под. Продуктивность этих конструкций связана с тем, что возросла необходимость употреблять названия лиц по виду их деятельности и применительно к мужчине, и применительно к женщине.

В качестве обобщенного наименования лиц по их профессии, отвлеченного от значения пола, в языке широко используются слова мужского рода типа *профессор, доцент, бухгалтер* и т.д. Число подобных существительных, не имеющих женской родовой параллели, в языке увеличивается. В настоящее время в устной речи стали правилом: *врач посоветовала, наш главбух сказала, мне сказала мой палатный врач* и т.д.

В письменной разновидности литературного языка сочетания типа *сбравшихся приветствовала директор школы* иногда придают стилю разговорную окраску. Однако благодаря достаточно широкому употреблению подобных конструкций они не воспринимаются как непривычные – эти сочетания прочно вошли в обиход литературной речи.

Варианты типа *заведующая Иванова – заведующий Иванова*. Субстантивированные прилагательные и причастия насчитывают до 100 пар соотносительных мужских и женских наименований. Наименования, характери-

зующие лицо по какому-либо признаку, свойству, состоянию, применительно к женщине употребляются только в форме женского рода: *больная, молодая, знакомая, проходящая*.

Лишь те немногие наименования, которые обозначают официальную должность, звание или общественные обязанности женщины, в строгом деловом стиле иногда употребляются и в форме мужского рода: *Ольга Олейник – выдающийся ученый; заведующему сектором тов. Ивановой* выдана премия.

Форма мужского рода используется во всех тех случаях, когда в контексте на первое место выдвигается сообщение о должности безотносительно к полу называемого лица: *заведующим* утверждается *такая-то* и под. На табличке с указанием должности и фамилии, которая прибивается к двери кабинета, лучше все же написать форму женского рода: *заведующая* детским садом А.И. Иванова; *заведующая* отделом Н.Ю. Шведова и т.д. Точно так же и в приказе о премии предпочтителен женский вариант: Наградить *заведующую* сектором проф. Киршину Веру Капитоновну.

Таким образом, в качестве общепотребительной формы в обиходной письменной и особенно устной речи в разряде субстантивированных прилагательных и причастий при наименовании лиц женского пола предпочтительна форма женского, а не мужского рода».

Л.Н. Омельченко
канд. филол. наук, доцент кафедры
русского языка

СОВЕТУЕМ ПОЧИТАТЬ

Открытый в Верхнеудинске в 1932 году Пединститут, в этом же году осуществил выпуск. Это были педагоги с высшим образованием, получившие диплом непосредственно в республике. Однако, 36 выпускников 1932-1933 гг. были из числа студентов бывшего бурят-монгольского отделения, который еще в 1930 и 1931 годах в Иркутске в ходе первого и второго выпусков подготовил для Бурят - Монголии 23 учителя истории и бурятского языка.

Первый же выпуск специалистов, прошедших полный курс обучения в республике состоялся в июне 1936 года. Недавно, и как это часто бывает, случайно, нашелся единственный экземпляр книги, пролежавшей 75 лет, выпавшей из поля зрения историков и ставшей поистине раритетом. «**Первому выпуску студентов Бурят-монгольского пединститута, 1936 год**», так называется эта оригинальная работа. Ее обложка изготовлена в типографии, а текст, напечатанный на пишущей машинке, размноженный на ротаторе. Число экземпляров не указано, но надо



полагать, их было не менее 40, так как издание предназначалось 38 выпускникам, готовящимся сдавать первые вузовские государственные экзамены.

Тематика публикуемых материалов была весьма разнообразна. Ее открывает в книге очерк В.Д. Кудрявцева об истории создания Бурят-монгольского государственного пединститута. В разделе «Наши руководители» идет рассказ о директорах института М.П. Хабееве, А.М. Убугунове и их заместителе М.Г. Тангасове. Героями очерка «Наши преподаватели» являются В.Ф. Кудрявцев, В.Т. Ветров, В.А. Абрамов, В.А. Святогор, Н.Г. Бакутин, И.С. Шангаев. В рубрике «Растут кадры» дается характеристика «способных талантливых студентов, которые сочетали способности, смелость дерзаний с наблюдательностью, усидчивостью». Это студенты – выпускники литературного факультета Максимов Г., Савинов А., Куликовская Г.; математики – Боржонов Л., Дроздов К., Габагуев А., Ветров К.; биологи – Алексеев П., Теплов С. и другие.

В книге опубликованы научные статьи, рецензии, наблюдения преподавателей института о Байкале, Медведчиковой пади, пришкольном участке,

информация инженера Короткова «О строительстве нового учебного корпуса». Заинтересованный читатель увидит студентов глазами преподавателей, найдет неординарные и восторженные, а иногда и критические отзывы студентов о своих преподавателях. На достаточно высоком уровне выполнены студенческая проза и стихи на русском и написанном на латинице бурятском языках. Запоминается очерк Максимова Г. «Из одной беседы», написанный в форме диалога студента – выпускника и абитуриента. Вопросы, поднимаемые в ходе этой беседы, не потеряли и сегодня своей актуальности.

Авторский коллектив преподавателей и студентов первого вуза республики создал замечательный, интересный и полезный труд, который хорошо дополняет ранее изданные публикации по истории БГПИ. Книга иллюстрирована редкими фотографиями первого и проектируемого нового здания, преподавателей и студентов БМГПИ.

Рецензируемая работа представляет интерес не только для историков и литераторов. Она является образцом для создания подобных трудов и в наши дни.

В.М. Пыкин
к.и.н., доцент кафедры истории Бурятии

Поднимись над суетой

Звездопад, Дракониды, Байкал...



«Мир был бы иным, если бы люди взяли привычку ежедневно смотреть на звездное небо».
А.Швейцер



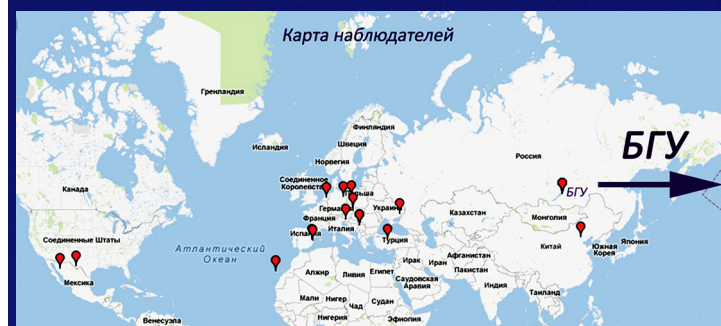
Каждую осень наша планета проходит сквозь метеорный поток Дракониды, проливаясь красивейшим «звездным дождем». Каждый год на запланированную встречу с чудом спешит группа наблюдателей нашего университета. На этот раз в пансионат «Байкал» выехали студенты 2, 4 и 5 курсов групп 06610, 06190, 06580, а также магистранты из групп 06120м и 07422м.

Наблюдения метеорных потоков возможны лишь при достаточно темном небе, свободном от городской засветки, смога и прочих загрязнений атмосферы. Именно под таким небом были проведены незабываемые ночи на Байкале. От заката до рассвета, всматриваясь в звездное небо, которое благодарно «оживает» всполохами пролетающих метеоров, можно вновь и вновь почувствовать его магическое притяжение и силу. Подняться над суетой и стать ближе к звездам. В который раз убедиться в строгом порядке Мироздания и гармонии, которые не способны нарушить никакие пророчества о «конце света». Здесь все становится ясным.

Результаты наблюдений Драконид были отправлены в Международную метеорную организацию. В этом году они оказались единственными с территории России, что несомненно увеличивает значимость нашего вклада в общую копилку знаний о метеорах.



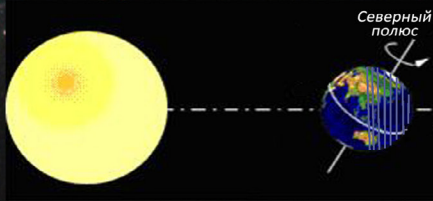
Уходит осень, и впереди зимние звездопады – Геминиды (с 12 по 16 декабря) и Квадрантиды (с 1 по 5 января). Ожидается всплеск активности, прогнозам обещают свыше 100 «падающих звезд» в час. А значит, нужно строить новые планы, надежды, мечтать о будущем и загадывать новые желания, которые непременно сбудутся!



Что день грядущий нам готовит? 21 декабря 2012 года

Чем ближе дата, назначенного всевозможными оракулами "конца света", тем больше появляется слухов и сценариев этого дня. Поражает не столько ажиотаж и почти массовый психоз в предвкушении ожидаемого события, сколько нелепость и абсурдность причин, по которым якобы наступит вселенский апокалипсис. Самое простое убедиться в обратном, - это поднять голову и взглянуть на небо.

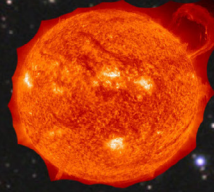
Так что же на самом деле будет происходить в этот день?



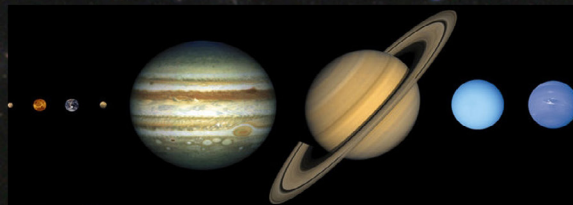
21 декабря 2012 г в 20 часов 11 минут наступит зимнее солнцестояние. В северном полушарии Земли оно будет отмечено самым коротким днем и самой длинной ночью в году. Все дело в том, что каждый год в это время Северный полюс нашей планеты направлен в сторону от Солнца, и большую часть суток северное полушарие находится в тени.



Луна будет находиться в растущей фазе (8 дней). А поскольку затмения происходят либо в новолуние (0 дней) - солнечные, либо в полнолуние (15 дней) - лунные, то ничего подобного в этот день произойти не сможет!



Будет ли спокойным Солнце в этот день, - спрогнозировать сложно. Но максимум солнечного цикла ожидается весной 2013 года и с меньшей активностью.



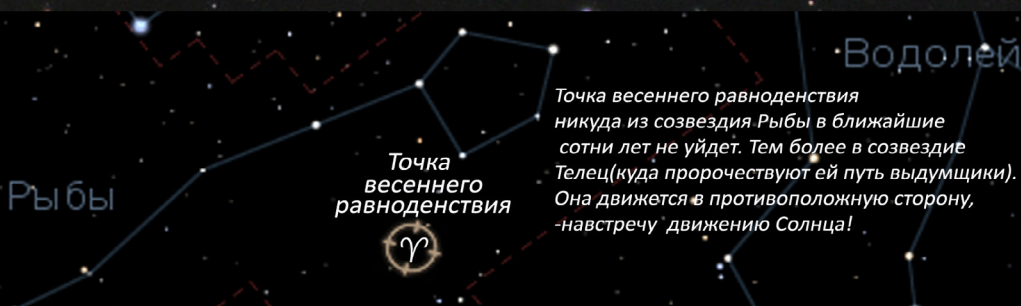
Планеты на небе в этот день будут проходить на фоне следующих созвездий: Меркурий - в Змееносце, Венера - в Скорпионе, Марс - в Стрельце, Юпитер - в Тельце, Сатурн - в Весах, Уран - в Рыбах и Нептун - в Водолее. Как легко видеть, все планеты находятся в разных созвездиях, почти разбросаны по всему небу на значительных угловых расстояниях друг от друга. Поэтому никакого "Великого парада планет", тем более выстраивания в ряд наблюдать не будет. Великий парад планет уже был в 1982 году и повторится через 148 лет. Это красивейшее астрономическое явление!



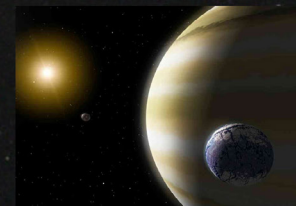
Галактический парад. Каждый год в этот день Солнце пересекает воображаемую линию на небе - галактический экватор. Регулярно. То же самое происходит и летом, когда мы находимся ближе к центру Галактики.



Земля будет проходить через метеорный поток Урсиды. Из самого знаменитого созвездия Большая Медведица будут "падать звезды"!



Точка весеннего равноденствия никуда из созвездия Рыбы в ближайшие сотни лет не уйдет. Тем более в созвездии Телец (куда пророчествуют ей путь выдумщики). Она движется в противоположную сторону, - навстречу движению Солнца!



Не будет в этот день на небе ни таинственной Нибиру, ни любой другой планеты X. Ни один телескоп на Земле до сих пор не обнаружил этот загадочный объект.

Смотрите чаще на небо! Убедитесь, как легко можно получить ответы на волнующие вопросы. Прислушайтесь к словам Константина Эдуардовича:

"Я хочу привести вас в восторг от созерцания Вселенной, от ожидающей всех судьбы. Это увеличит ваше здоровье, удлинит жизнь и даст силу терпеть превратности судьбы... Вас ожидают счастье, совершенство, беспредельность..."

Мои выводы более утешительны, чем обещания самых жизнерадостных религий..."

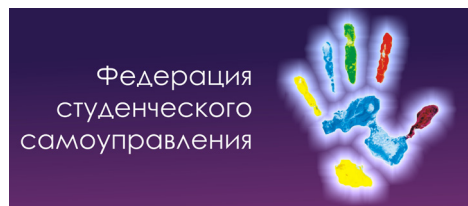
К.Э. Циолковский, 1925 год.



Миронова Лилия Васильевна

Студенческая жизнь

СДЕЛАЕМ НАШУ ЖИЗНЬ ЛУЧШЕ



Федерация
студенческого
самоуправления

Федерация студенческого самоуправления: Новый учебный год. Новые идеи.

Ни для кого не секрет, что 2012 год для Бурятского государственного университета является юбилейным. В связи с этим было проведено большое количество мероприятий, высокий уровень которых был отмечен всеми. Часть этого успеха явилась результатом работы сплочённого коллектива Федерации студенческого самоуправления. Из года в год Федерация работает над различными культурно-массовыми и социальными проектами, а так же поддерживает имидж университета. Однако мало кто знает о структуре и деятельности Федерации, а так же о том, что она собой, собственно, представляет.

Чтобы выяснить это, мы побеседовали с председателем ФССУ- Очировой Дари (ВФ), председателем культурно-массового комитета- Дамбаевой Валентиной (ИФ) и председателем социального комитета- Игумновой Мариной (ФИЯ).

Дари, расскажи, пожалуйста, о структуре и деятельности ФССУ.

Федерация Студенческого Самоуправления объединяет представителей всех учебных подразделений БГУ. Таким образом, в президиум Федерации входит 16 студентов. Внутри ФССУ выделяются 3 комитета: культурно-массовый, социальный и комитет по связям с обще-

ственностью.

Хотелось бы теперь задать вопрос Валентине. Валентина, скажи пожалуйста, в чём состоит работа культурно-массового комитета?

Культурно-массовое направление ФССУ является одним из самых развитых направлений. С каждым годом уровень, на котором мы проводим мероприятия в этой сфере, растёт. Мы проводим такие крупные, ставшие уже традиционными фестиваль-смотр талантов первокурсников «Первый Снег», ежегодный фестиваль творчества студентов «Студенческая весна», конкурс красоты «Мисс и Мистер университет», «Кубок КВН БГУ» и др. Конечно же, хочется отметить, что организация данных мероприятий лежит не на одних лишь плечах Федерации. Важным аспектом является взаимодействие ФССУ с отделом воспитательной и социальной работы, а так же ректоратом БГУ. Несмотря на достигнутые успехи, мы развиваемся, каждый год привносим и воплощаем новые идеи.

Теперь, пожалуй, обратимся к председателю социального комитета. Марина, мы знаем о яркой культурной деятельности Федерации. Расскажите нам о том, какими вопросами занимается ваш, социальный комитет.

Спасибо за вопрос. На самом деле, получается так, что деятельность социального комитета находится в тени. Студенты активно принимают участие в мероприятиях развлекательного характера, реализуют себя в творчестве, однако не каждый может открыто рассказать о своих проблемах. Так, ранее в Феде-

рации работал кабинет бесплатной психологической помощи, однако деятельность его была недолгой. Мы всегда учитываем опыт предыдущих лет, учимся на ошибках, и поэтому в этом году, мы создали электронный адрес, чтобы вы могли рассказать нам о том, какие вопросы вас волнуют и поделились своими проблемами (fssubsu@gmail.com). Всё это совершенно анонимно. На некоторые письма мы будем незамедлительно отвечать электронным письмом, а некоторые же, злободневные вопросы с вашего согласия будут публиковаться в рубрике Университет «ФССУ. Вопрос/Ответ». В этом году планируется проведение крупных социальных мероприятий. Хотелось бы так же отметить, что каждый из вас может повлиять на работу социального комитета, предложить свои идеи и проекты. Только так наша работа будет по-настоящему эффективной.

Спасибо. А напоследок, хотелось бы задать вопрос председателю. Дари, на твой взгляд Федерация готова осуществить все намеченные планы и в этом учебном году поднять планку работы ФССУ ещё выше?

На мой взгляд, нет ничего невозможного, тем более, если речь о Федерации, то есть о коллективе активной, целеустремлённой и творческой молодёжи. И, несмотря на то, что мы работаем в команде, мы всегда верим и рассчитываем на поддержку каждого, для кого Бурятский Государственный Университет- это не просто место реализации в интеллектуальной сфере и на профессиональном поприще.

Беседовал М.В. Правдин

ФЕСТИВАЛЬ ТАЛАНТОВ

22 ноября прошел фестиваль - смотр талантов первокурсников "Первый снег". Это мероприятие проводится ежегодно, предоставляя возможность юным дарованиям проявить себя.

Молодые артисты свободно держались на сцене, несмотря на небольшой опыт выступлений, за что и



получили заслуженное вознаграждение - громкие аплодисменты. Участники показали свои разнообразные таланты: здесь были и певцы, цоры, и гимнасты, и декламаторы. Они монстрировали зрителю красочное шоу, которое запомнится надолго.



ла-концерте были представлены лучшие



В галерея, прошедшие предварительный отбор. Степан Владимирович поздравил выступавших и пожелал им дальнейшего развития, отмечая их высокий творческий потенциал.

Зинаида Еремеева



ХОР ВЕТЕРАНОВ БГУ НА ПОДЪЕМЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Хор ветеранов БГУ за последние годы, благодаря активной творческой деятельности, стал известным коллективом. Его знают все в родном университете, особенно отродно – нас знают студенты!

Нас признают как хоровой коллектив и ждут выступлений. Но не только в стенах университета звучат наши голоса, мы принимаем участие в различных мероприятиях: фестивалях, конкурсах, смотрах.

28 сентября в Национальной библиотеке состоялась презентация книги «Антология 300 песен композиторов Бурятии». В нашем исполнении прозвучала песня «Осенняя река». Задушевная, мелодичная, можно сказать, с философским подтекстом: «Речка быстрая Уда, ты скажи, бежишь куда? Отвечает ей Уда: «В вечность, больше никуда...». Песня никого не оставила равнодушным. Мы адресовали свое исполнение композитору А.Прибылову, который присутствовал в зале.

Новая композиция «Было у матери пять сыновей» (муз. Ю.Ирдынеева, слова А.Смирнова), вошедшая в антологию, разучивается нами недавно, но мы прониклись ею, и песня звучит как реквием по погибшим.

«Саган-Дали» (муз. и слова Р.Бальжурова) – визитная карточка нашего хора. Мы исполняем ее на бурятском языке и исполняем часто. Носители родного русского языка не исказили звучание бурятских слов.

Презентация стала для хора серьезнейшим шагом к

совершенству.

26 октября хор принял участие в республиканском конкурсе «Русская песня» в селе Новая Брянь Заиграевского района. 52 народных коллектива удивляли, покоряли своим талантом жюри, зрителей и самих исполнителей. И мы, конечно, очень волновались!

Две песни, одна из которых «Как пойду я на быструю речку», протяжная, воспевающая родную сторонку, звучала без сопровождения (акапелла) на 4 голоса, вторая – «По Сибири», задорная, веселая, про то, как обживалось Забайкалье, покорила всех. Провожали нас аплодисментами, и жюри дало нам право выступить в гала-концерте, где мы исполнили ее с еще большим энтузиазмом.

30 октября в Доме культуры «Авиатор» проходил фестиваль ветеранских хоров Советского района г. Улан-Удэ. И мы тоже не подкачали. Песню «Журавли» на слова Расула Гамзатова мы исполняли в такой тишине, что, казалось, все замерли, провожая под курлыканье журавлей души погибших воинов.

16 ноября состоялось открытие Университета знаний для пенсионеров г. Улан-Удэ и республики. Нашему хору была оказана большая честь – посвятить почетной дате концерт. В течение часа зрители слушали хор, сольное исполнение, ансамблевое на темы бурятских песен; в программе были пляски, чтение стихов. Зрители были так благодарны, что вызывали нас на бис.

Совершенствованию певческого мастерства мы обязаны прежде всего нашему хормейстеру, Заслуженному работнику культуры РФ и РБ Вере Матвеевне Мантатовой. Сколько терпения, такта, выдержки проявляет Вера Матвеевна по отношению к нам, далеко не молодым, не со столь юной памятью и не с той степенью молодых лет. Скупулесная работа над каждой партией не надоедает нам, наоборот, мы продолжаем учиться. А это так здорово! Своим певческим ростом мы обязаны и концертмейстеру, первому руководителю хора, Заслуженному работнику культуры РБ Александру Николаевичу Андрееву. Он схватывает любую мелодию на лету и не дает нам сфальшивить.

И наконец, хор обрел свое имя. Мы шли к нему долго, называя себя прямо: хор ветеранов БГУ. Рождение названия «С песней по жизни» очень точно определяет наш жизненный путь. Мы идем по нему с песней! В планах у нас – получить звание «Народный художественный коллектив». Мы не хотим успокаиваться, мы идем вперед.

*Ветераны поют,
И светлеют их лица,
Про тревоги свои забывают порой.*

*Нам по праву, друзья,
Можно смело гордиться,
Что по жизни идем
Вместе с песней родной.*

Л.Л.Маркова
канд.пед.наук, доцент



ХОРОШЕЕ ДЕЛО БРАКОМ НЕ НАЗОВУТ?

Жена Наполеона Жозефина развелась со своим мужем, и это был первый случай действия закона о разводах, который ввел сам Наполеон.

Время идет, правила меняются, но человеческие ошибки повторяются из века в век. Двое влюбленных, решившие соединить свои судьбы воедино, редко задумываются о возможном последующем разводе. Браки заключаются на небесах! И до определенного времени так и было: в царской России развестись могла только церковь. И до конца этот процесс доходил редко и крайне мучительно, хрестоматийный пример Анны Карениной – красочная тому иллюстрация. Советская власть облегчила положение неудавшихся супругов, однако с приходом Сталина развестись стало возможным только через судебные разбирательства. Убежденный в правоте своей методики по улучшению демографического положения, Иосиф Виссарионович считал расторжение брака последним делом. Партийным же за развод и вовсе приходилось прощаться с карьерой.

Развод в Бурятии

Сейчас разорвать супружеские узы стало гораздо проще, и люди разводятся. По данным Демографического Ежегодника ООН Россия вот уже много лет занимает одну из лидирующих позиций по статистике разводов: в нашей стране отношение разводов к заключенным бракам составляет 70%. У нас, в Бурятии разводом заканчиваются 50% браков. В 2009 году, к примеру, в республике начали совместное существование 7665 супружеских пар, из них 3839 по сегодняшний день были разведены.

Напомню, в том же году Вячеслав Наговицын дал задание зампреду правительства РБ Б.Бальжирову заняться проблемой разводов. Были привлечены психологи, специалисты, обращены письма к священнослужителям с просьбой пропагандировать семейные ценности. Бытует мнение, что в последние годы наметилась тенденция к увеличению числа браков и уменьшению числа разводов. Как сообщает Бурятстат, число разводов в Бурятии с начала 2010 года уменьшилось на 299 единиц и составило 2097. Вместе с этим сократилось число браков – в этом году их зарегистрировано порядка 4 тыс. (на 1,7% меньше, чем в 2009 году).

Но можно ли верить статистике? Точные данные собрать не просто. Ситуация постоянно меняется, в годы реформ обязательное предоставление данных ЗАГСами в Госстат отменено, данные неполны. И главное, что стоит отметить, мы упускаем огромный пласт – так называемые гражданские браки, по которым статистика отсутствует полностью.

С точки зрения демографии развития следует уделить внимание влиянию разводов на уровень рождаемости. Предшествующая разводу напряженность

в семье и перспектива ее распада может ограничивать деторождение. Также становится актуальной проблема матерей-одиночек.

И кто виноват?

Специалисты утверждают, что основной причиной разводов является ошибка при выборе партнера. Это может быть необдуманное поспешное вступление в брак, брак по расчету, например, ради решения жилищного вопроса. Немаловажную роль в увеличении частоты разводов играет доброе появление ребенка. Вынужденные браки априори не могут быть прочными. Между тем число таких браков не уменьшается.

И все же причины нестабильности браков изучены недостаточно. О причинах развода судят по результатам опросов разводящихся при подаче заявления о расторжении брака, а субъективность бывших супругов не может дать правильного представления о подлинных причинах и обстоятельствах прекращения.

Возраст супругов на момент образования семьи играет огромную роль. По данным демографических исследований, менее устойчивы браки, заключенные как в очень раннем, так и в пожилом возрасте. В первом случае сказываются отсутствие социальной зрелости, экономическая несамостоятельность, во втором – сложность взаимoadaptации. Гетерогенные браки, в которых супруги различаются по социально-культурным характеристикам, расторгаются чаще, чем браки однородные. Длительное, предшествующее браку знакомство, снижает вероятность расторжения брака.

Так почему разводы для нашей республики и России в целом не являются чем-то уникальным? Возможно, это является следствием жизни на стыке эпох. С одной стороны, современное общество имеет все больший уклон в сторону свободных отношений, а с другой же стороны, консервативность, свойственная человеку, сохраняет институт брака. Таким образом, явление брака становится чем-то вроде атавизма, который, по большому счету, всерьез уже почти никто не воспринимает. Заключается и расторгается брак по инерции, просто потому, что так надо. Демографы указывают на то, что сейчас семьи создают дети начала девяностых. Как известно, в тот период резко упала рождаемость, соответственно сейчас количество потенциальных женихов и невест снизилось. Но даже если эти потенциальные жених с невестой находят друг друга, они не спешат жениться. Раньше в порядке вещей было заключить брак в 17-18 лет, в наше же время считается, что это рано. Возраст замужества и женитьбы увеличивается с каждым годом. Данные загов свидетельствуют: мужчины начинают задумываться о браке лишь к 30 годам, женщины в 25-28 лет.

Бедные не разводятся

Демографы утверждают, что развестись спешат, в основном, люди с уровнем заработка выше среднего. Семьи с небольшими доходами пытаются сохранить семью. Это можно объяснить тем, что финансовая независимость делает людей более свободными, да и ценности у них немного другие. Маленький процент разводов в дореволюционной аграрной России объясняется тем, что крестьяне, составлявшие 95% населения, жили своим натуральным единоличным хозяйством. Жена не могла уйти от мужа, не расставшись с этим единственным источником средств к существованию. Муж не мог бросить жену с детьми и хозяйством по той же самой причине. Он не мог выгнать жену с детьми, так как дети были его работниками и его пенсией. Государственных пенсий для крестьян не существовало. Семьи были прочными, часто многодетными.

Для того чтобы принцип экономической зависимости родителей от детей действовал и сегодня, оздоравливая демографическую ситуацию в России, повышая рождаемость и сводя на нет число разводов в России, достаточно начать формировать пенсию родителей из пенсионных отчислений их собственных детей. Разводиться, лишаясь доходов от детей в зрелые годы и пенсии в старости, будет невыгодно. Дети, как и в прошлом, будут соединять, а не разъединять родителей.

А тут еще и кино

Можно предположить, что о святости брачных уз стали забывать потому, что их попросту никто не рекламирует. Взять, к примеру, советское время, когда было много программ направленных в поддержку семьи. Тебя не примут в партию, если у тебя неблагополучная семья, не повысят зарплату, не переведут на высшую должность. На сегодняшний день мода диктует правила свободы. Все больше фильмов, явным образом пропагандирующих свободные отношения и случайные связи. В центре семьи экономическая составляющая, тогда как раньше это был ребенок.

Так может, вместо постоянных подсчетов и нескольких законопроектов по улучшению института семьи, нужно постоянно убеждать народ о святости брака? Всем известно, что, к сожалению, в современном информационном обществе «поедается» все, что видится с экранов. Но это явление можно обратить и в обратном направлении. Вспомните последние фильмы, которые вы смотрели. Говорится ли хоть в одном из них о нерушимых, священных узах брака? Тем временем российская киноиндустрия вышла на достаточно высокий уровень, чтобы формировать общественное мнение.

Сэсэгма Эрдынеева

ГЛАГОЛЫ НЕБА НА ЗЕМЛЕ



Народный поэт Бурятии Андрей Григорьевич Румянцев провел беседу со студентами и преподавателями филологического факультета БГУ в рамках «Пушкинской недели».

Из биографии

Он родился 15 сентября 1938 года в селе Шерашово Кабанского района Бурятской АССР. Тяжелые послевоенные годы не обошли стороной и многодетную семью Румянцевых. Но несмотря на долгую дорогу до школы в соседнее село, а это ни много ни мало пять километров, все дети хорошо учились. И в 1955 году Андрей Румянцев оканчивает школу с отличием и отправляет документы в Литературный институт им. Горького, ВУЗ, куда он мечтал поступить с детства. Но резко ухудшается здоровье его отца, и он вынужден был забрать документы обратно.

К счастью, он успевает поступить в Иркутский государственный университет, о чем никогда не жалеет. Потому что в те годы в университете собралась большая группа ребят, заболевших писательством. Заканчивал учебу Анатолий Преловский, позже поступили Ким Балков, Мэлс Самбуев. В одной группе Андрей Григорьевич оказался с будущим выдающимся драматургом Александром Вампиловым, с которым они просидели пять лет рядом, делились мыслями. В общежитии Андрей живет в одной комнате с известным прозаиком Валентином Распутиным. До сих пор они большие друзья, у них немало совместных работ.

Возвращение на родину. Работа в Бурятии

После окончания университета Андрей Григорьевич приезжает в Улан-Удэ, работает в газете «Молодежь Бурятии». И в первый же год в Улан-Удэ вышла книга стихов молодых авторов «Здравствуй, жизнь», куда вошел десяток стихотворений Андрея Румянцева.

В Улан-Удэ он проработает еще десять лет.

Мечта детства

Когда после работы в Бурятии Андрей Григорьевич возвращается в Иркутск, на один из литературных празд-

ников приезжает ректор московского Литературного института им. Горького, прозаик Сергей Николаевич Есин. И глядя на талантливую молодежь, предлагает открыть в Иркутске филиал Литературного института. Наставником молодых прозаиков становится Валентин Распутин, а Андрей Румянцев у поэтов.

О творчестве

С той поры он выпустил свыше двадцати книг. Андрей Григорьевич Румянцев - писатель, журналист, общественный деятель, Заслуженный работник культуры Бурятии и РФ, лауреат очень многих премий, в том числе писательской премии Бурятии. Он освоил множество жанров - это стихи, поэмы, сонеты. Его творчество переводят на другие языки. Его сборники стихотворений выйдут во Франции, в Монголии, в Эстонии, на Украине, в Испании. Также Андрей Григорьевич занимается переводами с различных языков народов России, прежде всего с бурятского. Благодаря этим переводам читатели познакомились с творчеством самобытных бурятских поэтов Н. Дамдинова, Ц.-Д. Дондоковой, Ч.-Р. Намжилова, М. Самбуева и других.

Недавно вышло пятитомное собрание его произведений. Первый том называется «Государыня жизнь». Надо отметить, что Андрей Григорьевич всегда большое внимание уделяет названиям книг. Пятый том «Моя Атлантида», здесь рассказы о нашем байкальском житие, о Бурятии и о современной российской жизни. Такое название, «Моя Атлантида», выбрано потому, что вчерашняя жизнь каждого из нас как Атлантида уходит под воду времени. А три предыдущих тома Андрей Григорьевич посвятил русской классике, поэзии XX века. Том, посвященный великим русским поэтам, называется «Глаголы неба на земле». Второй том посвящен прозаикам, начиная от Лермонтова, подробного анализа «Герой нашего времени» до Шолохова «Тихий Дон». И, наконец, третий том посвящен драматургам от Фонвизина до творчества Вампилова. Если вы хотите узнать малоизвестные факты о жизни и творчестве классиков, пятитомник можно найти в Национальной библиотеке.

У Андрея Румянцева есть еще нерезализованные проекты. Сейчас он подготовил совершенно новую книгу стихов, в ней 160 стихотворений, написанных за последние полтора года, так же готов сборник стихотворений о любви, написанных в разные годы, размышления о поэзии XX века «Трость и посох». Эти книги еще ждут своей очереди.

Андрей Румянцев о Пушкине и ли-**тературе**

- Я думаю, что в пушкинскую неделю очень важно сказать, что Пушкин для каждого поэта и для каждого читателя писатель особенный. Во-первых, он многогранный, он и поэт, и прозаик, и литературный критик, и мыслитель, и историк, и вообще человек, который воплощает русский национальный менталитет и все богатство русского народа. Пушкин - это сокровищница мировая. И если вы откроете для себя Пушкина, то вы пополните свое духовное богатство, богатство, которое позволит вам лучше узнать жизнь, представить прошлое и заглянуть, может быть, в будущее.

- Я считаю, что литература - самый главный предмет и в ВУЗе и в школе, какую бы специальность молодой человек не избрал в будущем, потому что литература закладывает душевные качества в человеке, она помогает ему быть настоящему открытым, добрым человеком. И пусть вы в дальнейшем выберете профессию, не связанную с литературой, но, пожалуйста, не порывайте связи с поэзией, с литературой вообще. Любите книгу, потому что она и в житейском смысле может многое дать каждому из нас. В жизни число ситуаций очень ограничено, а в литературе он может почерпнуть так много различных положений, загадок, в литературе он может научиться, как в разных ситуациях нужно вести себя. Она учебник жизни.

Пушкин

*Я не знаю, возможно ли такое,
Чтоб не родственно и не светло,
Не волнуня и не беспокоя,
Прозвучать это имя голо.
Пушкин! Снова в округе былинной,
Над моею тайгою глухой,
Рассыпается снег лебединый,
Разливается повист лихой.
То ли ветер я слушаю чутко,
То ли память напомнилась мне,
Как звучало в избе, у печурки:
"Буря мглою..." в ночной тишине.
И дыханье большого пространства,
И морозная свежесть стихов
Обдавали мне душу так властно
Среди отчих лесов и снегов.
Я не видел ракет или домен,
Иль больших городов, иль морей,
Только чувствовал: Пушкин огромен,
Он как Родина в жизни моей.
Чтоб его позабыть иль отринуть,
Чтоб его горячо не любить,
Надо сердце для этого вынуть
Благодарную память убить.
(Андрей Румянцев)*

Елена Казарикина

ВОЛШЕБНАЯ ЗАЧЕТКА

Главным героем студенческого фольклора является, конечно, сессия: она приходит, бессмысленная и беспощадная, всегда внезапно, заставляя юные умы наполняться знаниями за рекордно короткие сроки, нервы шататься из стороны в сторону, а глаза превращаться в нечто среднее между сканером и фотоаппаратом.

Все из нас слышали о приметах перед экзаменами. Примет очень много: от создания талисмана, любимых ручек-карандашей, посещения каких-либо особо «удачных» для студентов мест, до обращения к темным или светлым силам, но это уже совсем край... Верить или нет - дело каждого, но в любом случае у каждого есть в голове спрятавшаяся от самого хозяина в закоулках мозга маленькая такая, абсолютно невзрачная мыслишка: «А вдруг... повезёт?»

Ученые выделяют несколько причин того, почему студенты верят в приметы. Во-первых, это, конечно, страх экзамена – страх незнания. За годы исследований выяснили, что все суеверия связаны с боязнью – именно это и заставляет будущего обладателя диплома университета перепрыгивать через трещины на асфальте и не мыться неделю. Во-вторых, приметы часто передаются от одного студента другому как гарантия сдачи экзамена. Часто суеверия «приезжают» вместе с учащимися из одной страны в другую, и их источник уже сложно проследить: возможно, это народные поверья, а может, родители просто рассказывали будущему студенту сказки, чтобы он лучше слушался. Оказывают влияние на появление суеверий также масс-медиа – газеты, телевидение, художественная литература, фильмы... Можно заключить, что все приметы коренятся в человеческом страхе неизведанного и непонятого и желания как-либо на него повлиять. Да и как-то интереснее так, не правда ли?..

Вот некоторые из примет и суеверий наших студентов:

- *Голову мыть перед экзаменом – плохая примета.*
- *Чтобы сдать на «отлично» - в полночь*

подойти к раскрытому окну с зачеткой, раскрыть на нужной странице, дунуть по ветру и сказать три раза: «Халява, ловись!». (Нержавеющая классика студенческой жизни. Допускаются вариации: зачетку можно заморозить после совершения с ней манипуляций в форточке, можно просто перетянуть резиночкой. Некоторые говорят, что халяву ловят в банку, а после прихода преподавателя эту банку открывают и выпускают халяву в аудиторию.)

- *Если в транспорте достался «счастливиный» билетик - загадать желание на удачную сдачу экзаменов и съесть его.* (Хотя так, вроде, делают не только во время сессии).
- *В зачетке нельзя первой ставить физику.*
- *Перед экзаменом не делают в квартире уборку.*
- *На экзамен положить пятак под правую пятку.*
- *Прицепить к левому ботинку рыболовный крючок - чтобы удачу поймать.*
- *Тот, кто болеет за сдающего, должен держать на протяжении всего экзамена кулаки, или скрестить пальцы* (Некоторые мои знакомые умудрялись и на ногах пальцы скрещивать – помогало).
- *Во время сдачи сессии не показывайте никому свою зачетку, чтобы не сглазили.*
- *Не открывать зачетку самому - это должен делать только преподаватель.*
- *Заходить на экзамен в первой пятерке.*
- *Не рассказывать приметы, которыми пользуешься перед экзаменами, иначе "работать" не будут.*
- *Не бриться и не стричься, не стирать вещи во время сессии* (Если сдал первый экзамен хорошо, то одежду лучше одевать ту же самую и на следующие экзамены).
- *В ночь перед экзаменом, если предполагается лечь спать, то нужно положить под подушку конспект лекций*

или парочку учебников по предмету. Ещё можно и зачетку.

- *Если сдал хорошо - похлопай по плечу другого, чтобы ему тоже повезло* (Как вариант: просто подержаться за того, кто хорошо сдал экзамен/зачёт – удачу позаимствовать).
- *Нельзя читать конспекты за едой.*
- *Во время перерыва запрещено оставлять конспекты и учебники открытыми.*
- *Собираясь на экзамен, нужно положить в карман дольку, а лучше - головку, чеснока* (Опасно, ибо запах этот вряд ли будет способствовать сосредоточенности, но...).
- *Билет нужно брать левой рукой.*
- *Пока идет экзамен, все, кому небезразлична судьба студента, должны ругать его* (Не знаю, помогает ли, но поматерить безнаказанно, вроде, никто ещё не отказывался).

Анекдот в тему:

Заходит преподаватель в аудиторию, открывает форточку и спрашивает:

- Что я сделал?

-Открыли форточку! – Отвечают студенты хором.

-Нет, я халяву впустил! - собрал зачетки и поставил всем «автомат». На следующий день приходит другая группа, проинформированная о халяве. Преподаватель заходит, открывает форточку и спрашивает:

- Что я сделал?

- Халяву впустили! – отвечают довольные студенты в предвкушении поставленных всем зачётов «автоматом».

- Нет! Выпустил!.. Начинаем зачёт!..

А я вот думаю, что две самые верные приметы – это зубрёжка и сон, сон, сон, так как умная, ясная и светлая голова – гарант успешно закрытой сессии. Так что не расслабляемся, господа студенты! Всем удачи, сил и терпения!.. (сказал я, переплюнув через левое плечо и постучав по дереву... так, на всякий случай...)

Дмитрий Глушко

Бурятский государственный университет объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

Профессора (доктора наук) кафедры: русской литературы;

доцента (кандидата наук) кафедры: русского языка; вычислительной техники и информатики; английского языка; теории социальной работы; экспериментальной биологии;

старшего преподавателя (кандидата наук) кафедры:

старшего преподавателя кафедры: математического анализа и методики преподавания математики; филологии стран Дальнего Востока; общей и социальной психологии;

преподавателя кафедры: иностранных языков филологического направления; информационных технологий;

Срок подачи документов на конкурс – один месяц со дня выхода объявления.

Документы направлять по адресу: ул. Смолина 24а, отдел кадров.